

Ло Юнь чувствовал, что он должен попробовать кусочек глазированной нефритовой бумаги, которую давали амурные чувства, потому что во многих отношениях, казалось, что амурные чувства имели огромное происхождение.

Все виды утраченных навыков, все виды мощных способностей. В таком случае, как насчет этого кусочка глазированной нефритовой бумаги?

Конечно, ради безопасности он использовал способ "спросить совета".

"Да, но сначала ты должен остановить тех, кто входит в бездну падших душ!" легкомысленно сказала тень кровавого города.

Даже если он всего лишь проекция, он не персонаж императора И Юня, у которого есть только душа.

Более того, если они смогут решить проблему таким образом, у них будет гораздо лучшее лицо.

Ло Юнь посмотрел на Си Пэйся и людей в снежном дворце, и его голос заставил Дуань остановиться.

В связи с этим Си Пэйся и люди снежного дворца бога ничего не сказали.

Потому что перед лицом таких фигур совершенно бесполезно противостоять им жестоко.

Когда придет время, их действительно убьют, и клан не обязательно сможет их поддержать. Даже если они смогут поддержать их, они мертвы. Что толку?

Фигура все еще ждала, когда он остановится. Они почувствовали облегчение. В любом случае, им нужна только одна квота, чтобы доминировать в городе крови. Ключа к Луохуньюань будет достаточно.

Фигура повернулась к Ло Юню и сказала: "Что это значит, достань его!".

Ло Юнь кивнул головой и достал глазированную нефритовую бумагу, которая с любовью смотрела на него.

Затем, перед тенью лица, запустил стеклянную нефритовую бумагу.

На глазах у публики глазированная нефритовая бумага разорвалась, и появился меч.

Это простой меч. Он не выглядит острым, и в нем нет колебаний энергии. Он похож на железный лом.

Сердце Ло Юня на самом деле стало бездонным. Что это такое?

Однако, когда он взял меч в руку, на его лице появилось возбужденное выражение.

Другие люди также странно смотрят на Ло Юня. Спустя долгое время, они придумали эту вещь?

"Сделай это!"

Фигура, сложив руки на спине, с улыбкой обратилась к Ло Юню.

Кто он? Как ты можешь бояться меча?

Какого меча он не видел за всю свою долгую жизнь?

Он не боится острого оружия, тем более меча без колебаний.

Со странной улыбкой на лице, Ло Юнь сказал: "Пожалуйста, будьте осторожны, хозяин".

После этого он ударил мечом по фигуре.

Это очень странно. Когда Ло Юнь вонзил меч, между ним и фигурой было всего десять шагов. Внезапно она стала очень далекой, как целый мир.

Несмотря на расстояние в целый мир, лицо фигуры сильно изменилось, она повернулась к Тяньюхэну и Тяньгэ и сказала: "Идите!"

В то же время, руки фигуры внезапно взмахнули, и перед ним появился канал передачи.

Затем фигура подтолкнула Тяньюхэна и Тяньгэ в проход. Я не знаю, куда их отправить.

Затем он вышел в мир, выглядя так, будто перед ним меч.

Но когда он подошел к мечу, тень поблекла и полностью исчезла.

Раздался хрустящий звук "клик", Тянь Юйхэн просто вынул кусок нефрита, разбитый в порошок, плавающий на земле.

В это время Тянь Юйхэн, которого отправили за тысячи миль, весь дрожал и смотрел, как проход медленно закрывается за ним. Он мучительно пытался дотянуться до чего-нибудь.

Спустя долгое время Тянь Юйхэн с болью произнес: "Лаоцзы!".

Это "вервь", оставшаяся от предков из города Баксюэ. Если ты используешь один, то потеряешь один. Если ты не достигнешь самого критического момента в городе, ты никогда не воспользуешься им и не определишь мир. Но теперь "verve" исчез.

И таких вещей, у всего кровавого города не так много долей, если можно, он скорее использует трех императорских солдат для обратного обмена. Нет, даже если пять императорских солдат можно обменять обратно, оно того стоит. Потому что такое существование - это внутренняя история их господства в городе крови.

Однако теперь ничего не осталось, только ради места в бездне падения души, ничего не осталось.

Самое главное, что количество падших душевных ям не было захвачено.

Почему так?

"Почему?" Тянь Юйхэн не мог не зарычать.

Никто не ответил, даже Тяньгэ рядом с ним был подавлен и не мог произнести ни слова.

Тянь Юйхэн вне себя от радости и вместе с Тяньгэ полетел в сторону царства тирании.

В это время у входа в Луохунюань все, кто знал о существовании человеческих фигур, уставились на Ло Юня.

Такое существование, даже если от него останется только "verve", не может быть убито императорской фигурой, верно?

Более того, его так легко убить...

Когда появляется такое существование?

Они не думают, что это сила Ло Юня. Самой большой странностью был меч в руке Ло Юня. Что это за меч?

"Мастер Ло, это..." Си Пэйся глубоко вздохнула и спросила.

Ло Юнь ответил с кривой улыбкой: "Не спрашивай меня, я не знаю, что это такое. Это дал мне господин Линг. Я подумал, что это может быть полезно, и использовал его. Я не ожидал..."

На самом деле, он тоже был невежественным.

Когда он получил меч, он знал, что он очень мощный.

Однако, когда он вышел из меча, то обнаружил перед собой странную область. Эта странная область, запертая в любом месте, где существовала фигура и любая возможность побега.

Он даже почувствовал, что существование перед ним было только "verve". Даже если бы существовал нуменон, даже если бы его разделяли тысячи гор и рек, этот меч мог уловить связь между "verve" и нуменоном и пронзить это существо.

Что касается того, можно ли убить его одним мечом, то это зависит от способностей существа".

Когда они услышали слова Ло Юня, они не могли не повернуть головы и не посмотреть на массив мечей Тяньяна.

В это время массив мечей Тяньяна все еще окружен духом меча. Меч свирепствует, и нет никакого движения.

Но никто не осмелился ворваться внутрь.

Си Пэйся нахмурилась и подумала о многих словах, которые он сказал, и ее сердце было полно мыслей.

Неужели кусок стеклянной нефритовой бумаги обладает такой силой? Откуда на земле взялись эти стеклянные нефритовые бумажки? Ведь не он же создал такую мощную вещь?

Сердце Е Юлан переполнено мыслями, но её разум более чувствителен к стеклянной бумаге внутри космического кольца.

Этот кусочек глазурированной нефритовой бумаги вызывает у него сентиментальные чувства, разве это не ужасно?

Похоже, что муж, которого ищет девушка, совсем другой!

У Ло Юня тоже много идей в голове. Он чувствует, что есть много вещей, которые нужно тщательно обдумать.

Что касается других, то у них тоже много идей.

В это время Ло Юнь внезапно издал звук "И", привлекая внимание людей.

Они поспешно посмотрели на Ло Юня и обнаружили, что меч в его руке постепенно рассеивается в ауру.

Видя такую ситуацию, все вздохнули с облегчением.

К счастью, эту вещь можно использовать только один раз, иначе она станет непобедимой во всем мире?

Даже Си Пэйся и другие союзники считают, что такие вещи не должны появляться в мире.

Но чего люди не видят, так это то, что женщина на бумаге сморщилась.

Это тоже она. Когда появилась фигура в городе Баксюэ, она взглянула в указанном направлении.

Именно этот взгляд заставил фигуру закрыть глаза на величественный массив мечей перед ним.

Просто никто больше не знает о таких вещах.

<http://tl.rulate.ru/book/41424/2534884>