Цены в супермаркете были относительно дорогими. Какой бы вкусной ни была еда, они не могли себе этого позволить. Су Ча выбирала, выбирала и использовала методы угадывания, чтобы купить кусок говядины. Некоторые приправы, грибы шиитаке и специальные соусы стоят около 100 юаней.

Съемочная группа чуть не сломалась, когда увидела, что Су Ча покупает продукты.

Выбирая говядину, Су Ча спросила Ли Мийю: "Ты хочешь съесть говядину, курицу, утку или рыбу?"

Ли Мийю: "Рыба!"

Су Ча: "Я не умею готовить рыбу. Если я не смогу приготовить её хорошо, будет рыбный запах. Кроме того, я люблю есть говядину."

Ли Мийю проигнорировал ее последнюю фразу. "А как насчет курицы или утки?"

Су Ча: "Я люблю говядину."

Ли Мийю: "…"

Съемочная группа: "..."

Тогда зачем ты вообще спрашивала других?

После выбора Су Ча улыбнулась Ли Мийю. "Я просто спросила из вежливости. Не принимай это всерьез."

Ли Мийю: "..."

Он никогда раньше не видел такой страшной женщины.

По дороге, чтобы оплатить счет, она всё ещё несла Ли Мийю. Из-за того, что они покупают мало продуктов, они действительно не взяли тележку.

Су Ча обняла Ли Мийю и попросила его нести эти вещи...

Директору съемочной группы это показалось странным. "Вы заметили что-нибудь странное?"

Остальные были озадачены. - Что?"

Режиссер указал на экран. "Прошло почти полчаса с тех пор, как она вошла в супермаркет. Она все это время держала Ли Мийю одной рукой. Она вообще не меняла сторону и все еще что-то выбирает. Ли Мийю уже шесть лет. Черт возьми, разве она не слишком сильна?"

После того, как директор сказал это, остальные отреагировали и были шокированы. "Ах, это правда!"

"О боже, ей действительно не нужно было поправлять его все это время. Я думаю, что Ли Мийю даже иногда передвигался. Как она может быть такой спокойной?"

"Объятие одной рукой... Боже мой, она действительно крутая девчонка. Потрясающе!"

Не их вина, что они были шокированы. В ситуации, когда вы несете ребенка одной рукой, обычные люди определенно почувствовали бы, что их руки болят и немеют менее чем через несколько минут. Только взрослые мужчины, которые часто занимались спортом, могли долго держать ребенка одной рукой. Если им надоедало что-то таскать с собой, приходилось менять положение на другую сторону. Су Ча держала ребенка одной рукой и не меняла его положение. Она ничего не почувствовала даже через полчаса. Подумав хорошенько, они обнаружили, что это ненормально.

Она выглядела высокой и стройной. Откуда у нее столько сил?

В то время как они были озадачены, директор спросил Су Ча через наушник: "Су Ча, тебе не надоело нести его?"

"Я не устала."

Су Ча помолчала.

Кажется она несла Ли Мийю одной рукой.

Она действительно не устала. Она пустила в ход свою внутреннюю силу, чтобы облегчить боль в теле. В том, чтобы носить такого ребенка, не было ничего особенного.

Однако, это казалось немного необычным для других?

Она быстро подумала об этом, но ничего не сказала. Она вышла из супермаркета и посадила Ли Мийю в машину. Она намеренно не сказала об этом съемочной группе.

Пока она достаточно спокойна, съемочная группа не сможет ничего сказать!

Ли Мийю не знал об этом. В любом случае, он был слишком ленив, чтобы паниковать. Это было здорово для него, что ему не нужно было ходить, когда он выходил.

По дороге домой в машине Су Ча начала проверять информацию на своем телефоне о том, как приготовить говядину.

Су Ча почувствовала головную боль, когда увидела весь экран, полный способов приготовления говядины.

Приготовление пищи было очень болезненной вещью.

http://tl.rulate.ru/book/41344/1208786