

Су Ча подумала о некоторых вопросах и спросила: "Какой кошмар мне снился, когда я была маленькой?"

Дай Сяофу быстро ответила: "Ничего страшного. Когда ты пришла к нам, ты была слишком молода, тебе, вероятно, снились кошмары, потому что ты не привыкла к новому месту."

Ответив на вопрос, она с некоторым удивлением посмотрела на Су Ча. - Су Минже разрешил тебе участвовать в этом шоу, не так ли? Поскольку ты уже знаешь об этом, он должен был что-то сказать, верно?"

Глаза Су Ча блеснули: "Да."

Ее ответ был неопределенным.

Она уже поссорилась с Су Минже, так что у него не было причин рассказывать ей об этом.

Дай Сяофу не стала продолжать расспросы.

Она кивнула и сжала пальцы, как будто ей не о чем было говорить с Су Ча.

Если отбросить отношения матери и дочери, то у Су Ча и Дай Сяофу не было никаких споров. Это было нормально, что они не могли найти тему для разговора, но Дай Сяофу все еще была учителем музыки.

- Учитель музыки, рекомендованный учителем Кван Цзя, - это ты. Ты преподаешь музыку?"

Су Ча не была уверена, чем занималась Дай Сяофу, когда покидала Су Минже.

Она случайно услышала о том, что та едет в Имperiал Кэпитал. Она не ожидала, что Дай Сяофу станет учителем музыки.

У нее, похоже, был хороший вкус, и те, кто говорил о музыке, естественно, были артистами. Почему она влюбилась в Су Минже?

Услышав это, Дай Сяофу улыбнулась. "Конечно, нет. Если бы я действительно была учителем музыки, Кван Цзя не порекомендовала бы тебе меня, чтобы я могла научить тебя петь. Раньше я была тренером по вокалу, но потеряла голос после того, как слишком много курила. Теперь, когда мой голос охрип, мне не подходит учить пению. Теперь я должна быть просто учителем музыки."

Ее голос действительно был хриплым.

Су Ча поджала губы и проявила доброту к этой женщине, которая обычно обращалась с ней нежно. - Я помню, что раньше ты не курила, - с беспокойством спросила она. Почему ты теперь куришь?"

Дай Сяофу усмехнулась. "Это все из-за этого бесполезного Су Минже. В то время я беспокоилась о разводе и пристрастилась к сигаретам. Но сейчас об этом говорить бесполезно. Все это в прошлом. Я живу хорошо."

Она посмотрела на Су Ча, и ее глаза стали намного мягче, как будто в памяти Су Ча появилась тень. - Давай больше не будем об этом говорить. Поскольку Кван Цзя рекомендовала тебя мне, я буду хорошо учить тебя. Поскольку ты занимаешь второе место в конкурсе, это означает, что у тебя есть хорошие качества. Сначала спой несколько строк."

Су Ча улыбнулась. Ее улыбка была чистой и яркой, что ошеломило Дай Сяофу.

"Ты теперь мой учитель?"

Дай Сяофу: "Конечно. Если бы это был кто-то другой, я бы не захотела учить их. Просто спой несколько строк."

Су Ча кашлянула и спела несколько песен по просьбе Дай Сяофу.

После того, как Дай Сяофу услышала это, выражение ее лица показало, что она была немного удивлена. - У тебя очень хороший голос. Твой эфирный голос обладает такой высокой узнаваемостью. Но ты не можешь винить Кван Цзя за то, что она попросила меня хорошо тебя обучить. Я могу сказать, что твое дыхание не очень стабильное."

В конце концов, Дай Сяофу была профессионалом. Выслушав Су Ча, она начала давать ей указания.

Эти двое, казалось, молчаливо отмахнулись от прошлого. Теперь у них были просто отношения между учителем и учеником.

Су Ча пробыла у Дай Сяофу целый день. Для начала она дала Су Ча простой урок вокала и научила ее некоторым базовым знаниям.