

Видящий слона монах является культиватором первого уровня истинного Юаньцзина "Усуань". Его тело изначально сильнее, чем у практикующих боевые искусства на уровне людей боевых искусств. Более того, после закалки ядом тело монаха-слона становится ядовитым, что делает его тело более твердым, сильным и несравненным.

Более того, хотя Цинь Ланг попросил слонопотама не использовать свою внутреннюю силу и подлинную Ци, когда кулак Цинь Лана ударил по телу слона, произошел естественный удар подлинной Ци. Сила удара была почти такой же, как и сила кулака Цинь Лана, поэтому Цинь Ланг почувствовал боль в кулаке.

"Господин, не вините меня. Старый слуга старался не использовать свою настоящую Ци!" Увидев монаха-слона и Цинь Лана, он застонал от боли, боясь, что Цинь Ланг рассердится, и поспешил объяснить.

"Не волнуйся, я не буду тебя винить. Это хорошо!" Цинь Ланг рассмеялся и снова атаковал слоновьего монаха. Потому что Цинь Ланг считает более полезным ударить по телу слоновьего монаха без удара по железному колу!

Это потому, что твердость тела монаха, видящего слона, не меньше, чем у железного кола, но железный кол не даст настоящего газового удара, в то время как тело монаха, видящего слона, может дать настоящий газовый удар. И под сдерживанием монаха, видящего слона, хотя эти реальные противоударные удары Ци приносили Цинь Лану боль, они не превышали предел выносливости костей кулака и ступни Цинь Лана, но могли еще больше вытряхнуть нечистоты в костях.

Цинь Ланг был в восторге от этого открытия. Он знал, что если продолжит сражаться с монахом Сяном, то его времяковки костей значительно сократится!

Бах! Бах! Бах! Бах! Бах!

Кулаки и ноги Цинь Лана постоянно сталкиваются с кулаками, ногами и телом монаха Сяна.

Хотя движения Цинь Лана более изысканны, буддийские движения монаха Сяна неплохи, а боевой опыт монаха Сяна более богатый. Поэтому Цинь Ланг также победит в схватке между двумя сторонами, но он не говорит ни слова, и сильно бьет до синяков Ду прыгнул в кипящий суп из костей Шура и использовал дух лекарства, чтобы восстановить свое тело.

Пропитавшись супом и лекарством более получаса, я увидел, что рана Цинь Лана быстро восстанавливается, и не мог не вздохнуть "замечательно!", затем две стороны снова сражаются!

Цинь Ланг снова в синяках!

Потому что, какими бы замечательными ни были движения Цинь Лана, он не может ранить монаха Цзяньсяна. Даже если монах Цзяньсян находится в середине движения, Цинь Ланг все равно ранен.

Травма, восстановление, повторная травма, повторное восстановление.

Хотя Цинь Ланг сильно пострадал, прогрессковки костей был очень быстрым. С одной стороны, это было связано с эффектом Шуры, варившей костный суп; с другой стороны, это было связано с тем, что он увидел монаха-слона.

Просто спросите, сколько людей могут пригласить мастера боевых искусств стать "мешком с песком из человеческой плоти" для тренировок?

Даже если такие люди и есть, то их очень мало.

Потому что люди уровня Усуань не высокомерны. Как такие люди могут быть готовы стать мешком с песком для людей уровня Вурэн? А мне все еще нравится быть мешком с песком из человеческой плоти без жалоб.

Каждый раз, когда Цинь Ланг ударяет или получает удар от монаха, происходит небольшой реальный удар Ци. Хотя это всего лишь немного реальной Ци, для Цинь Лана это все равно, что кувалда для его собственных костей. Более того, сила этой кувалды очень умеренная, что позволит не повредить кости, но и выковать нечистоты в костях.

Цинь Ланг сражается с монахом Цзяньсяном. Выковываются не только кости его кулаков и ступней, но и кости всего тела. Таков эффект от того, что монах Цзяньсян время от времени бьет Цинь Лана.

Вторая половина дня прошла быстро.

Когда Цинь Ланг снова выпрыгнул из кипящего костяного супа Шура, он почувствовал, что его кости стали крепче и тверже. Он также хотел проверить результаты своих упорных тренировок, поэтому подошел к железному колу спереди, принял позу кола Фулуна, а затем ударил кулаком по железному колу...

