

Су Ча была не единственной, кто имел привычку заниматься спортом.

Примерно в 5: 30 утра, в основном все конкурсанты встали одна за другой, и в комнатах кипела деятельность. Перед тем как включить камеры, участники конкурса надели пижамы и притворились сонными. Затем они намеренно прикрыли камеру своей одеждой, чтобы обновить макияж.

Их макияж не должен быть очевидным. Им просто нужно было скрыть недостатки на своей коже, чтобы выглядеть безупречно.

Когда включили камеры, Су Ча еще не вернулась в свою комнату.

Ее удалось запечатлеть на камеру в холле, которая была не так хороша, как остальные.

В то время как некоторые девушки теперь тоже выходили на пробежку после переодевания, Су Ча уже сидела в главном зале и медленно ела свой завтрак.

Съемочная группа специально приготовила завтрак. Су Ча заказала чашку молока и два сэндвича.

Она ела как раз столько, сколько нужно нормальному взрослому человеку.

Боевые искусства, которыми она занималась, автоматически избавляли ее тело от излишеств. Даже если она не практиковала эти навыки, у нее было тело, которое не толстело.

Но так как она не сможет практиковаться на вилле в течение следующих нескольких дней, она могла тренироваться только от скуки и есть столько, сколько было необходимо.

Однако ничего нельзя было поделать с тем, что вилла была заполнена девушками, которым приходилось сдерживать себя до предела.

По сравнению с ними Су Ча была просто слишком выдающейся.

Никто не рождался толстым, но лишь немногие были наделены способностью не набирать вес.

Большинство молодых девушек, которые жаловались, что голодны, могли немедленно проглотить еду за двоих. Вчера вечером Су Ча видела, как несколько участников съели кусочек мяса и лист салата и сказали, что они сыты. Это было для нее открытием.

Цзинь Моу не была такой экстремальной, как эти девушки, но у нее был небольшой аппетит. Когда она ела с Су Ча, то съедала порцию размером не больше половины взрослого кулака,

прежде чем сказать, что сыта.

Она почти не ела мяса.

Су Ча спросила ее, хочет ли она сохранить свою фигуру, но Цзинь Моу сказала, что она просто привыкла к этому и что она действительно не голодна.

Су Ча не настаивала.

На самом деле, до тех пор, пока человек упорно занимается физическими упражнениями и обладает сильным самоконтролем, было бы прекрасно есть достаточно повседневной пищи. Даже если бы человек ел жирную или калорийную пищу, если бы он был готов тратить время на физические упражнения каждый день после еды, он в основном не стал бы толстым.

Но в современном обществе мало кто может так упорствовать.

Так что голодание было самым прямым способом для девушек сохранить свою фигуру.

Среди группы девушек, которые не выходили на пробежку, некоторые сделали два глотка молока и прикончили маленький кусочек бутерброда.

Их тарелки остались на столе, и их содержимое было обречено пропасть даром.

Напротив, Су Ча медленно доела два бутерброда с яйцом и выпила стакан молока...

Съемочная группа: "..."

Они чувствовали, что дали ей неправильный профиль характера.

Это не имело бы для нее никакого значения, если бы она могла есть больше на завтрак. Он был сделан в классической кондитерской компании «Peigen Sandwich Group», так что вкус у него был хороший. После того как Су Ча закончила есть, она облизнула губы и почувствовала, что у нее еще есть место для большего. Однако есть третью порцию было нецелесообразно. Подумав немного, она пошла за половиной чашки молока и неторопливо отнесла ее в свою комнату, чтобы поискать Цзинь Моу.

Она не выходила даже спустя долгое время.

Съемочная группа была обеспокоена тем, что Су Ча стошнит после такого количества еды. В конце концов, многие люди намеренно ели много перед камерой, только чтобы позже избавиться от еды в туалете.

Хотя она определенно могла бы использовать такую настройку характера, это повредило бы ее телу.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1104309>