

"Парализованное облако зеленого журавля - бесстыдник! Даже не хватает смелости соревноваться со мной! "

Цинь Ланг, который прятался в лесу, не мог не ругать его. Причина, по которой он ускользнул, когда был рядом с крепостью, заключалась в том, что он видел много стрелков у ворот крепости и на сторожевой башне. Как только Цинь Ланг вошел бы в крепость, он сразу же превратился бы в живую мишень для стрельбы. Цинь Ланг не был неуязвим, но и рисковать не собирался.

Наконец-то Цинь Ланг понял, почему журавлиное облако предпочитало жить в таком отдаленном месте. Потому что в таких местах обязательная роль закона действительно слишком слаба. Здесь зеленое журавлиное облако - хозяин, император земли. Более того, здесь живут меньшинства. Вы можете не беспокоиться о том, что вас допросит полиция, если у вас дома есть нож или пистолет. Даже полиция сюда не придет. Обычно эти люди выглядят как горцы, но в один миг они превращаются в злобных горных бандитов.

Цинь Ланг считал, что Цинхэюнь был бандитом, поэтому он планировал прийти сюда и сразиться с ним, чтобы уладить обиду между двумя людьми. Кто знает, что именно Цинхэюнь собрал столько боевиков, но было ясно, что он хотел драться все больше и меньше. Если бы Цинь Ланг вошел в крепость в таком виде, он боялся, что его изобьют до состояния мясного соуса.

Поэтому Цинь Ланг решил блефовать, выстрелив вблизи крепости, а затем сразу же скрылся в лесу. Таким образом, люди Цин Хэюня наверняка будут убиты из горной крепости. В конце концов, Цинхэюнь не станет смотреть, как убийца, убивший его сына, сбегает у него из-под носа.

Однако таким образом зеленое журавлиное облако из темного превратилось в прозрачное, а Цинь Ланг - из светлого в темное.

Старый Яд однажды сказал, что люди секты Яда - это те, кто убивает сильных и король полевых операций.

Потому что, как люди секты яда, они должны хорошо использовать все виды ядовитых трав и ядов в полевых условиях, так что они могут легко победить врага и выиграть в поле.

Однако люди из секты зеленого кольца так не считают. В их глазах эта гора с белым экраном - их территория. Помимо доставки всевозможных ядов и продуктов в горную крепость, они часто охотятся в горах белого экрана, поэтому хорошо знают географическое положение горы белого экрана. Поэтому, пока Цинь Ланг входит в гору белого экрана, он не может выйти!

Однако эти люди из секты Зеленого Кольца и не мечтали, что ждать их будет сущим кошмаром!

В это время небо потемнело, но люди из банды Зеленого Кольца не волнуются. Многие из них вышли поохотиться на зайцев и бобров в темноте.

Одному из членов банды "зеленого кольца" показалось, что трава ненормально шевелится, поэтому он поднял ружье и пополз к ней, но когда он вошел в траву, то ничего в ней не увидел. Когда он задумался, ему вдруг показалось, что что-то сверху упало. Когда он поднял голову, то увидел, как с неба на него набрасывается человек, похожий на скорпиона, затем он почувствовал удар в голову, и весь человек потерял сознание.

"Эй, это действительно легко использовать кунг-фу "скорпиона, взбирающегося на город", - подумал про себя Цинь Ланг, - он положит таблетку в рот этому парню, что обеспечит ему коматозное состояние на весь день.

Только что Цинь Ланг лежал на большом дереве, используя телесный метод "скорпион, карабкающийся по городу". Можно сказать, что это практический навык. Преимущество этого кунг-фу в том, что когда он ползет по дереву, он не только быстр и проворен, но и очень устойчив, когда ползет, и практически не издает никаких звуков, как во время охоты скорпиона:

осторожно подойти к добыче, а затем нанести ей смертельный удар!

Цинь Ланг был именно таким.

До того момента, как он протянул руку, другая сторона в основном все еще была в замешательстве.

Однако Цинь Ланг чувствовал, что причина, по которой он смог заставить скорпиона так легко взобраться на город, заключалась в методе свай Фулонг, которые не только укоренились в земле, но и "укоренились" в дереве. Пока было хоть немного рычага, свая Фулун могла заставить Цинь Лана устойчиво стоять на месте, что было действительно волшебным.

После того как Цинь Ланг потерял сознание, он привязал его к большому дереву, а затем посветил фонариком, чтобы привлечь своих спутников. Цинь Ланг быстро спрятался в темноте.

Конечно, сильный свет фонарика вскоре привлек несколько человек, но с коротким голосом трое из них вскоре исчезли.

Бах! Бах! Наконец, кто-то не выдержал и выстрелил.

Однако у этих людей в руках дробовики и винтовки, и их скорострельность хороша, если навести на них прицел. Однако такая беспорядочная стрельба не принесет никакой пользы, разве что напугает другую сторону!

Цинь Лана явно не удастся запугать. После того, как эти люди начали беспорядочно стрелять, Цинь Ланг снова выстрелил, пока они меняли пули. Тело методом скорпиона, карабкающегося по городу, тихо приближается и прячет свое тело. Он также может хорошо наблюдать за действиями противника и искать лучший шанс для выстрела.

Когда Цинь Ланг сделал это, это был не навык скорпиона, а меч богомола. Поэтому Цинь Ланг выглядит как скорпион, когда прячется и приближается к цели, но когда он двигается, он так же быстр, как богомол.

Скорпионы прячутся, богомолы добывают.

После почти двух часов партизанской войны все боевики банды "Зеленого кольца" лежали в лесу в состоянии комы.

В это время уже совсем стемнело. Цинь Ланг тихо подошел к крепости при тусклом свете луны.

Конечно, Цинь Ланг не стал пробиваться через передние ворота крепости. Он выбрал западную сторону крепости.

Хотя здесь есть каменные стены высотой пять или шесть метров, для Цинь Лана каменные стены - самое легкое место для проникновения. Пока он может взять силу, даже на самые высокие стены он может забраться голыми руками.

Меньше чем за минуту Цинь Ланг взобрался на вершину стены, высота которой составляла пять или шесть метров.

В это время Цинь Ланг очень хорошо понимал ситуацию в крепости.

Масштабы этого острога практически такие же, как у деревни. Здесь более 100 домов, больших и маленьких, с домами наверху и свинарником и туалетом внизу. Это действительно похоже на типичное цинское здание. Даже Цинь Ланг сомневается, действительно ли Цинхэюнь - цинь.

Среди этих домов есть дом, выполненный в большом стиле. Этот дом расположен в центре крепости. Он полностью построен из каменного кирпича. Всего в нем три этажа. Дерево, из которого сделаны двери и окна, очень новое. Кроме того, внутри есть небольшой отдельный двор, который выглядит как отдельная вилла.

Само собой разумеется, Цинь Ланг догадался, что это место должно быть резиденцией зеленого журавлиного облака.

Поэтому Цинь Ланг бесшумно соскользнул со стены, а затем кошачьим телом направился к "вилле" зеленого Хэюня.

В процессе ходьбы, рот Цинь Лана также издавал низкий свист, но в деревне, где стрекотали насекомые, свист Цинь Лана не был очевиден.

В оплоте иногда патрулировали люди, но многие думают, что Цинь Ланг все еще спасается в лесу, поэтому патрули в оплоте не напряжены.

Вскоре Цинь Ланг был уже близко к "вилле" Цинхэюнь.

Но в этот момент раздался вой.

<http://tl.rulate.ru/book/41473/2227457>