Цинь Ланг обеспокоен действиями Тан Сана. Он пытается отговорить его и предлагает Тан Сану разобраться с этим вопросом. Цинь Ланг сказал Лю Чжицзяну: "Поскольку господин Лю попросил меня не притворяться смущенным, давайте поговорим открыто. Травма вашего племянника - это всего лишь повреждение кожи, и это его вина. Мы все очень хорошо знаем друг друга. Поэтому мы оплачиваем его медицинские расходы, вот и все. Главное, что он сказал мне, что я член клана Танг. Это то, что имел в виду господин Лю? "

"Говорят, что вы из Тангмена. Весь город Сяян полон слухов. С чего вы взяли, что это я?" Конечно, я могу точно сказать, что это не то, что я имел в виду. Даже если мой племянник присоединится к залу Wolong, это не мое намерение. "

Цинь Ланг не поверил словам Лю Чжицзяна, но последнее предложение Лю Чжицзяна было интригующим.

Лю Чжицзян является главой филиала Зала Волонг, но он не хочет, чтобы его племянник присоединился к Залу Волонг. Что это значит? Неужели Лю Чжицзян имеет какие-то свои взгляды на зал Волонга?

"Хотя я не хотел, чтобы он вступил в зал Волонга, он все еще мой племянник. Поэтому, когда ты ударил его, ты ударил меня по лицу. Это не так просто. Иначе, какой престиж имеет некто Лю в городе Сяян? " - продолжал Лю Чжицзян.

Когда Лю Чжицзян закончил фразу, старый домоправитель рядом с ним внезапно выпрямился. Как только он поднял голову, он слегка потянулся, и вдруг по всему его телу раздался звук "Па-па-па" жареных бобов.

Услышав этот голос, Цинь Ланг и Танг Сань не могли не показать своего удивления. Это голос Ци, наполняющей мышцы и кости. Старый домоправитель Лю Чжицзян достиг седьмого уровня боевых искусств, что действительно мощно!

Цинь Ланг вздохнул. К счастью, он пригласил Хоу Куйюнь выйти сегодня вечером. Иначе не было бы возможности использовать кунг-фу, чтобы напугать друг друга.

"Истина Цзянху исходит от кулаков". Старый управляющий посмотрел на Цинь Лана и остальных свирепыми глазами: "

раз ты не хочешь поклониться, я могу бить тебя, пока ты не поклонишься. Если тебе это не нравится, просто "повяжись" со стариком. " (Люди в Цзянху говорят "рука в руке". Не так-то просто пожать руку, но соревноваться в боевых искусствах!).

Неважно, Танг Сан или Цинь Ланг, они не могут быть противниками старого домохозяина, если полагаются только на культивирование кунг-фу. Однако, если есть Хоу Куйюнь и его отец, Цинь Ланг не обязан делать это сам.

Но старик Хоу Куйюнь не встал, а просто осторожно поставил чашку с чаем на чайный столик перед собой, но все услышали треск, и массивный чайный столик из сандалового дерева сломался!

Лицо старого эконома сильно изменилось, и он поспешно остановился перед Лю Чжицзяном, потому что увидел, что кунг-фу Хоу Куйюня достигло состояния внутреннего дыхания! На один уровень выше, чем у него! Когда кунг-фу достигает состояния внутреннего дыхания, его уровень становится безграничным!

Лю Чжицзян сам занимался боевыми искусствами, конечно, он тоже знает, что такое сфера внутреннего дыхания. Даже в главном зале Волонга есть всего несколько мастеров боевых искусств, которые достигли сферы внутреннего дыхания. Он не ожидал, что Цинь Ланг окажется молодым мастером, который может владеть сферой внутреннего дыхания. Неудивительно, что он может объединить черную дорогу города Сяян за короткое время. Как и ожидалось, волны позади реки Янцзы толкают волны впереди!

