

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на новейшую версию книги.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на новейшую версию книги. Просто уйти?"

"И чего хочет мой господин?"

"Ха, считай, что ты здравомыслящий. Как насчет этого, если вы пьете чай с молодым хозяином и делаете его счастливым, молодой хозяин отпустит вас".

Уголок рта Лу Чжань Янь зацепил, сделав шаг вперед: "Ничего страшного, пока молодой хозяин заставляет тебя смеяться?".

Король Сюань втайне гордился собой, сразу подумав, что олень Дзэнъинь был довольно смешным и хорошо посмеялся, так почему бы не выяснить, какой именно, и не доставить его во дворец специально, чтобы развлечь его.

"Конечно! Я не из тех, кто дурачится, ты должен по-настоящему развлекать меня, пока я не буду счастлив".

"Хорошо".

Олень Чжанъян улетел с небольшим количеством воспоминаний в момент своего смеха, и король Сюань начал смеяться в шумной чайной, постепенно становясь в центре внимания толпы, воспользовавшись возможностью смешаться и ускользнуть по мере того, как толпа собиралась вокруг.

Вернувшись в Шуо Ванфу, только войдя в дверь павильона Цинфэн, он обнаружил, что Чи Нань Чи Бэй уже ждал во дворе, увидев появление оленя Чжанъянь, Чи Нан поспешил его поприветствовать.

"Мадам, где вы были? Принц пришел искать тебя после следующего двора и долго ждал, не видя тебя, его лицо уже воняет!".

Кагами Чаньин затащил наручники: "Я пошел в чайную за чаем и встретил по дороге симпатичного бродячего кота, так что я немного поддразнил его, так что...". Это займет некоторое время."

"Король даже не знал, что чай снаружи даже лучше, чем в дворце Шуо."

Слабый голос доносился изнутри дома и содержал несколько намеков на незаметный гнев.

Олень jangyin вошел в дверь и увидел короля Shuo сидя на верхнем сиденье, его глаза утонули и его лицо несчастливым. Я не уверен, смогу ли я это сделать. Дешевка, боюсь, это все еще из-за того, что случилось прошлой ночью.

"Так что, меньше половины королевского дома, просто выйдите подышать свежим воздухом, пожалуйста, простите меня, ваше величество."

Слова были мягкими и умоляли о прощении, но на ее лице не было чувства вины. Незадолго до того, как она вернулась, вернулся тайный охранник и сообщил, что они с мужчиной встречались в чайной для приятной беседы.

Король Шуо был спокоен на лице, но его сердце по какой-то причине дулось, и он чувствовал, что она сделала что-то за его спиной, что противоречит нравственности женщин и стыдится его.

Первое, что вам нужно сделать, это получить хорошее представление о том, что происходит в вашей голове, и вы не хотите спекулировать.

"Что это принц ищет меня?"

Король Shuo держит чашку чая и наблюдает, как протягиваются листья чая, "сегодня ночью идите с королем к пиршеству Nafu принца, одежда была принесена сверх, немного времени Примерь его для пригонки. Кроме того, Хон И прочитает вам лекцию по этикету, возможно, познакомит вас с ним, просто пройдите по сцене".

Сказав это, он положил свою чашку чая и ушел, оставив только ее и Соревнующейся Весны в доме в одно мгновение, с Редьи всегда ждет снаружи, когда он вошел, чтобы благословить свое тело. "Мадам, давайте начнем сейчас".

Кагами вспомнила, когда в последний раз видела ее в гостиной, как она смотрела на нее, проявляя враждебность и внимательность, и вспомнила человека, который передал ей сообщение о дротике, и не могла не смотреть в оба.

"Тебя зовут Рэд?"

"Ни Хонги"! Просто зовите меня Хон И, я горничная рядом с королем."

Будучи в состоянии называть себя "я" в королевском дворце, она, казалось, была чрезвычайно благосклонна, и ее статус тоже не был низким.

Олень Шанын кивнул: "Тогда начнем".

Вечером, после того, как олень Дзэндзин закончил наряжаться, она медленно вышла из королевского дворца с юбкой, которую несла конкурирующая весна, и король Шуо уже ждал в это время у дверей.

