

Эта книга 10,000 заказана, как сон.....

Я люблю историю, раньше давно хотел написать исторический роман, колебался писать, опасаясь, что его распылят в аутизм (в кругу циркулирует старая поговорка, читатели исторических романов знают больше, чем автор...).

До прошлого года, когда я увидела конкурс эссе "2019 Король истории стартовой точки онлайн эссе", выпущенное к стартовой точке, призовой фонд на нем очень привлекал меня.....

Конкурс эссе начался 18 мая прошлого года, и я провела несколько дней, перебирая историю поздней династии Мин, написав набросок книги, и спеша начала 20 000 слов внутри редактора Сюй Сюй Лао.

Старый брат быстро просмотрел рукопись, ответил, что недостающая точка прохладно, дайте мне попробовать опубликовать книгу.

Я очень благодарен брату Сюй Сюй за это напоминание, которое вдруг открыло мне глаза на суть блогов!

Я переработал учебник истории, как начало, добавил сюжет о вымогательстве принца, и сумел застрелить герцога Сэнгоку, а остальной стиль письма имеет направление.....

Первую главу книги я опубликовал 27 мая, а затем беззвучно обновил ее.

Возможно, из-за того, что слишком много таких авторов, как я, имеют некоторое представление о призовых деньгах для этого конкурса эссе, книга не дошла до первой рекомендации по тестированию до 160 000 слов.....

Как и среднестатистический начинающий новичок, я опасаюсь эффекта от рекомендации и надеюсь, что она продвинется вперед.

Популярные рекомендации, новые исторические книги, классифицированные подборки, классифицированные сильные, шесть частот, три реки, весь путь к острым ощущениям продвижения по службе, успешно прошли через набор рекомендаций на полках.

Отправной точкой, когда коллекция составляет четырнадцать тысяч, когда ожидалось, что первый заказ будет иметь тысячу на очень довольных.

Наконец-то на полках в день первого заказа 1400, соотношение подписки 10:1, очень доволен, чувствую себя от бонуса и на шаг ближе!

После того, как на полках постоянно вывешивают маленькие рекомендации, больших рекомендаций нет, и я не знаю, какие большие рекомендации могут быть на полках, молчаливый код - это хорошо.

Множество книжных друзей реагируют, я обновляю, не давая силы, я также раздражен.....

Пишу историю, нужно консультироваться с большим количеством информации, я половину времени каждый день в свободное время ищу информацию, иногда просмотр мелкой детали займет час.

Помню, однажды, когда я писал о кораблестроительном сюжете, я спросил у многих людей,

сколько серебра понадобилось, чтобы построить двухтысячный корабль в конце правления династии Мин, и никто не знал.

Это не значит, что я пишу строгий, но мне нравится история, знакомство не понимает, не может не хочет понять, затянет много времени кода, плюс я кодирую скорость слова очень медленно, напишите главу две тысячи слов минимум на два-три часа.

Пишу историческую фантастику, моим первоначальным намерением является писать во время обучения, испытать радость от поиска информации, чтобы узнать.

В конце концов, кодирование - это скучно, неинтересно кодирование - это бездушно, и нелегко продолжать.

Вот почему я всегда уверен, что книга не будет слишком евнухом!

Во время написания книги многие любители книг давали мне ценные советы, такие как маленькие иероглифы, изображение иероглифов и т.д. Я был немного сбит с толку и не знал, как писать, потому что до того, как я написал книгу, я практически никогда не читал исторические блоги и не знал, как работать с этой работой.

Затем я нашла несколько отличных книг из чартов для изучения, прежде чем попытаться написать несколько второстепенных персонажей, таких как Сюй Циншань и Цуй Шэн.

Работая день за днем и обновляя свои работы, я постепенно забыла о конкурсе сочинений, а спустя более пяти месяцев после выхода книги в свет я даже взяла читающего редактора, который сообщил мне о награде как парень, который обманул меня и чуть не потерял сознание.....

Третье место в конкурсе эссе, сюрприз!

Тогда ум поставил маленькую безмолвную цель, перед тем как закончить книгу, пусть книга попадет в канал бутика!

Потому что результаты моей книги висели на полках, более двух месяцев на полках, средняя книга подорожала меньше тысячи, стабилизировалась в начале двух тысяч, также читала все меньше и меньше (не паникуй).

До тех пор, пока 800 000 слов не пришли отказ от лимита, волна высушила меня до трех тысяч книг!

На полке целых три месяца в бутик, радость!

После бутика мне комфортнее, я энергичнее, и что бы ни случилось, ничто не может повлиять на мою мотивацию к взлету!

Повторяем бесшумную цель: 10.000 заказов!

Прошло еще три месяца, до сегодняшнего дня - шесть месяцев и девять дней на полках, с 10 000 заказами! \$15,000 за высокий сет и \$200,000 за коллекцию!

Жесткие люди не могут добраться до места, где они находятся сегодня, без всеобщей поддержки!

Спасибо всем старым железным людям, которые поддерживали оригинал!

Спасибо за редактирование Сюй Сюй Лао!

Спасибо за сайт на китайском языке!

Спасибо Читательская группа!

Начиная с сегодняшнего дня, я постараюсь время от времени обновлять и добавлять обратно!

Наконец, напоминание: пожалуйста, поддержите подлинную версию этой книги, которая впервые была опубликована на китайском сайте Qidian и в мобильном приложении: Qidian Reading (бесплатное семидневное чтение для новых пользователей).

Подлинная версия с несколькими опечатками, сначала увидеть обновления, и будет исправлять и добавлять параграф или два время от времени, хороший опыт чтения!

Наконец-то, сырное пожелание всем вам: процветания!

<http://tl.rulate.ru/book/41393/1065278>