

"Все представители животного царства, от простейших одноклеточных существ до самых сложных млекопитающих, постоянно стремятся к воспроизведению потомства и тем самым способствуют эволюции всей популяции. В животном мире существует странный способ ухаживания, но большая часть процесса размножения животных завершается взаимодействием обеих сторон, которое называется "пересечением" или "перекрещиванием"...."

На проекционном экране электрического класса появилась картинка "ограниченного уровня". Однако главными героями являются не горячие мужчина и женщина, а пара шимпанзе, ухаживающих и вступающих в брак. Процесс выделения земли - не поймите меня неправильно, это всего лишь особая часть курса роста психического и физического здоровья учеников средней школы, который транслировался в электрическом классе многих школ. Но в седьмой средней школе города Сяян на этот раз все еще премьера, поэтому многие мальчики взволнованы, как игра куриной крови. Они думают, что смогут увидеть несколько ограниченных кадров из этого долгожданного "блокбастера".

Хотя многие мальчики видели "блокбастеры" из островных стран или Европы и США, которые более "горячие" в частном порядке, они в основном шли на них скрытно. Подобная ситуация, когда десятки людей одновременно смотрят фильмы в сопровождении школьниц из одного класса, происходит абсолютно впервые в мире.

В Фанфэе сейчас апрель, но в городе Сяян всегда много солнца, и есть ощущение лета.

Чтобы обеспечить эффект от просмотра фильма, шторы были задернуты, и не было никакого потока воздуха. В электрическом классе было немного душно. Хотя на голове стояли три старинных потолочных вентилятора, очевидно, было трудно добиться эффекта рассеивания тепла со скоростью вращения старого ослиного хлыща. Цинь Ланг сильно вспотел вскоре после просмотра фильма.

Сегодня утром Цинь Ланг был переведен в эту национальную ключевую среднюю школу. Неожиданно первым уроком стал просмотр учебных фильмов.

"У многих видов самки выделяют химический запах, называемый феромоном, чтобы привлечь партнера. Цель запаха - вызвать специфическое поведение противоположного пола. Феромон часто выделяется внутренними железами или расплавляется с другими жидкостями, например, с потом..."

Пот?

Услышав соответствующую информацию о "феромоне", интерпретированную в фильме, Цинь Ланг не мог не покачать головой. Он считал, что пот может выделять только пот и запах, который не может выделяться. Это было абсолютно доказано в общежитии для мальчиков.

Это не люди, а мускусные олени.

Но в это время в ноздри Цинь Лана вплыли два разных аромата. Эти два аромата, словно маленький камешек в тихой воде, заставили настроение Цинь Лана мгновенно измениться.

Благодаря тщательному культивированию старого яда, обоняние Цинь Лана стало довольно острым, поэтому вскоре он нашел источник одного из ароматов.

Этот аромат был богат благоуханием и имел зрелый шарм, но красивый, но не вульгарный,

красивый с элегантностью, как цветущий персик в горном храме в "Мир прекрасен в апреле, и в горном храме начинает цвести персик". Хотя это тот же самый цветок персика, он великолепен, но не вульгарен, и это удивительно.

Вскоре Цинь Ланг перевел взгляд на источник аромата, и тут его сердце всколыхнуло:

ведь источником аромата был Тао Руосян, его новый учитель биологии!

Еще до седьмой средней школы Цинь Ланг слышал о знаменитом имени Тао Руосянь. Нет, его следовало бы назвать "Янь Мин". Чуть более 20 лет назад Тао Руосян была абсолютно точно Янь Руо "Тао" Ли. В этом году она была учительницей в средней школе № 7. Как только она появилась, ее назвали самой сексуальной учительницей в средней школе №7 и даже во всем городе Сяян, убив все годы Сао от средней школы до старшей школы.

7 средняя школа.

Когда он увидел Тао Руосянь, Цинь Ланг почувствовал, что его иссушенное сердце и глаза получили небывалую подпитку, словно он ощутил зов богини весны.

Похоже, что красота может питать не только глаза, но и сердце.

В это время Тао Руосян стоит по левую руку от Цинь Лана, облокотившись на подоконник, одна нога слегка выгнута, нога опирается на стену, наслаждаясь прохладой от дуновения ветерка, дующего из окна. Эта поза кажется очень непринужденной, даже немного ленивой, но она вызывает у людей самые разные чувства. На ней был темно-серый костюм и юбка - рабочая одежда учителя седьмой средней школы. Она должна была быть строгой и жесткой, но из-за ее пухлой груди и бедер, тонкой талии и длинных ног, жесткая рабочая одежда также стала представительным словом секса, чувств, очарования и равномерного соблазна.