Платья династии Дасу были роскошными и громоздкими, роскошными до крайности, от подкладки до верхней одежды были очень сложными. Сегодня она носит дворцовое платье озерно-голубого цвета с широкими рукавами и длинной юбкой, стройной талией и вышитым вручную цветком гибискуса того же цвета. Золотые нити на манжетах, декольте и юбке были подчеркнуты красивым прикосновением.

Ее волосы просто втянули в булочку и закрепили нефритовой заколкой, на которой олень-жаньин сильно настаивал, но волосы, которые уже были толстыми и длинными, в сочетании с громоздким и дорогим украшением видео, чуть не сломали ей шею и заставили ее разобрать и заново скомбинировать.

Такой соус, отличающийся от ее обычной прозрачной суповой лапши, на расстоянии, он настолько прекрасен и благороден, что люди не могут пошевелить глазами.

Король Шуо посмотрел на нее, как она шла к нему издалека, глядя немного блуждая, не зная, что думать. Первое, что вам нужно сделать, это получить больше информации о компании. Никаких намерений.

Олень Яньин стоял на месте, и король Иллюминатов все еще смотрел на нее, его глаза полны вещей, которые она не могла понять: "Что с тобой, принц?".

Король Саку ничего не сказал, а олень Зенгын перестал обращать на себя внимание, и с помощью "Состязательной весны" вошел в карету.

"Мадам сегодня очень красива".

Олень маркиза, не знаю, почему он внезапно вышел с этой фразой, нестационарная нога, чуть не наступил в эфир, глаза и руки короля Шуо, протянутая рука... Держите ее, какой-нибудь цвет подталкивания: "Мадам, как стеснительно, хвалите, что не умеете ходить".

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на карету, а затем зайти в карету.

Шуо Ван, казалось, в лучшем настроении, с улыбкой на губах, его прямой видимости, если какой-либо подметать оленя Чжанъян, пространство внутри кареты было ограничено, она чувствовала, что воздух был немного горячий и жаждущий, она не могла не облизывать губы.

Эту сцену смотрел король Шуо, его глаза летели наружу, но горло двигалось бессознательно, брови бороздили, казалось бы, немного раздражали.

Путешествие было безграничным, к внешней стороне резиденции принца, Дирьян Ян не мог выдержать неловкую атмосферу, шаг стрелы вырвался из кресла седана, прыжок, еще раз, чтобы подышать свежим воздухом, чувствуя, что талант оживает.

Тем не менее, резиденция принца была переполнена людьми в данный момент, и ее переезд привлек много любопытного внимания.

Династия Дасу уделяет большое внимание этикету, особенно женщины должны быть элегантными и спокойными, как орхидея, все они находятся в руках своих личных горничных и ходят осторожно! Каждый шаг. И это действие оленя Зенгейна было не более чем неприличным в их глазах.

Король Шуо, который был совершенно беззаботен, изящно вышел из кареты и с улыбкой взял ее стройную талию, его глаза, содержащие порчу: "Госпожа, вы снова... Озорной".

Олень Янь Янь чуть не подавился собственной слюной, это умение менять лицо действительно не имеет аналогов.

Жестко поворачиваясь, чтобы посмотреть на него, только скальп сопровождает его в действии, делая вид, что опускает голову и застенчиво улыбается: "Здесь так много людей, принц, давайте быстро зайдём внутрь! ."

"Хорошо, по словам мадам".

Король Шуо взял цветок вождя первой теплицы в имперской столице и размахивал ею в резиденции принца, привлекая к ней много внимания и внимания, указывая на нее время от времени. Несмотря на то, что в оранжерее не было недостатка в талантливых и подавленных девушках, их можно было рассматривать только как своего рода велоцирапторов, помогающих в зрелище, и восхождение на Большой зал элегантности.

Теперь, когда король Шуо привез девушку из оранжереи на банкет в резиденции принца с такими большими фанфарами, это был первый раз в истории, и нужно было подумать немного больше о том, что задумал король Шуо.

"Тяни за короля и не отпускай".

<http://tl.rulate.ru/book/41454/913586>