

Внезапное появление Су Ча возле кабинета директора заставило директора закашляться.

Женщина, стоявшая рядом с Мин Чен спиной к Су Ча, тут же обернулась.

Даже если она была стара, у нее было красивое лицо. За ним явно хорошо ухаживали. В отличие от большинства женщин в городе Юнгу, у нее был другой темперамент.

Глядя на это лицо, трудно было представить, что такие резкие слова слетели с ее губ.

Ее глаза и глаза Мин Чен имели некоторое сходство, и нетрудно было догадаться, кто она такая.

Вероятно, увидев приближающегося студента, она пригладила ногтями волосы и высокомерно оглянулась.

Даже если красота Су Ча была необычной, она, казалось, не хотела смотреть еще несколько раз.

Увидев фигуру Су Ча, оцепеневшая Мин Чен повернулась, в ее глазах не было никаких эмоций.

Однако, когда Су Ча вошла в кабинет и спросила директора, мать Мин Чен внезапно снова повернула голову.

В этот момент ее глаза были прикованы к Су Ча, как будто она только что ее заметила, она пригляделась внимательнее, и ее брови слегка дернулись.

Ее реакция была очень странной. Директор школы и Су Ча заметили это, и оба озадаченно посмотрели на мать Мин Чен, прежде чем заговорить.

“Госпожа Мин, вы знаете...”

Директор улыбнулся и попытался вежливо спросить, но прежде чем он закончил говорить, мать Мин Чен прервала его. “Я её не знаю!”

По сравнению с резкостью и грубостью, которые она только что произнесла, ее тон был полон гордости и безразличия, которые были вызваны естественным чувством превосходства, не только по отношению к Су Ча, было видно, что директор обращается с ней как с равной.

Но Су Ча все еще остро замечала, что, хотя женщина сказала, что не знает ее, ее взгляд все еще несколько раз падал на нее.

Возможно, она ее знает.

Таково было заключение Су Ча, но в своей памяти она была совершенно уверена, что не знает такого человека.

Если только она не смотрела выпуски "Мечты в процессе", но, глядя на выражение ее лица, она подозревала, что эта женщина явно знает ее не по телевизору.

Она казалась спокойной и ничего не выражала.

Мать Мин Чен дважды взглянула на Су Ча, потянула шарф от Hermès и сердито посмотрела на Мин Чен. - Не забудь прийти домой пораньше!"

Сказав это, она с важным видом удалилась.

Когда она шла на высоких каблуках, громкий щелкающий звук нес с собой высокомерие, было очевидно, что она не была обычной женщиной.

Директор тоже проводил ее до двери с теплой и почтительной улыбкой. - Госпожа Мин, пожалуйста, ходите аккуратно!"

Понимая, что мать уходит, Мин Чен не смотрела ей в спину от начала до конца, а только опустила голову, и было непонятно, о чем она думает.

Су Ча задумчиво посмотрела на нее.

Всего после нескольких слов Су Ча внезапно поняла поведение Мин Чен. Казалось, что идеальная гениальная девушка из чужих слухов была не так совершенна, как они думали.

По крайней мере, ее семья - нет.

Судя по поведению директора, семейное положение Мин Чен определенно не было низким, а ее мать не была обычным человеком, иначе директор не принял бы ее с таким энтузиазмом. Отношение матери Мин Чен было ужасным от начала до конца.

В отношении слухов, касающихся семьи Мин Чен, Су Ча имела некоторое понимание.

"Студентка Су Ча."

Когда директор вернулся, не было никакого затянувшегося смущения от возмущения других родителей. Он улыбнулся и сказал: "Ваша награда будет передана вам после того, как вы

подпишете ее. Бюро образования требует, чтобы вы подписали подтверждающий документ.”

<http://tl.rulate.ru/book/41344/999509>