

Определившись с дальнейшими действиями, я остался с мыслями о текущих делах.

Благодаря голубым кирпичам и цементу, восстановительные работы в Западном сопротивляющемся городе пошли быстрее, кто знает, во сколько раз. Я целенаправленно держал поврежденный и изношенный слой за пределами города, в то время как строил новую городскую стену внутри. Таким образом, демоны были бы сбиты с толку, увидев, как легко сломать стены, а затем потрясены, обнаружив, что за ними был очень твердый слой.

Работы по ремонту городской стены завершили Фелита, Алея и 81 солдат. С помощью магии и навыков владения мечом, скорость строительства была очень удовлетворительной.

С защитой укрепленных городских стен, я считаю, что в принципе нет необходимости беспокоиться о проблеме обороны города.

Затем, есть проблема оружия Фелиты.

Оружие - это довольно смешанный, хаотичный беспорядок вещей. Некоторые люди думают, что это самая важная вещь в мире, в то время как другие думают, что это может быть также мусор. Согласно легендам, эти шишки с 10-м уровнем владения мечом способны использовать обычные предметы, такие как цветы и листья, чтобы переворачивать горы и разрывать моря. Когда вы настолько сильны, гораздо важнее сосредоточиться на понимании ваших собственных культивируемых боевых навыков. Но когда вы находитесь в деревне новичков, не очень сильный персонаж владеющий "драгоценным клинком для убийства драконов", способен уничтожить среднего персонажа, владеющего "ржавым железным мечом". Это просто реальность этого мира.

Я лично не умею ковать оружие. В прошлом был кто-то, кто хотел научить меня, но я отказался. Я считаю, что это слишком неудобно. Представьте себе, что вы сидите на корточках у кузнечной печи в жаркий день. Кто бы это ни был, это быстро ему надоест.

Но это не помешало мне услышать основные идеи, эксклюзивные секреты и его опыт.

Подводя итог...

- Если вы не знаете, как выковать хорошее оружие, то просто используйте любые редкие или необычные материалы, которые у вас есть. Маловероятно, что редкие материалы будут иметь имущественные конфликты друг с другом, поэтому все, что вы потеряете, вы потеряете. Это так называемый "быть богатым означает, что вы можете делать все, что хотите" таков мой методковки.

Этот способ мне очень понравился.

Отыскав пожилого джентльмена с опытом в ковке, я бросил ему все материалы, которые у меня были под рукой.

Источником материалов, естественно, были материалы, собранные от убитых демонов в прошлый раз. Большинство обычных материалов было продано, что дало мне сумму примерно в 30 золотых монет. Что касается необычных материалов, я взял их и планировал из них сделать волшебную палочку Фелиты.

Кстати, материалы тех демонов, которых Фелита убила в прошлом, все были забраны Пирсом и командой.

Старый джентльмен из оружейной лавки действительно оправдал свою репутацию человека, который всю жизнь имел дело с железом. Он очень быстро сконструировал прототип волшебного посоха. После того, как я посмотрел его, я изменил несколько областей, и это было сделано. В конце концов, мы убивали демонов низкого уровня. Хотя падающие материалы были

редкостью в природе, они не были редкостью до такой степени, чтобы быть редкими. В лучшем случае, выражаясь языком современных РПГ белый магический посох Фелиты был заменен зеленым. Если бы я хотел дать ей оборудование синего уровня, мне пришлось бы, по крайней мере, принести череп Гобуланга и некоторые другие материалы высокого уровня, чтобы сделать что-то наравне с "бродячим драконом" которым владеет Аллея.

Несмотря на то, что он был ничем не примечателен на вид, я подарил этот немного полезный магический посох Фелите. Когда я проверял его, сила Фелиты действительно увеличилась на определенную величину. Если быть более точным, она могла использовать больше своей истинной силы. Ее скорость пения немного возросла, и поскольку волшебный посох был сделан с "проклятым черепом" и "змеиным зрачком", существовала небольшая вероятность проклятия и отравления врага при произнесении заклинания.

Этот магический посох временно будет называться□улучшенный ослепляющий магический посох□.

Добавляя слово "улучшенный" к первоначальному основанию, это означает, что оно только помогает пользователю стать немного сильнее. Но суть его "ослепления" не изменилась, хотя, по правде говоря, он все еще довольно слаб. По крайней мере, он намного слабее, чем меч Алеи. В конце концов, "бродячий дракон", который использует Алея, когда-то был мечом моего отца, и говорят, что он в свое время потратил не менее 6000 золотых монет, чтобы купить меч.

Вот почему я чувствовал себя довольно неловко, когда давал Фелите волшебный посох.

Вопреки моим ожиданиям, Фелите он очень понравился, и она прижала его к груди.

