

Книга 2: Глава 12: Улыбку красивого мужчины можно купить за дюжину золотых монет

Юнь Хай более или менее похож на "ночной город" из моего первоначального мира.

Несмотря на отсутствие электрических фонарей, здесь уютно горели бесчисленные разноцветные фонарики, освещая холодную ночь. В частности, берег реки был полностью освещен их светом, а многочисленные люди пили вино, громко пели или веселились. Создаваемая суматоха является отличительной чертой столицы Юнь Хай, а с Владыками со всего мира в городе, если провести аналогию, создается ощущение, что находишься на Олимпийских играх.

Я прогуливался вдоль берега реки, пока перед моими глазами не предстала сцена. Это была очень большая баржа, принаитованная к причалу, на которой выступали всевозможные певцы и актеры. Ведущий исполнитель, занимавший центральную позицию, стоял посередине, и при виде этого человека возникало ощущение, что у вас перехватывает дыхание. Он пел фальцетом, и невозможно было определить, мужчина это или женщина. Он носил женскую одежду, а слова, которые он пел, были наполнены меланхолическим чувством, что делало его не очень совместимым с оживленной ночной жизнью.

"Все еще вспоминая великолепие тех дней, нежные струи морозящего дождя, я спрашиваю свое предыдущее воплощение, куда ушла моя жизнь".

"А ныне, в старости, я предпочитаю вспоминать свою молодость, мое брненное тело, как засохшая ива, я прошу владыку бросить меня, как ему угодно, бросить меня в реку, где меня не найти".

"Тогда и сейчас, сколько всего было потеряно.....".

Я стоял на месте, наблюдая, как он поет и танцует. Спустя долгое время я покачал головой.

"Ты слышал? Это мужчина, о".

"Мужчина? Но он такой красивый".

"Ты переехал? Тогда давай деньги и выкупи его, 10 000 золотых монет".

"10,000 золотых монет. Он сделан из золота или что-то вроде того?"

"Кто знает, богатые люди определенно могут себе это позволить. Но чтобы человек стал известным из-за этого, как позорно".

"А что за история за этим стоит?"

"Он не жиголо, он мужчина-слуга. Какая у него может быть история, это просто отброс, унижающий себя. Он ждет, что мужчина купит его и будет с ним развлекаться? В нем нет и капли мужественности. С такой мягкой, нежной кожей и голосом, как у женщины, какой в этом смысл?".

"Брат, тебе нужно немного глубже проанализировать, в чем смысл установки палатки".

"Хссшшш....."

Многочисленные раскаты смеха смешались с бесчисленными звуками обсуждения.

Все кричали певцу, чей пол я мог узнать, только если бы было тихо:

"Еще одну песню! Еще одну песня!"

Певец вышел вперед, пожелал всем удачи, а затем ответил эффектным тоном:

"Я хочу отдохнуть, все, пожалуйста, прощайте, приходите завтра немного раньше".

Довольно приятный на слух голос.

Все разразились смехом, выкрикивая:

"Эй! Певица, мы слышали, что ты мужчина? Может, разденешься и позволишь нам взглянуть!"

"Верно, разве такой старый человек боится раздеться?"

"Вы получите чаевые!"

Я с большим интересом наблюдал со стороны. У него было нежное и мягкое улыбающееся выражение лица, когда он говорил всем присутствующим:

"Не могу раздеться, не могу раздеться. Но если все готовы дать чаевые, то я спою для вас еще одну песню".

По толпе прокатился еще один взрыв смеха, и многие люди достали из карманов серебряные и медные монеты, а затем принялись бросать их на сцену, причем многие из них намеренно целились в певца. Деньги попадали ему в лицо, но он лишь хихикнул, наклонился, чтобы подобрать деньги, и положил их в карман.

Видя, как он очарователен, я, немного подумав, бросил ему мешочек с дюжиной или около

того золотых монет. Он приземлился прямо перед его глазами, и он подошел, чтобы поднять его. Но, взяв его, он нахмурился, развязал мешок, а затем выражение лица его сменилось на удивленное. Держа мешочек в руках, он обратился к зрителям внизу:

"Этот кошелек, кто его дал?"

Я крикнул ему вдаль:

"Спой что-нибудь повеселее!"

Он посмотрел на меня и мило улыбнулся.

Вот дерьмо.

Подожди, подожди секунду.

Ты ведь действительно мужчина.

Это чувство, когда мое сердце тронuto. Это определенно то чувство, когда мое сердце тронuto.

В тот момент я неожиданно почувствовал, что потраченные деньги того стоили.

Это было нечто неопишeмое, как будто смотришь, как распускается цветок, который ты сам долгое время выращивал. Такое пронизывающее душу счастье, такое счастье до слез. Недаром Маленькая Хуанг сказал, что эта особа может стать Королевой Цветов, привлекательность этой особы была несколько чрезмерной. 98/100, когда она стояла, 100/100, когда улыбалась. Нет, 10,000/100, когда улыбается.

Кто-то рядом со мной спросил:

"Что ты подарил?".

Я ответил:

"Деньги".

"Сколько денег?"

"Какое это имеет значение для вас".

Тот человек терпеливо ответил:

"Вы, наверное, новичок. Вы не можете дать мужчине-певцу слишком много денег, иначе вас будут считать..... человеком с "особыми" предпочтениями. Оглянитесь вокруг".

Я посмотрел налево и направо и обнаружил, что люди, находящиеся поблизости, оставили некоторое расстояние между собой и мной, отойдя в стороны.

Я беспомощно поднял руки в знак приветствия брату, который напомнил мне об этом, сказав:

"Большое спасибо. Я пришел впервые, поэтому не знаю основных правил, из-за чего все меня высмеивают".

Этот брат держал веер, тихо вздыхая:

"Ничего особенного, я просто надеюсь, что он сможет выбраться из этой бездны страданий немного раньше".

"Бездна страданий?"

- разговорчиво осведомился я.

Сосед принужденно улыбнулся и ответил:

"Этот человек был слугой Повелителя Тянь Чэна. Говорят, что он обидел своего хозяина, поэтому его поместили в один из борделей Юнь Хая, чтобы он продавал себя. 10 000 золотых монет, кто готов заплатить столько денег за человека? 10 000 золотых монет за красотку - это история, которая будет передаваться из века в век, но 10 000 золотых монет за мужчину - это то, что будет высмеиваться в веках. Вздыхая, он может только зарабатывать деньги понемногу и надеяться, что однажды сможет искупить свою вину. Как видите, мы, зрители, тоже не решаемся потратить столько денег на мужчину, иначе нас все будут дразнить.... ах, жизнь очень сложная штука".

Я поддразнил:

"Он тебе нравится?"

Сосед покачал головой и ответил:

"Я просто думаю, что он вызывает жалость".

Певец на сцене пел:

"Донг-донг-кланг, донг-донг-кланг, грохот гонгов и барабанов наполняет небо, хэсинлян(□□□)~~йо хэй~~хэсинлян~~"(1).

Как по-настоящему празднично.

(1)□□□ - это какой-то ритм, посвященный проститутке? Не знаю, что я читал на Baidu, если честно.- прим. автора

<http://tl.rulate.ru/book/41509/2098101>