

Это действительно была она.

Су Ча действительно не понимала, о чем думает кросс-дрессер\*. Может ли желание одурачить массы давать чувство достижения?

Су Ча ничего не сказала. Однако, когда она вспомнила, как стилист сказала, что она здесь из-за Короля кино Шао, ей стало жаль его.

После того, как она закончила со своим гримом и вышла, она поняла, что все в съемочной группе были гораздо более сдержанными, чем раньше, так как сосредоточились на одном человеке. Когда Су Ча подняла глаза, она все поняла.

Тан Ело была одета в серый повседневный костюм и темные очки, открывающие только ее гладкий подбородок. Рядом с ней стояли Шао Тяньвэнь, Хань Юнбин и Му Цзяо. Судя по оказываемому вниманию – она была ярким примером человека с мощным фоном.

Су Ча невольно захотелось рассмеяться.

Появившись, Су Ча сразу привлекла всеобщее внимание. Увидев Су Ча, Хань Юнбин помахал ей рукой. “Су Ча, иди сюда.”

Су Ча кивнула и подошла ближе. Когда она подошла к Тан Ело, другая сторона улыбнулась и сказала: “О боже, это действительно хорошо - позволить тебе играть эту роль. Посмотрите, как красив этот человек. Когда драма будет транслироваться, я считаю, что роль Ю Вань, безусловно, станет популярной.”

Су Ча сохраняла спокойствие. - Благодарю вас за ваше благословение, Мисс Тан.”

“Может, сделаем фото?”

Тан Ело достала свой телефон и сфотографировала Су Ча. Естественно, Су Ча не могла ее остановить. Когда Тан Ело закончила фотографировать, она улыбнулась и сказала: “Удачное время для тебя, чтобы навестить меня. У меня еще есть дела, так что я уйду первой. Постановка будет зависеть от Вас, директор Хань.”

Хань Юнбин кивнул. “Мисс Тан, вы слишком вежливы.”

Шао Тяньвэнь и Му Цзяо попрощались с Тан Ело. После того, как Тан Ело ушла, сопровождаемая группой телохранителей, Су Ча заметила, что Шао Тяньвэнь, казалось, выглядел немного разочарованным.

Это было неопишимо. Он смотрел в след уходящей Тан Ело и, казалось, о чем-то задумался.

Губы Су Ча дернулись.

Хань Юнбин никак не прокомментировал визит инвестора. Он поручил съемочной группе подготовиться к съемкам. Му Цзяо взглянула на Су Ча, затем на Шао Тяньвэня и с улыбкой удалилась.

Су Ча никогда не интересовалась делами других людей, но выражение лица Шао Тяньвэня было слишком тонким. Су Ча не удержалась и спросила: “Мисс Тан очень хорошенькая, правда?”

Неожиданно Шао Тяньвэнь отозвался. Увидев улыбающееся лицо девушки, он немного смутился. Он прикрыл губы кулаком и слегка кашлянул. “Мисс Тан очень красива. Она красивее многих знаменитостей женского пола. Редко встретишь такую сильную женщину. Она действительно образец для женщин.”

В его словах было что-то необычное.

Су Ча улыбнулась, но в глубине души презирала Тан Ело.

Послушайте, этот монстр хочет только причинить вред людям.

Лучший актер Шао был многообещающим молодым человеком, настоящим сокровищем для женщин средних лет!

Хотя Су Ча была молода, Шао Тяньвэнь чувствовал себя полностью разоблаченным. Он не осмеливался сказать Су Ча больше. Он извинился и пошел готовиться к следующей сцене.

Что касается Су Ча, то ей нужно было немного подождать, прежде чем будут снимать её сцены. Она позвала Фу Мо, взяла свой телефон и вошла в WeChat.

На WeChat Тан Ело быстро разместила фотографию Су Ча.

Вице-мастер Звездного Альянса Тан Ело: [фото]

Вице-мастер Звездного Альянса Тан Ело: [Посмотрите на фотографию нашего мастера Альянса. Разве это не красиво? Разве это не великолепно?]

Старейшина Военного Союза Юнь Цзу: [В последнее время ты, похоже, стал фальшивым вице-мастером Альянсом.]

Старейшина Военного Союза Вэн Чжинань: [Прекрасно, прекрасно! Маленький мастер

Альянса - самая красивая!]

Старейшина Военного Союза Хун Ханьи: [Она действительно красива.]

Старейшина Бучжоу: [Почему ты всегда здесь, когда что-то происходит?]

---

\* Ккросс-дрессер - трансвестизм двойной роли — психиатрический диагноз, обозначающий расстройство гендерной идентичности, при которой человек в повседневной жизни постоянно носит одежду, которую общественные нормы и условности его окружения предписывают противоположному полу. В то же время транссексуальность как признаваемое медициной состояние не наблюдается или же ее проявления недостаточно серьезны, чтобы являться медицинскими показаниями для коррекции морфологического пола.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1327890>