бум!

Кулак Цинь Лана ударил по железному колу, и раздался громоподобный звук. Внутри железного кола раздался резкий дрожащий звук. Когда кулак Цинь Лана собрался, на железном колу появилась неглубокая вмятина.

Цинь Ланг был очень доволен своим кулаком. Оглядевшись, он захотел увидеть монаха Сяна и сказал: "Да! Спасибо за компанию. "

Видя, что монах Сянсян, казалось, не слышал слов Цинь Лана, он пробормотал: "Учитель Фулунчжуан, метод свай, который вы только что использовали, это свай Фулун секты Будды? "

"Да, верно. Это фулонгчжуан. Ты не буддист. Разве ты не можешь Цинь Ланг спросил в ответ и выглядел озадаченным.

"Это действительно драконья куча!" Увидев монаха-слона, он с завистью сказал: "Это метод ворса, который может культивировать Будда, - этот мастер - Будда?"

"Не гадай, кто я". Цинь Ланг сказал Сяну и Шану: "Это просто метод кучи. Хотя он и таинственный, он просто немного лучше, чем другие методы свай".

Видя, что слоновый монах больше не рассматривает личность Цинь Лана, он сказал: "Хозяин понятия не имеет. Фулунчжуан - это абсолютно самый загадочный высший навык буддизма! На самом деле, существует консенсус среди многих школ, то есть, чтобы построить здание на земле, самое главное - заложить прочный кол. "

"Да, многие это знают". Цинь Ланг кивнул.

"Многие люди знают это, но они не обязательно глубоко понимают".

Увидев слона, монах покачал головой и сказал: "Только когда уровень культивирования достигнет определенного уровня, мы сможем осознать глубокий смысл этой простой истины. Учитель, вы еще молоды, поэтому вам трудно осознать это."

Но когда старые слуги слышали, что многие мастера боевых искусств достигли вершины царства боевых искусств и не могут ступить на уровень У-суань, они часто говорили: "Если бы ты хотел прожить еще три года, ты бы не смог ступить на уровень У-суань и за тридцать лет". Как и в строительстве, фундамент здания кажется простым. Это не может быть просто несколько колышков. Оно может решить, как высоко может быть построено здание и сколько лет оно может простоять. "

Видя это, монах, кажется, почувствовал это. Очевидно, он когда-то испытывал похожие чувства.

Цинь Ланг тоже когда-то слышал о старом яде, но не придавал этому значения. Он даже думал, что слова старого яда были преувеличены, и что кол Фулуна был просто разновидностью метода кола. Но теперь, когда он услышал, что монах был так тронут, Цинь Ланг не мог избавиться от чувств.

Строительство требует хорошего фундамента, боевые искусства также требуют хорошего фундамента, жизнь также требует хорошего фундамента. В это время Цинь Ланг вдруг вспомнил восклицания многих людей среднего возраста и стариков, когда они оказывались в плохой ситуации, которые часто звучали как "если бы ты в те годы хотел читать больше книг", "если бы ты в те годы хотел больше учиться у своего мастера", "если бы ты...". Многие чувства часто связаны с основой.

Когда человек изучает основы, он всегда думает, что это слишком просто и легко, поэтому некоторые люди не обращают на это внимания. Когда в будущем он получает неудачи и уроки, он просыпается и внезапно понимает, что те вещи, которые он считал простыми и легкими, были вещами, которые могли повлиять и изменить его жизнь.

Как и Цинь Ланг сейчас, он не может увидеть настоящую тайну кола Фулун, но чем глубже Кун Фу, тем лучше кол Фулун. Однако старый яд и видящий слона монах считают, что кол Фулун - это то, что может стать необычным достижением для Цинь Лана.

"Видящий слона монах, я могу понять смысл твоих слов".

Цинь Ланг сказал серьезным голосом: "Но ты же буддист. Знаешь ли ты или слышал что-нибудь другое об этом костре Фулун?".

Видя, что слоновый монах некоторое время молчит, он сказал тоскливым тоном: "Говорят, что человек, культивировавший кол Фулонг, когда его кунг-фу достигнет определенного уровня, его тело может извергнуть силу, сравнимую с силой Тяньлуна, и стать великой силой секты Будды, которая может покорить дракона!"