

Йод вольфрамовой лампы, золотой гравий, совсем как маленькая пустыня.

Под сильным светом и высокой температурой, боюсь, температура золотого гравия близка к высокой температуре Baidu, но странно то, что золотой гравий время от времени движется, как будто все ползает под гравием.

Цинь Ланг смотрит на гравий внизу, затем достает гадюку из другого места, кладет гадюку в железную банку, а затем накрывает ее. Цинь Ланг бросает железную банку на гравий.

Бах! Бах! Бах! Бах! Бах!

Когда железный кувшин упал на гравий, раздался резкий треск, как будто что-то пыталось разбить железный кувшин под золотым гравием.

Бах!

Раздался еще один звук, а затем железный кувшин лопнул.

Когда банка разбилась, гадюка, которую Цинь Ланг положил в банку, тут же вылезла из нее, но как только гадюка вылезла, послышался пух, все тело лопнуло, а затем из банки вылетело несколько золотых насекомых. Даже Цинь Ланг не видел, как выглядели эти насекомые. Плоть, кожа и кости змеи были съедены.

Не более чем через две секунды змея длиной более метра полностью исчезла, если не считать нескольких пятен засохшей крови на золотом гравии.

Однако дальше происходит еще более странная вещь: предыдущая железная банка была разбита на куски железа, но вскоре эти железные листы начали исчезать. Только звук "песок ~" исходил из гравия под железным листом, точно так же, как звук группы детенышей шелкопряда, грызущих листья тутового дерева.

Разница в том, что насекомые под гравием едят не тутовые листья, а железные листы! Под их острыми зубами твердое железо, кажется, ничем не отличается от мягких тутовых листьев.

В это время, кажется, чувствуется угроза со стороны этих насекомых под гравием. Даже кровавый богомол, дремлющий в мешке с десятью тысячами ядов, внезапно становится беспокойным. Цинь Ланг вынужден выпустить кровавого богомола.

После того, как кровавый богомол вышел, он остался на тыльной стороне руки Цинь Лана.

Он уставился на кучу золотого гравия. Он очень нервничал. Ему казалось, что он чувствует угрозу "пришельца" под золотым гравием.

Упс! ~

Изо рта Цинь Лана раздался звук флейты.

Услышав звук флейты, кровавый богомол уже не так нервничал, и насекомые в золотом гравии перестали есть железные листы. Однако в это время все железные листы были сломаны, как будто через мгновение они должны были исчезнуть.

Наконец, под звуки флейты насекомые, прятавшиеся под золотым гравием, начали вылезать из него. Эти насекомые размером с большой палец. Все они золотистого цвета, как будто отлиты из золота. На вершине головы жука есть острый длинный рог. Этот единственный рог похож на

алебарду воина, который подчеркивает золотого жука, словно доспех. Самураи в семействе червеобразных одинаковы.

Однако, что действительно странно, у этих жуков одинаковая темно-золотистая текстура, которая, подобно древнему и таинственному тотему, рождает священное чувство.

Из-за чистого золотого панциря и темно-золотой священной текстуры жук имеет очень популярное название, называемое "жук со священной отметиной".

Этот жук со шрамом, "большое орудие убийства", которое Цинь Ланг культивировал, изучался в течение пяти лет, но до сих пор он все еще не совершенен. Хотя эти жуки со шрамами не совершенны, и Цинь Ланг, и старые яды придают им большое значение. В последней схватке с семьей Е, Цинь Ланг пытался проверить силу этих жуков со шрамами, но они были остановлены старым ядом, потому что не были совершенны.

Они не совершенны, потому что эти жуки со шрамами дикие и их трудно приручить. Старые яды боятся, что потеряют контроль. Как только они потеряют контроль, они создадут проблемы. Когда они создадут проблемы, у противников старых ядов могут возникнуть сомнения, и тогда они придут к двери.

Но сейчас Цинь Ланг не мог так сильно беспокоиться. Теперь, когда он знает, что семья Е наняла несколько чрезвычайно свирепых людей, Цинь Ланг не будет легко рисковать.

Хотя у него есть булава-убийца, подобная яду Мин, этого недостаточно. Потому что восьмирукий Вучан Вэйхан, в отличие от так называемых праведных тяньцзыцяоцзы, таких как цинъянцзы и цинлинцзы, не имеет большого практического опыта. Свирепые люди, такие как Вэйхан, способны сражаться, не умирая, что говорит о том, что они также обладают мощными булавами ассасинов.

В частности, Цинь Ланг сейчас находится в ситуации, когда у него мало врагов. Он сам, вместе с монахом, похожим на слона, сражается с группой таких убийц, как Вэй Хань. Он не чувствует, что ему удастся много выиграть.

В таких обстоятельствах Цинь Ланг, естественно, подумал о "больших орудиях убийства" в лаборатории. Он решил, что настало время проверить силу этих жуков со шрамами в реальном бою.

Этот жук со шрамом на самом деле не был продуктом ядовитой секты, а был случайно получен Цинь Ланом. Точнее говоря, это Цинь Нань, отец Цинь Лана, привез его с исследования древнеегипетских мест.

Это было несколько лет назад. Цинь Нань, отец Цинь Лана, много лет проработал в Южно-Китайском объединенном университете, но он не следовал потенциальным правилам академического сообщества, поэтому не получил даже звания доцента. Однако даже без всевозможных званий работа Цинь Наня стабильна, потому что уровень его научных исследований действительно первоклассный, и его никогда не волнует, будет ли его имя добавлено к результатам исследований. В отличие от других профессоров, Цинь Нань любит носить смокинги и посещать различные научные конференции с молодыми женщинами под руку. Он предпочел бы остаться в эксперименте и заплесневеть, чем отправиться в лживый и пустой академический мир.

Именно потому, что Цинь Нань обладает силой и равнодушен к славе и богатству, руководители Южно-Китайского объединенного университета очень довольны Цинь Нанем.

Когда они путешествуют под предлогом обучения за границей, они иногда предоставляют Цинь Наню место, но это место не для его путешествия, а для того, чтобы Цинь Нань учился один, а другие могут спокойно путешествовать, потому что Цинь Нань обязательно заплатит. Был составлен очень удовлетворительный отчет о научном исследовании, и эти люди могут передать его другим.

Одним словом, именно на этом фоне Цинь Нань отправился в Египет с руководителями школы. Когда руководители и молодые помощники учителя хорошо осмотрели туристические достопримечательности Египта, Цинь Нань был отправлен в глубь пустыни Сахара для сложного научного исследования с несколькими египетскими учеными. В глубине пустыни, после страшной песчаной бури, научно-исследовательская группа обнаружила погребенную под желтым песком пирамиду, которую просто сдуло сильным ветром. Научно-исследовательская группа подумала, что на этот раз они сделали великое открытие, но они не ожидали, что найденная ими пирамида была гробницей Гу'э и таинственного верховного жреца. После того как команда исследователей вошла в пирамиду, только Цинь Нань вышел из пустыни один, остальные погибли один за другим.

После того как Цинь Нань вернулся в Китай, он также привез яйца жука-шрама, но он не знал и не ведал, что создал свой собственный круг.

<http://tl.rulate.ru/book/41473/2235628>