

Только когда Мэн Сяньчжао ушел, многие люди за пределами священного двора ответили, что Мэн Сяньчжао был членом клана.

Однако даже те, кто жил в храме, не проявляли никакого бесцеремонного поведения.

Конечно, люди также слышали об эликсире небесного уровня. Однако многие не знают, что такое эликсир небесного уровня.

Кроме того, разве это не хороший человек?

Тем не менее, небольшое количество людей понимают информацию, их глаза горят, они поворачиваются и передают информацию людям, стоящим за ними.

По сравнению с очень небольшим количеством людей, большинство людей обеспокоены оценкой святилища, как оценить его?

Репутация святилища распространялась в течение долгого времени. Теперь все знают, что значит иметь возможность войти в него.

Конечно, многие преподаватели из других колледжей также уделяют внимание этому вопросу, в том числе многие президенты колледжа Феникс.

Сюй Тяньчуань и они посмотрели на священный двор и с глубоким вздохом произнесли: "Кто может подумать об этом?".

Однако больше всех потерял Дуредо.

Если у него были хорошие отношения с Линьдуоцином и он пригласил Линьдуоцина в колледж Феникса, то все, что было в священной академии, должно появиться в колледже Феникса.

К сожалению, все эти возможности были перемешаны мышинными экскрементами семьи Чжэнь, и ничего не осталось.

В настоящее время он также забирает некоторых лучших студентов колледжа Феникс, ожидая оценки колледжа Кангюэ и даже Святой Академии.

Не может быть, чтобы во всей стране Кангюэ, ни один колледж не мог сравниться с силой колледжа Кангюэ, не говоря уже о существовании Святой Академии.

"Лао Чжао, ты только что забрал мою сделку, - вздохнул Ду Лейдуо, обращаясь к Чжао Батяню.

Похоже, они знают друг друга и у них хорошие отношения.

Чжао Батянь с улыбкой сказал: "Лао Ду, если ты упустишь его, то не получишь этих преимуществ".

"Мне все равно. Ты воспользовался мной. Как ты мог оставить для меня два места.

Наш колледж Феникс, в дополнение к вашему колледжу Кангюэ, все еще хорош. В этот раз я также привел сюда несколько хороших молодых людей, надеясь вырастить из них таланты. " - сказал Дуредо.

Чжао Батянь криво усмехнулся и покачал головой: "Не задавай мне этот вопрос. На самом деле, если я могу принимать решение, то мне следует набрать больше людей. Пока что в

колледже Кангюэ всего 11 человек. Все в святилище зависит от них. Конечно, если вы хотите поместить своих учеников в мой колледж Кангюэ, я буду только рад.

Пока они разговаривали, Мо Ютань вышел и сказал: "Сообщите остальным, чтобы были готовы". Через час начнется осмотр святого дома".

"Каковы правила оценки?" торопливо спросил кто-то.

Мо Нефритовый Зал облегченно произнес: "Через час узнаете".

В это время Линьдуоцин устанавливал некоторые запреты вдоль тренировочной площадки святого двора.

Одновременно он время от времени писал какие-то слова на канале запрета.

Только эти слова после написания исчезали в воздухе, и они скрывались в канале, образованном запретом.

Полчаса кунг-фу заставляют амурную любовь установиться в виде запретного коридора.

"Лаомо, давай установим некоторые пугающие вещи в твоих девяти пилорусах в канале, чтобы добавить немного переменной оценки". Пусть амурный командный путь.

С улыбкой, под руководством Линьцин, Мо Ютань заклеил несколько формул Дхармы девяти пилорусов в середине канала запрета. После этого весь канал проверки был завершен.

Затем, заставив амура выйти из святилища, указав на две двери, образованные запретом, он сказал всем снаружи: "Видите эту дверь? Если вы войдете отсюда, то пока вы можете войти в святилище, вы - ученики святилища.

Если вы не можете войти, вы выйдете через эту дверь. Это единственное правило оценки. Вы можете войти, когда будете готовы. Нет никаких ограничений.

Согласно нашему соглашению с колледжем Кангюэ, мы наберем десять человек, но это не абсолютно. Если есть кто-то, кто нам интересен, мы можем остановиться на конкретном, возможно. "

После этого он вернулся в святилище.

Большая группа людей снаружи, услышав эти душещипательные слова, сразу же зашевелилась.

Эта оценка также слишком непрозрачна. Кто знает, что это будет?

Какова будет оценка после входа?

В это время некоторые люди уже вошли в зал первыми. Что, если первые десять человек будут набраны в священном дворе?

Более того, если ты войдешь первым и будешь хорошо продавать, то сможешь попасть в святой двор?

К сожалению, многие таланты только вошли в запретный вход и сразу попали в темное место.

Ветер воет, призраки тяжелые, множество ужасных существ выбирают людей на съедение, на время пугаясь бегства. Через некоторое время они выбежали из выхода бледные.

Наконец, они увидели множество людей. Неужели святилище здесь?

Посмотрев вверх, не здесь ли вы ждали? Они поняли, что упустили возможность.

"Что вы видите?" торопливо спросили они.

Один ученик сказал бледно: "за мной гонится демонический дракон, я бегу и бегу, просто..."

другой студент сказал: "мой - огромный зомби, чтобы высосать мою кровь..."

"то, что я вижу, это множество убийц, пытающихся убить меня..."

"Я вижу большой камень, который катится ко мне, пытаюсь разбить меня на куски. "

Все люди, которые хотели что-то узнать, смотрели друг на друга.

Что в этой двери?

Почему это звучит так ужасно?

Учитель из других колледжей сказал умно: "Не бойтесь. Это иллюзии, и они не могут причинить вам никакого вреда. Когда войдете, не сопротивляйтесь..." "

Только что из другой двери выкатилась окровавленная фигура.

Иллюзия?

Разве видения могут убивать сами себя?

"Что с тобой?" бросился вперед учитель, чтобы спросить.

Ученик жалобно ответил: "Я видел огромного зверя, который кусал меня, думал, что это иллюзия, потому что как мог появиться здесь огромный зверь?"

Поэтому я не стал уклоняться, и вот что произошло.

Толпа посмотрела на учителя, который только что сказал, что это иллюзия. Учитель выглядел очень смущенным и замолчал.

За пределами святилища стояло не менее трехсот человек.

Эти более 300 человек имели возможность поступить в колледж Кангюэ.

Однако, когда более 300 человек борются за 10 мест, конкуренция очень жестокая.

Один из учителей сказал студентам: "Вы можете сделать это сами". Кажется, что оценка не так проста, но поступить стоит. Эту возможность вы должны получить сами. По правде говоря, если бы я еще не был учителем, я бы хотел участвовать в экзамене. "

Многие учителя наставляют учеников таким образом, потому что это действительно сосуществование опасности и возможности.

Однако, когда многие еще раздумывали, ученик Цзюхай Ужун из сада Байцао спросил: "Могу ли я принять участие в экзамене? Если пройду, смогу ли я войти в святилище?"

Появилась фигура Мо Ютаня и туманно сказала: "Молодой мастер сказал только что, это любой!".

Поскольку это любой, то ученик травяного сада приветствуется. Он вошел в экзаменационный вход.

<http://tl.rulate.ru/book/41424/2523160>