

За пределами города Яркант армия Мин окружила город с трех сторон и с помощью вновь изготовленных метателей камней бросила в город десять тысяч врагов, чтобы деморализовать защитников города.

Тактика "Окружить три квартала города" была крайне порочным ходом при атаке на город, то есть городская стена была окружена в четырех направлениях, сражаясь в трех направлениях, оставляя одно из направлений для бегства противника.

При нападении на город, независимо от того, способен ли враг уничтожить всю армию или нет, необходимо оставить "выход" для противника, чтобы он не мог безнадежно перепрыгнуть через стену и сопротивляться смерти, нанося тем самым ненужные потери атакующей армии.

Эта тактика представляет собой психологическую войну, в которой используется человеческое сердце Цюшэна, и на протяжении многих лет неоднократно применялась в войнах.

Потому что в отчаянной ситуации люди станут чрезвычайно уязвимыми, если у них появится хоть какая-то надежда на выживание.

Эта тактика является мудростью предков, "атакуйте сердце для верхней части, атакуйте город для нижней части", как заявил Сунь Цзы из Wu Sheng.

Что касается мыльной оперы, то метод борьбы Ли Юньлуна с уездом Пиньян очень ненаучен: армия Восьмого Пути сражалась с япошками с абсолютным превосходством, долгое время, столь многим пожертвовала и потеряла свекровь, только потому, что товарищ Ли Юньлун прочитал мало книг.

Маленькие дьяволы знали, что они умрут, поэтому они сражались до смерти, делая битву намного труднее и теряя многих своих товарищей в Восьмой Путевой Армии.

Если Ли Юньлун примет тактику окружающих три очереди один, пусть дьяволы убегают, пусть командир второго батальона вытащит итальянскую артиллерию из засады, эффект будет лучше, после войны не только можно съесть еще несколько жареных дынь, нет гарантии, что даже жена будет спасена обратно.

Конечно, это романтическая техника кино и телевидения, чтобы показать личность Ли Юньлуна и импульс Восьмой Путевой Армии, если бы ее поместить в реальность, то наказание было бы неизбежным.

По дороге к югу от города Яркант командир Западной конной бригады Ван Хуэй бродит по небольшому лесу с тремя тысячами мужчин и лошадей и время от времени посылает своих людей проверить, не прорвались ли там вражеские войска.

Ван Хуэй был тридцати пяти лет, среднего крепкого телосложения, с толстыми бровями и большими глазами, и был старым подчиненным вице-наместника Цзян Чжу, бывшего партизанского генерала Ляодуна.

Чтобы избежать репрессий со стороны семьи У, он ушел в отставку и вернулся в свой родной город Южный Чжили Хуэйчжоу для работы фермером.

Чтобы избежать репрессий семьи У, он подал в отставку и вернулся в свой родной город, чтобы работать фермером в южной провинции Чжи Ли Хуэй.

Старый лидер говорит ему, чтобы воспользоваться возможностью бороться с засадой, и что он будет вознагражден за свои достижения.

Ван Хуэй полдня сидел на корточках в роще, но не видел ни одного вражеского отряда, вышедшего из города, и не мог не волноваться, когда увидел, как армия начинает общую атаку.

Эти его генералы тоже беспокоились, жалуясь на то, что его элитная кавалерия бездельничала, были ли вышестоящие искренне издевательства над людьми? Если бы больше не было боевых действий, война была бы закончена.

С его доверием к старому лидеру, Ван Хуэй все еще решил подождать, надеясь, что действительно большая рыба будет плыть над своим собственным желанием.

В этот момент на расстоянии прозвучал доблестный крик, и большая группа кавалеристов подошла к роще.

Ван Хуэй вскочил с возбуждением, взял бинокль и увидел, как роется большое количество кавалеристов в костюмах Ярканта, они держали в руках факелы и поднимали мечи, как будто они заряжались.

Ван Хуэй оглянулся вокруг и не нашел никаких других солдат.

Он не мог не любопытствовать, поблизости не было войск Мин, так что же они делали зарядку серьезно? Эти парни попали сюда в засаду?

Если ты не можешь разобраться, то не хочешь, но в любом случае, на этот раз ты наконец-то получил свой шанс! И это все еще большая битва, так что давайте сначала их уьем!

Он немедленно приказал своим подчиненным вступить в бой.

Генералы и солдаты под командованием Ван Хуэй, которые затаили дыхание, тоже были рады, наконец-то появился шанс убить врага и сделать заслуги!

