

Лу Циншань не в первый раз использует белых обезьян для карманного бизнеса, потому что, как он сказал, хотя есть много богатых людей, многие люди становятся все более и более скупыми. Они не хотят тратить две монеты, чтобы посмотреть на игру обезьяны. Лу Циншань - всего лишь студент, и в его семье нет другого источника дохода, поэтому он должен найти этих скупых богачей для начала.

Однако Лу Циншань по-прежнему придерживается принципа мужчины. Он не имеет дела с бедняками или теми, кто уже сдал билеты в театр. Поэтому те, кто дает деньги на билеты и владеет обезьяньими чарами, не станут целью белых обезьян для кражи.

На самом деле, это правило всегда формировалось продавцами Цзянху. В некоторых сельских районах на каждом празднике есть продавцы, которые играют обезьян и ходят по деревням, чтобы продать свои умения и послать благословения. После выступления эти продавцы посылают обезьяний талисман, чтобы обеспечить безопасность и удачу. Конечно, этот талисман не дается бесплатно. Получить его могут только те, кто даст деньги. Затем эти люди прикрепляют обезьяний талисман к воротам. Обезьяна Фу Пиньянь и эффект благословения не будет учитываться до поры до времени, но, по крайней мере, не будет утечки денег без причины, потому что люди, не наклеившие обезьяну Фу, часто теряют вещи и деньги без причины.

Цинь Ланг знает, что такое сюаньской. Это все мелкие действия обезьяны-продавца. Он специально наказывает тех, кто не платит за просмотр спектакля. Если мы не будем наказывать их по всей строгости, кто еще будет давать деньги этим продавцам".

Они быстро подошли к воротам станции. Лу Циншань указал на дежурную комнату станции и сделал знак Белой обезьяне. Белая обезьяна сразу поняла, взобралась по стене с бумажником, а затем подошла к дежурной комнате вокзала, готовая бросить бумажник в дежурную комнату. Человек, потерявший бумажник, естественно, найдет его в дежурной комнате.

"Парень! Останови меня..."

как раз когда Белая обезьяна вошла в комнату.

Старший брат "горячего источника", который потерял свой бумажник, действительно нашел его, и сразу же уставился на Лу Циншаня, и яростно бросился к нему. Очевидно, он подумал, что это сделал Лу Циншань: "Вонючий мальчишка! Ты играешь с обезьяной на моей голове! Разве ты не хочешь жить? Ты знаешь, кто я? "

Видя безразличие Лу Циншаня, брат Вэньцюань потянулся к его воротнику и закричал: "Я отправлю тебя в полицейский участок! Трава! "

ПА!

Лу Циншань ударил "брата Вэньцюаня" по тыльной стороне руки. Это так больно, что если его укусит змея, он быстро отдернет руку.

"Все вернулось!" глубокомысленно похвалил Цинь Ланг. Эксперты могут определить, есть ли он. Лу Циншань быстр как молния и энергичен как обезьяна. Это типичный кулак со всей спиной. Кажется, что Лу Циншань уже развил огонь. Этот "старший брат горячего источника" умоляет Лу Циншаня о помощи!

Конечно, брат Вэньцюань был честен сразу после того, как его ударили по тыльной стороне руки, но он все равно крикнул: "Черт возьми, ты знаешь, кто я такой? Я член секты Зеленого

Кольца. Ты и его мать будете сражаться со мной. Будь осторожен, если я убью твою семью! "

Глаза Лу Циншаня полны убийственного духа. Он безжалостно педалирует "старшего брата горячего источника": "Попробуй еще раз!"

"Старший брат горячего источника" сфотографирован убийственным духом Лу Циншаня, и он не смеет больше говорить. В это время зазвонил мобильный телефон брата Вэньцюаня, который должен был приехать из управления станции. Ему сообщили, что на станции упал бумажник и его отправили в дежурную комнату. "Брат Вэньцюань" услышал, что его бумажник нашли, поэтому ему стало не до того, но, конечно же, он не стал извиняться перед Лу Циншанем, а с холодным гулом бросился в дежурную комнату вокзала.

"Моя трава! Деньги в моем кошельке! Кто из вас взял мои деньги? В нем больше двух тысяч! Ваша станция должна выплатить мне компенсацию! "

Мгновение спустя в дежурной комнате станции раздался рев брата Вэньцюаня.

Лу Циншань с кривой улыбкой ответил Цинь Лану: "В кошельке этого парня больше 120 юаней".

