

Су Ча почувствовала, что Цзинь Цзяюй была слишком окружена вниманием.

Там стояли два фургончика с нянями, и по меньшей мере семь или восемь человек приехали, чтобы позаботиться о ней. Когда она вышла из машины, ее помощница держала ее за руку в страхе и трепете, как будто она действовала не как актриса на роль вдовствующей императрицы, а как настоящая Вдовствующая Императрица.

Шао Тяньвэнь и Му Цзяо увидели его издалека. Они смотрели на неё безразлично, как будто насмеялись над ней, но в то же время как будто им было все равно.

Другие могли бы подумать, что Цзинь Цзяюй была необыкновенной, но она была ничем перед этими двумя.

Цзинь Цзяюй была в настоящее время популярна. Выйдя из машины, она ласково улыбнулась издалека директору Хань Юнбину. - Директор Хань, Дядя Тяньвэнь, Сестра Му Цзяо!"

Что же касается остальных, то она просто прошла мимо них.

Кроме этих троих, никто не был более популярен, чем Цзинь Цзяюй.

Однако в съемочной группе было несколько опытных актеров, которые работали в индустрии развлечений в течение многих лет. У них была хорошая репутация. Когда они увидели, что Цзинь Цзяюй игнорирует других, они не могли не чувствовать себя несчастными.

Она отличалась от Су Ча. Су Ча проигнорировала всех.

Хань Юнбин слегка нахмурился, увидев в толпе Цзинь Цзяюй. Он не ответил ей, но повернул голову и крикнул: "Церемония открытия готова."

Хотя он и не ответил на её приветствие, Цзинь Цзяюй было все равно. Когда остальные услышали слова режиссера, они пошли собираться.

Когда Цзинь Цзяюй проходила мимо Су Ча, она остановилась, увидев ее.

Су Ча заметила, что на ходу она положила руку на тыльную сторону ладони ассистента. Ассистентка, казалось, обслуживала ее.

Прежде чем Су Ча успела заговорить, кто-то объяснил ей эту странную сцену.

Актриса, которая не знала ее, усмехнулась: "Я слышала, что она играет вдовствующую императрицу. Сейчас она тренируется. Ну и шутка."

“Сможет ли она сохранить эту роль? Она лишь проспала свой путь. Я боюсь, что она будет раздавлена, когда будет играть с лучшим актером Шао.”

Су Ча скривила губы. Может быть, Цзинь Цзяюй смотрела слишком много драмы.

Неужели она действительно думает, что Вдовствующая Императрица такая?

Фу Мо была ошарашена поведением Цзинь Цзяюй. - Одноклассница Су, неужели все знаменитости так преувеличены?”

Естественно, она знала, что человек рядом с Цзинь Цзяюй был помощником. Теперь, когда она сравнивала, она чувствовала, что Су Ча была просто ангелом.

Су Ча усмехнулась. - Индивидуумы бывают разные.”

Некоторые люди предпочитали держаться в тени.

Особенно в индустрии развлечений. Если человека слишком высоко хвалят и ему поклоняются десятки тысяч людей, он неизбежно теряет свои первоначальные намерения.

Во время церемонии открытия Су Ча застряла в толпе в соответствии со своим положением. Вокруг нее стояли люди выше ее ростом, заслоняя собой ее фигуру. Фотограф не снимал Су Ча, поэтому ее участие в этой драме не вызвало никаких волнений.

После церемонии открытия, съемки первой сцены начнутся во второй половине дня.

Эта сцена была на открытом воздухе. По сценарию это была сцена с императором, который сражался на войне. Это была большая сцена, и Су Ча пока нечем было заняться. Ее сцены начнутся только завтра.

Однако сегодня ей нужно было остаться в съемочной группе, чтобы набраться опыта.

“Су... Су Ча ...”

Су Ча и Фу Мо сидели на табурете и просматривали сценарий. Вдруг кто-то позвал ее. Возможно, человек немного нервничал, но голос его звучал довольно бодро.

Су Ча и Фу Мо подняли головы и увидели красивого мужчину, одетого по последней моде.

У него был модный стиль, но он не был женственным. Очертания его лица все еще оставались

твердыми, но глаза стали особенно большими, и он выглядел более жизнерадостным.

Это была вторая мужская роль, Хуа Ни.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1293537>