

Шесть врат, могущественная организация, основанная при императорском дворе с древних времен, Цинь Ланг наконец-то узнал их высокую эффективность и способности.

Для обычных людей, многие никогда не свяжутся или даже не узнают, что существует такая таинственная организация. Потому что шесть дверей не для обычных людей, и шесть дверей - это не полиция. Хотя они также играют роль правоохранителей, их целью являются не обычные люди, а люди из Цзянху.

Как только в Цзянху появятся люди, представляющие опасность для страны или безопасности важных людей в стране, люди шести ворот примут меры, затем покажут свою мощную силу и полностью подавят этих людей в Цзянху.

Ся нарушает запрет с помощью боевых искусств.

Шесть ворот никогда не допустят такого!

То, что Цинь Ланг сделал в Кунчэне, очевидно, затронуло масштаб шести ворот, поэтому шесть ворот немедленно показали свою силу, начали расследовать происхождение "убийцы" и начали расследовать главный транспортный узел, потому что по логике шести ворот, как только кто-то совершил такое большое дело, они часто сразу выбирают покинуть место преступления, тогда железнодорожная станция и аэропорт явно находятся в центре внимания расследования.

Поезд, в котором находятся Цинь Ланг и старый яд, очевидно, находится в расследовании шести дверей, а Цинь Ланг и старый яд стали объектами подозрений шести дверей. Однако старый яд быстро увидел возможность. Прежде чем появился ловец шести дверей, старый яд уже почувствовал его существование и успешно увел его.

Старый яд привел мужчину средних лет, который продавал рис в коробках. Естественно, он не хотел, чтобы Цинь Ланга раскрыли.

У старого яда должно быть "дно дела" среди шести ворот, а у Цинь Лана - нет, и он не хочет, чтобы на Цинь Лана палились все шесть ворот, потому что старый яд не хочет, чтобы люди в шести воротах знали, что Цинь Ланг - потомок клана Яда.

Боюсь, что после того, как настоящая личность Цинь Лана будет раскрыта, он не будет слишком дружелюбно относиться ни к одной из шести сект или других сект в Цзянху".

После того как старый яд ушел, Цинь Ланг начал думать, как с ним поступить.

Размышляя об этом, Цинь Ланг покинул карету.

О мужчине средних лет, который продавал рис в коробках, Цинь Лангу не пришлось беспокоиться, потому что Цинь Ланг считал, что этот человек будет одурачен старым ядом, поэтому он мог не отвлекаться на то, чтобы разобраться с ним. Теперь Цинь Лангу нужно было беспокоиться о полицейских в поезде и потенциальных угрозах. Возможно, в этом поезде есть и другие люди из Люмэна. Цинь Ланг должен думать обо всем. Иначе, как только Цинь Ланг попадет в руки людей с шестью дверями, любые секреты Цинь Лана будет невозможно защитить.

Потому что Цинь Ланг считал, что люди шести дверей должны быть очень профессиональны в допросах заключенных. Попад в их руки, они не смогут сохранить секрет, если только не умрут.

То, что произошло только что, доказало Цинь Лану со стороны, что шесть ворот сильны.

Цинь Ланг проехал мимо двух карет подряд. В это время он увидел через стеклянную дверь, что в карете перед ним было несколько полицейских, которые быстро шли в эту сторону, поэтому Цинь Ланг быстро проشمыгнул в туалет.

Войдя в уборную, Цинь Ланг быстро изменил "совершенно новое" лицо, а затем вышел из уборной, проходя мимо этих полицейских.

Глядя на этих спешащих людей, Цинь Ланг догадался, что они должны идти за собой. Хотя мужчина средних лет, продававший рис в коробках, ничего не сделал Цинь Лану раньше, он, должно быть, передал информацию другим, поэтому, естественно, кто-то пришел, чтобы поймать Цинь Лана, но ловец, продававший рис в коробках, конечно, не думал, что Цинь Лана так легко поймать.

Пройдя мимо нескольких полицейских, Цинь Ланг не чувствовал себя спокойно.

В этом поезде не так много людей.

Цинь Ланг считает, что эти полицейские могут вычислить его через проверку билетов или другими способами. В конце концов, Цинь Ланг и старый яд не покупали билеты. В этом поезде из ничего есть еще двое. Если бы они ждали в обычное время, то в одном поезде было бы на два человека больше, а в другом - на два меньше. Но сейчас их шесть. Люди у двери шагнули внутрь, не говоря уже о еще двух людях. Они точно узнают, если появятся еще две мухи!

Конечно, Цинь Ланг только что избежал нескольких полицейских, но он не ожидал, что они вернутся. Он снова начал преследовать Цинь Лана.

Нет сомнений, что те улики, которые получили эти полицейские, похоже, опознали Цинь Лана.

Цинь Ланг быстро шел вперед, пытаясь избавиться от этих людей, но он не избавился от этих полицейских, а увидел еще трех стюардесс и полицейского, идущих к нему.

Две стороны?

Цинь Ланг фыркнул, снова забежал в уборную и задвинул засов уборной наглухо. Таким образом, люди снаружи хотят открыть дверь уборной, но не успевают.

Бах! Бах! Бах! Бах! Бах!

Как только Цинь Ланг вошел в ванную, он услышал стук в дверь.

"Мы из полиции. Пожалуйста, откройте дверь! Иначе мы ворвемся силой. Опять же, мы из полиции..."

Снаружи полицейские начали кричать в уборную. Цинь Ланг не вышел из туалета, но напугал женщину средних лет в противоположном туалете. Увидев столько полицейских вокруг туалета, она не могла не пробормотать: "Почему так? Это такая большая битва, чтобы сходить в туалет!".

Полицейский посмотрел на женщину, а затем начал кричать на Цинь Лана в туалете: "Если вы не выйдете, мы ломаем дверь силой!".

Она все еще не открылась.

Несколько полицейских обменялись взглядами. Один из более сильных полицейских ударил ногой в дверь умывальной комнаты, которая была

бах!

Дверь туалета издала громкий звук, но, к сожалению, не придала полицейскому вида.

В конце концов, полиция - это всего лишь полиция. Он не мастер боевых искусств. У него нет такой большой силы, чтобы трансформировать дверь туалета. Полицейский выглядел смущенным и сказал человеку, стоявшему позади него: "У кого есть инструменты? Ломайте дверь! "

Звук разбивающейся двери привлек внимание многих пассажиров. Многие стали строить догадки о том, что произошло. Однако эти полицейские ничего не стали объяснять пассажирам. Они нашли плоскогубцы, молоток и другие инструменты и стучали более десяти минут, чтобы открыть дверь туалета. Однако, когда дверь туалета открылась, эти полицейские не смогли удержаться от глупого взгляда. В туалете больше нет людей.

На маленьком окне туалета висит простая веревка, скрученная из одежды. Похоже, что человек, который только что спрятался в туалете, сбежал из поезда.

"Докладываю - цель сбежала из поезда! Общее положение... "

Полицейский поднял рацию и доложил начальству о результатах.

В данный момент Цинь Ланг находился на вершине поезда, как четвероногая ящерица, крепко прижавшись к вершине поезда.

<http://tl.rulate.ru/book/41473/2232086>