Цинь Ланг смеется и думает, что этот "старший брат горячего источника" действительно лучший.

В это время Белая обезьяна вернулась на плечо Лу Циншаня, и они сразу же отправились к дому Лу Циншаня.

Дом Лу Циншаня находится на берегу реки в пригороде округа Наньпин. Там есть несколько простых бунгало, окруженных сорняками, особенно пышно растет повилика. Перед площадью находится несколько возделанных овощных полей, а дальше - речной пляж и река.

Цинь Ланг знает, что это должен быть дом Лу Циншаня. Он смотрит на овощное поле перед домом. Овощи на нем растут не очень хорошо. Все они выглядят истощенными.

"Это я посадил". неловко сказал Лу Циншань.

"Я так думаю." Цинь Ланг рассмеялся: "Это твой дом?"

Лу Циншань кивнул: "Мы с дедушкой дома. Дедушку зовут Хоу Куйюнь".

"Ты?"

"Я сирота, и мой дедушка усыновил меня в детстве". объяснил Лу Циншань.

"Циншань, ты гость?" В это время в комнате раздался властный голос: "Это твой одноклассник? Нет, в это время ты еще не закончил школу! "

"Хороший парень!" Цинь Ланг вздохнул. Хотя голос в комнате был старым, он был полон уверенности - Мастер!

Однако у Лу Циншаня хорошая основа и Кунг-Фу. Очевидно, что у него есть руководство эксперта, которым оказался его дед. Только послушав голос старика, я понял, что его кунг-фу достигло состояния внутреннего дыхания, что весьма примечательно!

Состояние внутреннего дыхания - это так называемая "внутренняя сила", которую также называют "темной силой". Когда культивирование боевых искусств достигает этого уровня, это эквивалентно другому новому состоянию. Однако все мастера боевых искусств, достигшие состояния внутреннего дыхания, знакомы с методом сохранения здоровья и не будут легко болеть.

С любопытством Цинь Ланг вошел в дом Лу Циншаня.

Обстановка в доме Лу Циншаня очень простая. Единственный электроприбор - старый 14-дюймовый цветной телевизор. Он используется, чтобы убить время для Хоу Куйюня, старика. Хоу Куйюнь в это время лежит на деревянном стуле. Кроме одной руки, которая может двигаться, все его тело практически парализовано. Однако, хотя у старика белые волосы, его дух все еще присутствует, особенно его два глаза. Он все еще имеет вид старого и сильного авторитета.

"Э, молодой человек, вы из Цзянху?"

Хоу Куйюнь в это время повернулся спиной к Цинь Лангу, но он мог слышать кунг-фу Цинь Лана по его шагам.

"У старика хороший слух!" похвалил Цинь Ланг.

В это время Лу Циншань передвинул кресло старика в таком направлении, чтобы тот мог видеть Цинь Лана спереди. Взгляд мастера упал на Цинь Лана, и пара глаз сразу же загорелась, а его тон был полон удивления: "Эх! Какая куча! Что это за метод забивания свай? Что это за метод забивания свай?"

"Не называйте моего имени, мастер. Я сожалею. Однако твой "кол великого мудреца" должен быть подлинным, иначе темп Лу Циншаня не будет таким устойчивым. " Цинь Ланг сделал комплимент старику. Однажды он слышал, что старый яд сказал, что практикующие обезьяний бокс должны практиковать кол великого мудреца, который, по сути, является обязательным курсом.

"Здравый смысл!" Хоу Куйюнь рассмеялся, а затем мрачно посмотрел на него. "К сожалению, я слишком стар, чтобы использовать свои руки и ноги. Кунг-фу, которое я практиковал полжизни, бесполезно".

"Это бесполезно. Если ты вылечишь свою болезнь, кунг-фу будет работать". Цинь Ланг сказал с улыбкой.

"Да! Цинь Ланг здесь, чтобы вылечить тебя!" - быстро вмешался Лу Циншань.

"Вылечить?" Хоу Куйюнь также знал некоторые медицинские навыки. В молодости он, кажется, не верил Цинь Лангу.

"Речь идет о лечении, но на самом деле это исцеление, не так ли?" Цинь Ланг сказал с улыбкой.

Хотя лечение травм и болезней - это разница в словах, смысл их совершенно разный.

Хоу Куйюнь слушал слова Цинь Лана, и сомнение в его глазах внезапно превратилось в удивление и восхищение: "пожалуйста, поставьте мне тщательный диагноз и диагностику, Сяо Цинь".

<http://tl.rulate.ru/book/41473/2227718>