

Когда Су Ча выступала с Шао Тяньвэнем в роли Чао Юнь, эта роль не была важна для нее, поэтому она только дала сносное представление.

На этот раз это была сцена, показывающая настоящее соперничество. В 78-м эпизоде проверялись актерские навыки в психологическом актерстве. Давление было не совсем обычным.

Поначалу Шао Тяньвэнь не испытывал никакого давления. Он и Цзинь Цзяюй уже играли в этой сцене, но они не смогли ее разыграть. Это было потому, что Цзинь Цзяюй не могла держать себя в руках и не могла произвести тот эффект, которого хотел Хань Юнбин. Теперь, когда Су Ча взяла эту роль, Хань Юнбин, вероятно, хотел проверить Су Ча с помощью этой сцены.

Неважно, насколько трудной была эта сцена.

Однако, глядя на нынешнюю внешность Су Ча, Шао Тяньвэнь внезапно почувствовал сильное волнение, когда подумал о следующей сцене.

В «Легенде о журавле» статус императора на ранней стадии был низким. Это было даже немного смешно. Бывший император оплодотворил жену министра после того, как напился.

Этот вопрос можно было бы назвать скандалом во дворце, но, в конце концов, человек, который одел шляпу, был императором. Что мог сделать министр?

После своего рождения мальчик был сыном министра на поверхности, но на самом деле он был сыном императора. Невероятно было то, что многие люди во дворце знали об этом деле, но никто не осмеливался обсуждать его открыто.

Император видел, что у него есть такой сын, и это была его собственная вина. Хотя он и не любил его, он все же дал ему титул вместе с участком земли на границе, которые император смог захватить.

Он хотел быть уверенным, что император Хэ никогда не вернется.

Кто бы мог подумать, что император Хэ окажется таким умным в столь юном возрасте? Он сумел превратить свою территорию в могущественный город. Он даже выиграл несколько сражений и покорил множество кочевых племен на границе.

Прежде чем кто-либо узнал об этом, император Хэ получил реальную власть.

Поскольку он находился там долгое время, император Хэ заслужил превосходную репутацию в регионе. В его руках была часть военной мощи, накопленной после многих лет тяжелой работы.

Он знал свое прошлое с самого детства. Он всегда возмущался, но был честным и добрым человеком. Его сердце было привязано к людям всего мира.

Позже, когда старый император был уже стар, появилась женщина.

Ее звали Ю Вань.

Ю Вань имела ошеломляющую внешность. Она была еще подростком, но уже успела свести старого императора с ума. Кроме того, из-за своей особой семьи, она также была довольно сильна в боевых искусствах.

Ю Вань была молода и честолюбива. Старый император становился все более и более бестолковым. Он души не чаял в Ю Вань, вплоть до беззакония. Позже власть перешла в руки Ю Вань.

Кроме того, Ю Вань была безжалостна и накопила много жалоб в суде.

Она все еще оставалась женщиной и не могла стать истинным императором, но это вовсе не означало, что она не была честолюбива.

После смерти старого императора она поддержала «марионетку» и стала вдовствующей императрицей.

В это время до императора Хэ, находившегося далеко на границе, дошла информация о сложившейся ситуации. Когда он узнал, что двор не был мирным, он повел армию ко двору.

Он был пограничным генералом и имел бесчисленные войска. Ю Вань обладала реальной властью при дворе. Эти двое ничего не могли сделать друг другу по ходу пути. В своем взаимном подозрении они подняли все свои силы. В последней битве Ю Вань была убита императором Хэ.

Император журавлей к тому времени достиг 40-летнего возраста.

Ю Вань тащила его за собой больше десяти лет, потому что под ее началом было много способных людей.

Если бы она не допустила ошибку, династия могла бы сменить свою фамилию на Ю.

В этой сцене император Хэ впервые увидел всемирно известную вдовствующую императрицу Ю Вань.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1324337>