

На следующий день все жители двора Дуншань, как обычно, сели в повозку и отправились на святой двор вместе с Цзинь Юем.

Когда члены семьи вошли в повозку, им показалось, что они попали в другой маленький мир. Все они были в оцепенении.

Только тогда они поняли, почему так много времени ушло у амура на работу над машиной, который уже сделал такую замечательную вещь.

"Это просто маленькая дырочка". Линь Дуоцин объяснил: "Как и мастер небесного уровня, эта маленькая пещера тоже может играть немного эффекта небес. Иначе, перед лицом стольких мастеров, я не посмею выйти".

Каким бы сильным он ни был, он достиг пика конденсации газа только в своей последней жизни.

Конечно, с Тяньбао Линчжу в руках он все еще может играть силой ужаса. Однако, если что-то случится, и Тяньбао нужно будет защищать других, у него не будет сил, чтобы использовать его.

И эта карета, маленькая пещера, которую он создал, была еще одним средством.

"Не отходи от меня слишком далеко, когда будешь свободен, иначе у меня не будет времени защитить тебя". Сделайте амурный способ увещевания.

Все кивают, потому что это действительно серьезно.

В то же время Цзинь Юй потянул карету к священному двору.

Эта скорость, в глазах обычных людей, все еще очень быстрая, но, по сравнению с прошлым, она слишком медленная.

Невозможно. Она действительно слишком тяжелая. Даже с силой Учжуна Цзинь Юйсина, даже если Дуоцин изобразил множество символов, чтобы уменьшить вес, его очень трудно поднять.

Тем не менее, это также заставило многих людей увидеть настоящую карету. Многие люди в городе Кангюэ видели карету настоятеля святого дома.

Конечно же, те, кто наблюдал за Дуншаньюань, также видели путешествие амура.

Глядя на то, как амуры наконец-то выходят из доншаньюаня, у многих в сердце зародились смелые мысли.

Однако, глядя на беззаботный и бесстрашный вид кареты, многие засомневались.

"Чжуо, что случилось?" Лу Чжан Кэ подбежал к Чжуо Миньхао и спросил: "

почему ты не осмеливался все время выходить из двора Дуншань? Вместо этого вы пошли обсудить с ним, а он вышел?"

Чжуо Минхао прямо сказал: "Мы договорились о сотрудничестве, чтобы вместе выращивать эликсир, и тогда мы получили некоторую цену. В любом случае, мы можем позволить себе подождать семь или восемь лет. "

Гость из оленьего штаба нахмурился и спросил, "не начинаете ли вы грабить?".

Чжуо Миньхао покачал головой и сказал: "Поскольку все можно решить мирным путем, зачем начинать?"

Гость с оленьей палкой нахмурился и ушел.

Он не только хотел эликсир небесного уровня, но и знал, что в больнице Дуншань есть сокровище, которое по эффективности не уступало эликсиру небесного уровня. Даже с определенной точки зрения это сокровище ценнее небесного эликсира.

Теперь, если мы не будем грабить сад, ему будет неудобно это делать.

Постепенно, намеренно или ненамеренно, стало известно название цветка воскресения. Многие люди, узнав название, обрадовались.

В святом дворе, хотя Линь Дуоцин и другие учителя не приходили почти два месяца, влияние на святой двор было не очень большим.

Многие люди спокойно воспринимают полученные знания. Время от времени мы устраиваем дискуссии. Конечно, инициатором состязаний обычно выступает студентка по имени Мэй Шу.

Ей особенно нравится соревноваться с людьми, и, конечно, иногда она сильно проигрывает.

Не заставляйте амура в стороне смотреть, неосторожный был ударен головой и кровь.

После того, как амурная семья вернулась в святой двор на занятия, Мэй Шу тут же подбежала и сказала: "Учитель, вы не в этом периоде времени, вы видите, как жалко меня били? Есть ли способ сделать меня сильнее? "

"У тебя длинный мозг, даже если ты любишь вызовы, ты должен сначала улучшить себя. Нет ничего плохого в том, чтобы быть воинственным. Это также способ улучшить свои достижения, сражаясь. Однако необходимо быть спокойным и понимать уникальные навыки".

Не думайте, что у вас есть немного таланта, вы можете воспользоваться внешним преимуществом, вы можете бросить вызов другим здесь. Я могу сказать вам откровенно, что в плане таланта вы не входите даже в первую десятку в святилище. "

Его несколько детей не включены, такие как Цзиньчан, такие как Лу Хун, такие как Су Лин и Луо Чао. Все они специально обучены им. Кроме того, другие люди могут быть оценены, чтобы войти в святилище. Что не так?

Мэй Шу ошибочно сказала: "Если вы позволите учителю указать на меня, я смогу их победить".

Лет Амуру, посмотрев на Мэй Шу, серьезно спросил: "Боишься смерти? Ответь мне серьезно. Ты боишься смерти? Я не шучу с тобой. Выбирай тщательно. Я могу дать тебе один совет, но ты не справишься. Ты умрешь. "

Мэй Шу а Линь некоторое время молчала, потом сказала: "Я боюсь смерти, но хочу быть сильным, поэтому прошу учителя указать на это!".

"Хорошо, я выделяю для тебя место для тренировок в будущем".

После этого он сразу же разделил большую территорию рядом с тренировочной площадкой. Затем он использовал Линчжу, чтобы вырезать узоры талисманов и установить запрет в этой области. Установив его, он попросил зал Моюй использовать магическую Ци Цзюйюй, чтобы направить ее в него.

"Иди туда, если не боишься смерти". "Если однажды я увижу твое тело внутри, я нисколько не удивлюсь. Конечно, если ты сможешь выйти из него, твоя сила, безусловно, возрастет в разы. Кроме того, я дам тебе три шанса спасти свою жизнь. Ты знаешь, как ими воспользоваться. "

В то же время, пусть сентиментальный уронит три капли крови на лоб Мэй Шу.

"Скажи мне свои последние слова, а потом иди и тренируйся". Амурный бросил слово Мэй Шу, повернулся и ушел.

Услышав эти слова, Мэй Шу почувствовала холод в сердце. Она не знает, что она приготовила в запрете.

Однако, думая о своей практике, она смогла успокоить себя и войти в запретное пространство.

Они вошли в него как две капли воды.

Она наткнулась на ту же фигуру и без колебаний нанесла ей удар.

"Удар орла, который я только что поняла?" Мэй Шу была шокирована. "Я еще не использовала его. Зачем ты его украла?"

Даже орел не смог уйти от ее собственной атаки.

Однако фигура на противоположной стороне была поражена летящим в воздухе орлом, который преследовал ее тело и летел, чтобы ударить ее.

В этот момент Мэй Шу поняла причину эмоционального акцента, потому что орел на противоположной стороне лучше ее, даже если она это понимает.

Тогда Мэй Шу была несчастна.

Пусть амуры смотрят на Мэй Шу, которую избили так, что она ползала по земле в запрете. Она ничего не говорит. Она просто устанавливает знак рядом с запретом, чтобы предупредить других не наступать на него наугад.

Что касается Мэй Шу, то ему все равно, потому что она так просит.

<http://tl.rulate.ru/book/41424/2523897>