

Обычно никто не замечает, куда ступает нога. В конце концов, девушка шла нормально.

В обычных обстоятельствах, если они замечали чьи-то ноги на своем пути, человек, который шел к ним, подсознательно менял угол наклона подошв, чтобы не наступать на других.

Как только ноги девушки были готовы приземлиться, Су Ча отодвинула ее ноги в сторону.

- Щелк!- кончики острых каблучков девушки приземлились на землю прямо между ног Су Ча.

В этот момент Су Ча заметил, что улыбка девушки стала жестче.

Девушка слегка наклонила голову. Когда она увидела Су Ча, выражение ее лица мгновенно изменилось. Она одарила Су Ча невинной и милой улыбкой, чтобы передать свои извинения.

Затем девушка прошла мимо Су Ча, прежде чем сесть на два стула дальше.

Су Ча немедленно взяла телефон, чтобы проверить данные девушки с веб-сайта организатора.

Номер 78, Мона.

Голос Моны был глубоким и полным энергии. Перед судьями Мона держалась уверенно и непринужденно. Она также была модной и имела европейский стиль макияжа.

В настоящее время Мона имела сильную фанатскую базу на официальном сайте.

Су Ча слегка прищурила глаза, ее зрачки, казалось, отражали глубину бездны.

Когда она приподнимала уголки губ в легкой улыбке, Су Ча чувствовала на себе пристальный взгляд Моны.

“Су Ча... Су Ча!”

Послышался знакомый голос, Су Ча повернула голову и увидела Ле Аньци, которая опаздывала.

“Наконец-то я здесь. О боже, я попала в утреннюю пробку и чуть не опоздала.”

Ле Аньци была одета в клетчатую рубашку и плиссированную юбку, напоминавшую студенческую форму. Она поспешно плюхнулась рядом с Су Ча, прежде чем отдышаться.

Было очевидно, что она нервничала из-за того, что опаздывала, и бежала быстро.

“Теперь, когда ты здесь, с тобой все будет в порядке.” - Сказала Су Ча, заметив, что некоторые конкурсанты пристально смотрят на Ле Аньци.

Фактически, Ле Аньци представляла собой конкурентную угрозу. У Ле Аньци была относительно популярна на Мейин, и приобрела много поклонников.

После того как ее поклонники узнали, что Ле Аньци присоединилась к конкурсу, они собрались в интернете, чтобы проголосовать за нее. Таким образом, можно сказать, что Ле Аньци оказала некоторое давление на других соперников.

Хотя певческие способности Ле Аньци не были превосходными, ее уникальный живой стиль и небольшая популярность в интернете давали ей преимущество над другими. Было трудно определить, выйдет ли она в финальный раунд соревнований.

В прошлом конкурсанты не знали о популярности Ле Аньци в интернете. Но теперь, когда конкурс официально начался, конкурсанты узнали бы об онлайн-последователях Ле Аньци. В конце концов, информация Ле Аньци была открытой и прозрачной.

Некоторые конкурсантки, сидевшие рядом с Ле Аньци, поприветствовали ее, и Ле Аньци улыбнулся в ответ.

Су Ча знала, что хотя временами Ле Аньци может казаться неприступной, на самом деле она была легкой в общении и жизнерадостной девушкой.

Когда все участники прибыли, ведущий вышел на сцену. Камеры повернулись к молодым и красивым девушкам, сидящим на трибуне. Когда трое судей вышли на сцену, конкурсанты громко зааплодировали им.

Су Ча плыла по течению и хлопала в ладоши вместе со всеми.

После того, как судьи заняли свои места, ведущий объявил об официальном старте соревнований.

Ведущий работал на одной из телевизионных станций в городе Юнгу. Он владел определенной степенью профессионализма и говорил четко.

“Это соревнование продлится неделю. Все участники будут соревноваться в соответствии с присвоенными им номерами. Конкурсанты, получившие от судей три пропуска, сразу же будут выдвинуты в топ-50. Конкурсанты, получившие два пропуска, снова будут соревноваться с остальными, находящимися в той же категории. Наконец, конкурсанты, получившие только один пропуск, будут проходить в зону ожидания. В зоне ожидания для участников будут зарезервированы только три места. Вы меня понимаете?”

<http://tl.rulate.ru/book/41344/992276>