

Съев медвежью лапу, Му Янь уже собирался вставать, но Маленькое Кладбище принесло мокрое полотенце из ткани.

Это всего лишь четырёхлетний ребёнок, но как маленький взрослый, он схватил её за руку и вытер всю смазку с её нежных пальцев.

Первое, что вам нужно знать, это как избавиться от проблемы. Как ты сможешь жить, если уйдешь?"

Маленький Бао покраснел красным, когда он прислонился к душистой груди Му Яна и пробормотал низким голосом: "Маленький Бао не оставит свою мать".

Му Янь собиралась продолжать дразнить своего прекрасного сына, когда внезапно далекое небо зажглось разноцветным сиянием.

Глаза сужены, освобождая Маленькое сокровище и глядя в сторону неба, кажущаяся улыбка искривляет углы ее рта.

"Мама?"

Му Янь опустила голову и небрежно сказала: "Детка, мы достаточно долго прятались в этой горе, не хочешь ли ты выйти с мамой на улицу, чтобы посмотреть на ."

Бобо спросил: "Он едет в город?"

"Дело не только в городе, о!" Чжун Муян покачал головой: "Мы должны покинуть эту пещеру и уехать куда-нибудь подальше". У мамы есть вещи, которые должны быть сделаны".

Маленькое сокровище было смущено, но кивнуло: "Где Мама, где Маленькое сокровище".

Муян поднял ее лицо и поцеловал каждую из щек Маленького сокровища, прежде чем поднять его и с любовью взглянуть на пещеру позади нее.

Эта духовная вена могла бы быть действительно хорошим местом для выращивания, но жаль, что ей пришлось уйти сейчас.

Гун Цяньсюэ, Цзянь Фэн, Золотые Радужные Ворота, Небесная Секция Дао... и те, кто калечил и убивал ее в предыдущей жизни.

Хе-хе, интересно, готовы ли вы, ребята?

Я, Чжун Муян, вернулся.

===

Весенним днем теплый ветерок и аромат цветов.

Грязный и быстрый звук копыт пришел издалека.

Достаточно близко, чтобы увидеть, что это была группа мужчин в обтягивающих черных костюмах для летающих рыб.

Главой группы был мужчина средних лет, лет тридцати, с немного бледной кожей, но парой сияющих глаз.

Вообще-то, это уже было в классе "Сюань".

Внезапно мужчина средних лет вскочил на лошади и уставился в сторону огромного баньянового дерева.

"Милорд, что случилось?"

Мужчина средних лет ничего не сказал, но быстро спрыгнул с лошади и подошел к баньянке.

Когда он увидел сцену под баньяном, мужчина средних лет слегка перехватил дыхание.

"Ах, какая прекрасная дева и ребенок." Мужчины среднего возраста не могли не выпустить крик.

Верно, под баньяном лежала молодая девушка, которой было около семнадцати или восемнадцати лет, и розовая резная и очень симпатичная молочная кукла.

Они прислонялись головой к главному стволу баньяна, длинные волосы девушки висели, и на фоне этой потрясающей осанки было ощущение очарования, которое заставляло людей краснеть.

Мужчина средних лет проглотил под рукой: "Великий... повелитель, ты хочешь вернуть эту женщину? Если Третий принц увидит ее, он должен быть сумасшедшим от радости, верно?"

Мужчина средних лет только на мгновение помахал рукой: "Верните человека хорошо и никогда не трогайте его кожу".

Этот снежный нефрит, как безупречная кожа, если бы он слегка ударился, третьему принцу пришлось бы сойти с ума.

Несколько лошадей побежали недалеко, пока не увидели роскошную карету.

Эту карету тянут на восемь лошадей, но на самом деле она разделена на три места.

Человек, сидящий в карете, был Ло Бэйю, третьим принцем Царства красного пламени.

В этот момент, напротив Ло Бэйю, сидела красивая и изящная молодая девушка.

Молодая девушка была одета только в тонкую вуаль, ее белоснежная кожа и изящное тело были слабо заметны.

Это было чрезвычайно соблазнительно.

<http://tl.rulate.ru/book/41392/912688>