Кажется, что Тао Руосянь очень горячая. Ее щеки и шея покрыты мелкими и густыми капельками пота. Эти бисеринки в конце концов сливаются в маленький "ручеек", текущий от ее приподнятых вверх слегка приподнятых красных губ, затем через острую подземную челюсть и розовую, как нефрит, шею, и, наконец, в таинственный, глубокий и красивый овраг перед грудью. В ущелье неясно видна темно-зеленая татуировка. Я не ожидал, что у господина Тао, который был элегантным и уверенным в себе и покорила поклонника ее старшей сестры, есть мятежная сторона.

Цинь Ланг почувствовал, что ему становится жарко без причины. Как раз когда он о чем-то задумался, произошло нечто неожиданное:

гул! ~

комар из ниоткуда налетел на Тао Руосянь с маленькой суоной. Что еще более ненавистно, так это то, что цель этого комара - грудь Тао Руосяня.

"Животные!"

Цинь Ланг не мог не плюнуть и не выругаться в сердцах. Этот комар настолько отвратителен, что попал прямо в запретную зону!

Хотя комар и маленький, он очень смелый. Знать, что грудь Тао Руосяня можно описать как "горы возвышаются, овраги глубокие, а местность крутая". Чтобы приземлиться здесь, нужно

обладать превосходными летными навыками. В противном случае, пока два пика Тао Руосяня дрожат, вы можете прямо-таки давить этого "цветного комара" в мясной соус.

Комар успешно приземлился.

Цинь Ланг торопится!

Не успел Цинь Ланг протянуть руку, как запретная зона Тао Руосяня позволила прикоснуться к себе другим, даже комару! С другой стороны, Цинь Ланг четко знал, что научное название этого комара было *Aedes albopictus*, потому что он хотел напасть. Надежда была очень сильной, также известной как азиатский тигровый комар. Хотя он был маленьким, его токсичность была очень удивительной. Если она кусала, то у легкого оставался красный прыщик размером с палец, а у более тяжелого появлялись волдыри и гнойники. Эта маленькая штучка также является мастером передачи вирусов и может распространять энцефалит типа В, желтую лихорадку и лихорадку денге.

Этот азиатский тигровый комар - не только мастер полета, но и мастер сбора крови и цветов. Он легко и бесшумно находит лучшее место для посадки между двумя вершинами, зарывается головой в овраг, умело трясет клювом и готов начать свою проституцию. Работа по сбору крови была выполнена.

Цинь Ланг понял, что должен остановить комара!

В тот момент, когда цветной комар вонзил свой острый клюв в кожу груди Тао Руосяня, в голове Цинь Лана промелькнула мысль. Он вспомнил о холодном напитке, который он принес в класс перед уроком. Он быстро погрузился в процесс питья воды. Однако он взял в руки соломинку, и тут же несколько холодных капель воды на соломинке попали на грудь Тао Руосяня. Две из них упали точно на его задание, на белую и нежную кожу груди Тао Руосяня.

Холодная вода заставила Тао Руосяня вздрогнуть. Две вершины на его груди не могли не дрожать и демонстрировали удивительную упругость. Он стряхнул цветного комара и быстро погрузил его в бурное море.

Цинь Ланг вздохнул с облегчением, но вот чего он не ожидал, так это того, что цветной комар сумел вырваться из "бурных волн" и набросился на него.

Как и ожидалось, азиатский тигровый комар хорошо известен. У него есть поза "не сосать кровь, не умирать".

Цинь Ланг делает вид, что пьет ледяную колу, не замечая этого. Это делается не для того, чтобы парализовать комара, а для того, чтобы парализовать Тао Руосяня. Он не хочет, чтобы Тао Руосян узнала, что он подглядывал за ней раньше.

Цветной комар легко приземлился на лицо Цинь Лана, и это было прямо в точку.

Попка комара вскоре раздулась, как маленький красный фонарик, а Цинь Ланг, казалось, ничего не подозревал.

Кровососущий комар-мечтатель удовлетворенно порхал прочь, но как только он покинул лицо Цинь Лана, он упал на стол перед Цинь Ланом, как пьяный алкаш, без движения:

поколение "летающих мастеров", которое убило его!

"Маленький образец!"

Цинь Ланг взглянул на тело цветного комара своими светлыми глазами в позе победителя, готовый сдуть его со стола, но в это время мягкий, сладкий, но неотразимый голос нежно прозвучал ему в ухо: "Цинь Ланг, ты прав, раз тебе не интересен фильм, так будь добр, подойди к двери и подуй ветром?"

<http://tl.rulate.ru/book/41473/2224708>