"Пятый, почему ты собираешься сражаться со мной?" Хоу Куйюнь внезапно открыл рот и сказал что-то, чего не могли понять ни Цинь Ланг, ни Танг Сань. Хоу Куйюнь сказал это старой экономке Лю Чжицзян. Затем он сказал: "Пять, за эти годы твои три таланта все еще болеют. Это просто как три таланта в одном. Хотя ты можешь поддерживать Ци, ты не можешь проникнуть в меридианы".

Тело старого домоправителя слегка задрожало. Он посмотрел на Хоу Куйюня потрясенными и растерянными глазами. Затем он был ошеломлен и не мог поверить тому, что видели его глаза: "Вы - мастер-отец?

Я не ожидал, что ты будешь здесь. "

"Что! Дядя Ян, ты думаешь, что этот старик - твой "отец-хозяин"? Тогда он... Разве ему не 90 лет? Это в зале Волонга. Он - старейшина! "Лю Чжицзян был потрясен, услышав, что Чэнь Ян, старый домоправитель, назвал Хоу Куйюня "господином папой". В зале Волун "мастер-отец" - это своего рода учитель просвещения. Так называемый "мастер-папа" означает одновременно и мастер, и отец.

"Мастер-папа, я не думал, что это ты. "

"Ты не узнал меня только что, это верно. Теперь ты тоже мастер. Твои глаза выше макушки, поэтому ты не будешь внимательно смотреть вниз на своих противников. " - легкомысленно сказал Хоу. "

"Спасибо за наставления! " Чэнь Ян почтительно поклонился и выслушал наставления.

Личность Хоу Куйюнь здесь. Как Чэнь Ян посмел объединиться с Хоу Куйюнем? Даже если кунг-фу Чэнь Яна превосходит кунг-фу Хоу Куйюня, в Цзянху запрещено сражаться с хозяином.

"Раз уж это семья, давайте забудем о прежних несчастьях". Лю Чжицзян тоже особенный человек. Зная личность и достижения Хоу, он сразу же изменил свое отношение: "Я тоже старший. Мне лучше быть хозяином и пригласить несколько человек выпить на вилле".

"Ты можешь выпить вина, но ты должен все прояснить. Во-первых, я не тот, кто находится в зале Волонга уже долгое время. Ты должен знать эту старую пятерку. Во-вторых, Цинь Ланг - мой великий благодетель и мой начальник. Я не могу принимать решения за него. Поэтому, как покончить с этой обидой, зависит от Цинь Лана. "Хоу Куйюнь не стала полагаться на старое, чтобы продать старое, и все же оставила право принятия решений Цинь Лану.

"Поскольку вы не знаете друг друга, это легко сделать - кстати, брат Ян, тебе лучше сначала сходить к врачу, а мы навестим тебя в другой день". Цинь Ланг собирается устроить разборки с Лю Чжицзяном, поэтому, естественно, он заберет Ян Сяо.

"Иди." Лю Чжицзян отослал Ян Сяо, а затем сказал Цинь Лану: "Господин Цинь, хотя я уважаю старика, это не значит, что я вас боюсь.

Вы также знаете, что в наши дни кунг-фу означает далеко не все. Хотя здесь не так много людей, все они опытны и хорошо владеют огнестрельным оружием. "

"Я могу убить их так же легко!" Танг Саньленг хмыкнул и внезапно поднял руку к спине. Он видит, как несколько серебряных огоньков вылетают наружу, издавая низкий гул в воздухе. Однако на вдохе эти серебристые огоньки возвращаются в руки Танг Саньленга. Видно, что они похожи на летающие ножи. Но когда ладонь Танг Саньба соединяется, они исчезают. Эта техника более изысканна, чем у мага.

Однако в это время Чэнь Ян и Лю Чжицзян заметили, что лепестки лилий в двух больших вазах в гостиной упали на пол.

Только что Танг Сань уже срезал лепестки лилий летающим ножом!

http://tl.rulate.ru/book/41473/2229547