

Это было не до такой степени, чтобы принять его за нувориша, но было очевидно, что это место было очень стильным.

С таким количеством людей можно было только сказать, что люди, которые жили здесь, были высокого статуса.

Но если мы говорим о «роскоши»...

Су Ча когда-то пользовалась высшим статусом Вдовствующей Императрицы. Как только она появлялась, все ей поклонялись.

Это было не то, что могло бы выразить современное общество.

Поэтому Су Ча находила нынешнее зрелище забавным и нелепым.

Когда она последовала за дворецким в этот особняк, она была похожа на аристократку, живущую в настоящем. Она всегда давала людям неземное ощущение, как будто ее жизнь здесь была обречена на превосходство и необыкновенность.

Обе двери открылись, и слуги поклонились Су Ча. Этим людям было легко чувствовать головокружение или даже страх.

Су Ча не верила, что она не может понять, что они чувствуют. В конце концов, раньше она была обычным человеком.

Хозяева дворецкого привели ее в такой дом, но было неясно, что замышляет другая сторона.

В конце концов, обычные люди не смогли бы выдержать такого огромного давления.

Однако Су Ча все это время шла спокойно. Она даже чувствовала, что для них вполне естественно проявлять уважение.

Она вошла в главный зал и увидела его великолепие.

Роскошное и элегантное первоклассное украшение, очевидно, было работой самых известных дизайнеров мира. Каждая сцена здесь заставляла людей чувствовать себя как во дворце.

Но Су Ча десятилетиями жила в настоящем дворце.

Ее внимание привлекли не они, а благородная женщина, которая уже плакала в главном зале.

Су Ча была удивлена, увидев ее.

Дело было не в ее потрясающей красоте, а в ее внешности. Как сказал дворецкий, она действительно слишком походила на Су Ча.

Они были очень похожи.

Но всё же это были две разные женщины.

Она была необыкновенно красива. Су Ча, похоже, не унаследовала ее красоту полностью, но она не уступала ей.

На ней было длинное платье, изящное и элегантное. Эта женщина, казалось, была безумно влюблена в него. Превосходная аура, которую она излучала, была сильнее, чем у многих людей. Было очевидно, что она очень счастлива.

Но глядя на такую женщину, Су Ча вдруг почувствовала себя странно.

Ей казалось, что в ее сердце бьется барабан. Сначала она не чувствовала его, но в конце концов он становился все громче и громче.

Ее сердце бешено колотилось, пока женщина внезапно не бросилась к ней и не схватила за руку. Она взволнованно воскликнула: "Дочь моя, дочь моя!"

Глядя на ее лицо, можно было подумать, что никаких доказательств не требуется.

Любой мог бы сказать, что Су Ча действительно была дочерью этой женщины.

Су Ча ошеломленно уставилась на свои крепко сжатые руки. Ее пальцы были длинными и нежными, и даже ногти были тщательно защищены. Они были прекрасны и очаровательны.

От начала и до конца такую женщину можно было описать только словами изысканная и совершенная.

Однако внезапно Су Ча пришла в голову ужасная мысль. Это сбивало с толку, и остановиться было невозможно.

Оттолкни ... оттолкни ее!

Оттолкни ее!

Она оттолкнула ее и позволила упасть!

Как будто в голове Су Ча внезапно возник голос. Она чувствовала, что у нее болит голова, и не знала, почему ей пришла в голову такая мысль, но она не могла контролировать свои движения, и хотя она не использовала слишком много силы, она все же легко оттолкнула женщину.

Женщина была ошеломлена, когда увидела, что Су Ча оттолкнула ее.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1137121>