Су Ча огляделась.

Члены съемочной группы, казалось, спешили, и мало кто обратил внимание на эту маленькую Лолиту.

Она никогда раньше не видела эту девочку. Она была совершенно уверена в этом.

Су Ча слегка нахмурилась.

В этот момент окружающие люди, казалось, обнаружили неуместное присутствие ребенка.

“Эх, чей же это ребенок?”

“Как маленькая девочка пришла сюда?”

“Чей же это ребенок?”

…

Некоторые люди были ошеломлены, когда увидели маленькую девочку на съемочной площадке.

Первой реакцией каждого было удивление, из какой же семьи этот ребенок?

Хотя съемочная группа держала весь процесс в секрете, некоторые люди могли прийти, чтобы посмотреть через своих родственников или друзей, но они не могли фотографировать.

Рассуждая логически, эта маленькая девочка должна была привлечь внимание, так как была очень привлекательна, но мало кто обратил внимание на ее появление.

До сих пор.

Девочка продолжала смотреть на Су Ча с сияющей улыбкой.

Когда она улыбалась, на ее щеках появлялись две ямочки, а глаза сияли особенно ярко. Она выглядела очень счастливым ребенком.

Особенно очень милой маленькой Лоли, вызывая чувство нежности в сердце каждого, кто её видел.

Несколько женщин из съемочной группы немедленно подошли к ней и спросили: “Ты здесь кого-то ищешь?”

Хань Юнбин и остальные, казалось, только заметили маленькую девочку и, наконец, отреагировали. - Откуда взялась эта маленькая девочка?”

По мере того как все больше людей говорили об этом, все заметили, что среди съемочной группы внезапно появилась маленькая девочка. У них не было никакого представления о том, как она здесь оказалась. Это было слишком странно.

Су Ча спокойно смотрела на девочку. Она чувствовала улыбку девочки, но глубина ее глаз была спокойна, как стоячая вода. У нее было неприятное чувство, и это чувство дискомфорта исходило от этой маленькой девочки.

Фу Мо подошла к ней, и её лицо внезапно изменилось, когда она увидела маленькую девочку.

Она отошла, это показалось немного странным, а затем приблизилась снова, только чтобы увидеть лицо девочки, раскрыла глаза и удивленно посмотрела.

Маленькая девочка, которая смотрела на Су Ча, почувствовала на себе взгляд Фу Мо и наконец отвернулась. Она не обращала внимания на других и продолжала улыбаться. Хотя ее улыбка выглядела мило, она неизбежно вызывала у людей мурашки по коже после долгого времени.

Су Ча увидела, как Фу Мо неосознанно обхватила себя руками и потерла их вверх-вниз.

Она слегка прищурилась. С психологической точки зрения это была реакция страха и самоутешения.

Фу Мо боялась этой маленькой девочки?

Понимая это, Су Ча могла заключить, что эта маленькая девочка не была обычным человеком.

Обычный ребенок не доставил бы ей такого неудобства.

Девочка молчала и переводила взгляд с Фу Мо на Су Ча. Остальным членам съемочной группы это показалось странным. Они посмотрели друг на друга. Интересно, знала ли она Су Ча…

Она стояла неподвижно, и Су Ча не издавала ни звука, пока Фу Мо не подошла, повернувшись лицом к Су Ча и отвернувшись от маленькой девочки, и не прошептала: “Одноклассница Су, она очень опасна. Она не обычная девочка.”

Это был первый раз, когда Фу Мо так прямо предупреждала Су Ча.

Су Ча слегка кивнула. Увидев, что вся съемочная группа переполошилась из-за девочки, Хань Юнбин подошел и спросил Су Ча: “Ребенок с тобой?”

Он уже спрашивал других, но никто не видел, как вошла эта девочка.

http://tl.rulate.ru/book/41344/1390687