После этого я рассказал им о своем желании отправиться на территорию Юн Хай.

На этот раз, отправляясь на территорию Юн Хай, я не хотел брать с собой Алею и Фелиту. Несмотря на то, как хорошо прошел деловой разговор с Гобулангом, демоны были существами,

которым нельзя было полностью доверять. Я не был до конца уверен, каким человеком будет вновь прибывший демон после ухода Гобуланга. Фелита абсолютно не могла пойти со мной, так как она была главной силой обороны города, Алея также не могла пойти со мной, так как оставалось еще много вещей, за которыми нужно было присматривать.

Что касается меня, то здесь не должно быть никакой опасности.

Владыка Юн Хая - один из самых процветающих владык 36 владык Вечного Небесного государства, а территория Юн Хая - одно из самых относительно мирных мест. Это особенно важно, потому что существует большое количество Сверхправителей, которые лично приходят на аукционы каждый год, именно по этой причине ситуация с общественной безопасностью на территории Юнь Хая так хороша. Очень маловероятно, что произойдет ситуация покупки чего-то в один момент и ограбления в следующий или ситуация затыкания всего аукционного дома одним предложением.

Как организатор таких мероприятий, Повелитель Юн Хай - это человек, способный держать под контролем общественное место. Принцип, по которому он решает проблемы, состоит в том, чтобы заставить того, кто создает проблемы, убираться к чертовой матери. По сути, "мы все здесь Повелители, и если ты не дашь мне, повелителю Юньхая, лицо, то и я не дам тебе лица. Если ты не хочешь раскаиваться, тогда не думай о том, чтобы иметь дело со мной, посмотрим, кому тогда будет неудобно".

Факты показывали, что чаще всего те, кто становился врагами с сюзереном Юн Хая, не преуспевали.

Лучше всего не смотреть свысока на территорию Юнь Хая за то, что он находится в таком отдаленном месте. Их сеть интересов распространяется по всему миру, и они связаны со всеми большими и малыми торговыми палатами по всему миру. Если вы способны не провоцировать этого бегемота, то сделайте себе одолжение не провоцировать их.

Помимо этого, была еще одна важная причина, по которой я хотел пойти в Юнь Хай на этот раз.

Сообщается, что на этот раз аукцион будет проводиться компанией "Феникс Юнь Хая".

Этот так называемый "Феникс Юнь Хая" - не какое-то существо, а скорее сын и дочь повелителя Юнь Хая.

Феникс (Фэнхуан) изначально состоял из двух птиц, самки и самца, так что это высказывание технически не является неправильным.

Феникс Фэн является сюзереном второго сына Юн Хая Бай Фэна, а Феникс Хуан -сюзереном младшей дочери Юн Хая Бай Хуан.

*Символы для Бай Фэна и Бай Хуана - это символы для соответствующих двойников Феникса. Схема именования довольно очевидна.

Говорят, что сын Бай Фэн - редкий талант в рядах чиновников второго поколения. У него отличная репутация, и многие талантливые люди хотят работать под его началом в качестве подчиненных. В его окружении всегда есть люди, и он напоминает знаменитость с тем, как много девушек кричат от восторга, узнав его.

Когда я бездельничал в прошлом, я слышал разговоры на улицах о том, как хорошо было бы, если бы на нашей территории Юньян был кто-то вроде Бай Фэна.

Я никогда не имел с ним никаких дел, но поскольку весь круг Повелителей чрезвычайно восхищался им, было ясно видно, что он по своей сути отличался от моего старшего брата, который был силен внешне, но на самом деле слаб.

Что касается Бай Хуан, то она хорошо известна своей внешностью и темпераментом.

Хотя я никогда не видел ее раньше, я помню, что однажды мой отец вернулся с аукциона в Юн Хай и подстрекал моего старшего брата погнаться за Бай Хуан - в то время помолвка моего старшего брата и принцессы Лан на уже была спланирована и подготовлена. Другими словами, в глазах моего отца бай Хуан играла более важную роль, чем принцесса страны.

Это делает вещи немного более интересными.

С этого времени говорят, что эти двое будут участвовать в председательствовании на аукционе этого времени.

В этом году Бай Фэну должно быть 20 лет, а бай Хуан - 18. В настоящее время они считаются людьми того же поколения, что и я.

Разве людям не всегда интересно, что за люди эти "дети из чужой семьи"?

Более того, если не будет никаких неприятностей, эти двое когда-нибудь займут руководящие посты на территории Юнь Хая. Умение прощупать их характеры сыграет важную роль в направлении будущего развития Западного сопротивляющегося города.....

<http://tl.rulate.ru/book/41509/1084934>