"Сыновья и дочери, следуйте за мной и убейте врага!"

Ван Хуэй закричал, возглавив трехтысячную кричащую кавалерию Мин, чтобы зарядить на наступающий Ельцян!

На лошади Ерканг Хан Абдулла упорно трудился, чтобы побить свою лошадь, все его тело погрузилось в радость побега.

Однако в это время он вдруг увидел перед собой кучу лошадей и мужчин, появившихся из ниоткуда, и был внезапно ошарашен: "Откуда взялись эти ребята"?

Окружающие его личные кавалеристы также разочаровались, когда увидели, что армия Мин наносит удар с противоположной стороны.

Абдулла, который изначально лидировал, сразу же замедлил скорость и стал приказывать бежать в другом направлении.

Бег должен быть осознанием того, что нужно бежать, а не просто так, что если за нами придет армия Мин? Я не уверен, что выживу с обеих сторон!

Когда две стороны приблизились, увидев, что кавалерийская армия Ярканта дует и бежит со скоростью света, кто-то узнал знамя, которое они несут.

"Командир бригады, это Девятискальпийское Белое Знамя Яркант Хана!"

Белый плакат с рельефом? Это может быть Яркант Хан через дорогу?

Ван Хуэй был в восторге от новостей, и гонялся еще сильнее, если бы он смог перехватить путь побега Ярканта Хана Абдуллы и схватить или убить его, то это было бы большой честью!

Если бы этот парень сбежал у себя под носом, суровый генерал, правивший армией, определенно не пощадил бы его.

"Схватить Абдуллу живым!"

"Даже мертвые!"

Группа кавалеристов из династии Мин увеличила свою лошадиную силу, размахивая мечами, преследуя с красными глазами народ Ярканта.

Небеса до сих пор добры к нашим братьям, и мы по ошибке встретили ханского царя, соленая рыба вот-вот перевернёт новый лист!

Армия Мин вскоре догнала заднюю часть рулевой кавалерии Ярканта, отчаянно резая.

Изгнанные люди Ярканта уже были немотивированы перед лицом бушующей армии Мин, и случайно овладели своими мечами, чтобы несколько раз порезать их, чтобы продолжить бежать.

Абдулла, под смертоносной охраной собственных войск вокруг него, снова побежал на фронт, возглавив толпу, которую можно описать как людей, бегущих впереди, и души, бегущие сзади.

Он продолжал оглядываться назад, чтобы увидеть, как армия Мин преследует его, но что заставило его бояться, так это то, что он не мог избавиться от армии Мин, несмотря на то, что он сидел на лошади с хорошими ногами.

Сердце Абдуллы торопилось, я оставил жену, детей и большинство дворян ханства с армией Мин, какого хрена они до сих пор гонятся?

Армия Мин даже не дала нам шанса жить. Мы потеряли все, выйдя.

Армия Мин продолжала преследовать запаниковавшую кавалерию Ярканта, они никогда не кричали "капитулировать" или "капитулировать не убивать" или любые другие убедительные лозунги, они просто гнались за ними, убивая одного за другим!

Гнавшиеся за Мингом солдаты продолжали стрелять из пушек, а ярканские кавалеристы, отступившие для их охраны, были расстреляны и упали.

Бедный Абдулла, который был старым и так долго бегал, постепенно не мог поспевать за своими физическими силами, и все горы под ним уставали.

Кроме изрезанной дороги, были и ярканские кавалеристы, которые постоянно были неуправляемы, падая на землю со своими лошадьми, а затем растоптаны, чтобы их растоптали

лошади, за которыми гнались за ними солдаты из Мин.

Обе стороны выбежали из первоначального пастбища и пришли к куску Гоби, когда наступила заря.

Обе стороны больше не могли бегать, одна за другой в этом медленном и неторопливом дрожании, лошади тяжело дышат, кавалерия с обеих сторон лошади также тяжело дышит, как на соревнованиях.

Местность здесь имеет уклон с запада на восток, более 1200 метров над уровнем моря, и многие солдаты династии Мин не привыкли к такой высотной среде, и полагаются на их силу воли, чтобы упорствовать.

Преследователи армии Мин кусали Абдуллу и не отпускали, а иногда делали несколько выстрелов, создавая большое психологическое давление на убегающую рассеянную армию Ярканта.

<http://tl.rulate.ru/book/41393/1084876>