

Дизайн браслета был тщательно подобран Су Ча. На нем был длинный и тонкий журавль с красной короной, что было близко к китайскому стилю. Все было просто и элегантно. Иначе Су Ча не выбрала бы его с первого взгляда.

Все тело старой леди излучало благородную ауру. Платиновый браслет не казался слишком уж неуместным, но и не соответствовал ее статусу.

Вышивка на ципао была специальностью Су Ча. Нить на атласной ткани определенно стоила дорого. Вышивка была на уровне мастера. Это был не тот же стиль, что у Танской вышивки, но тоже первоклассный.

Наряд старой леди был бесценен.

На левой руке у нее было нефритовое кольцо. На шее у нее висело жемчужное ожерелье в тон ципао. В нем не было и следа порывистости. Здесь была только роскошь и элегантность.

Старая леди надела браслет на запястье и жестом пригласила Су Ча сесть.

После того как Су Ча заняла свое место, старая леди взяла чашку чая и отхлебнула из нее.

“Ты стала чемпионом провинции? - неожиданно спросила она.

Су Ча кивнула, и старая леди кивнула: “Какой умный ребенок.”

Кроме этого, она ничего не сказала.

Выражение ее лица не изменилось.

Если бы это был обычный человек, они определенно были бы под большим давлением при взаимодействии с таким человеком.

Было невозможно угадать, о чем она думает, и нравишься ли ты ей на самом деле или нет.

Было естественным почувствовать панику в своем сердце.

Однако Су Ча все это не волновало. Она улыбалась независимо от того, что говорила старая леди.

У нее была естественная аура, которую старая леди никогда раньше не видела.

Мужчина рядом с ней положил руку на стол, приложив кончики пальцев ко лбу. Его идеальный профиль сбоку был изящным и сложным.

Его глубокие глаза уставились на Су Ча. Когда он слушал их разговор, его мысли были неразличимы.

Затем были поданы блюда, и возникла проблема.

Су Ча пошевелила палочками, но Бо Муйи не двинулся с места.

Старая леди держала чашу. Видя, что Бо Муйи не двигает палочками, она осторожно поставила миску на стол. "Разве тебе это не нравится? У тебя нет аппетита?"

Бо Муйи уставился на Су Ча.

Су Ча пришла к осознанию. В присутствии старейшины Су Ча не могла сделать такую вещь, как накормить его. Она шепнула Бо Муйи: "Муйи, ешь сам."

Лицо Бо Муйи потемнело.

Его эмоции начали становиться мрачными и тревожными, заставляя людей содрогаться.

Старушка была ошеломлена внезапной переменой в его поведении. Она ничего не понимала.

Су Ча нахмурилась.

На мгновение ей не захотелось портить Бо Муйи, но она ничего не могла сказать о нем.

И когда его темные глаза уставились прямо на нее, ее сердце смягчилось. Как она могла винить его за это?

Немного подумав, она сказала: - Он не голоден. Мы поели на улице."

"О."

Старая леди кивнула и не стала беспокоиться о поведении Бо Муйи. Она только сказала: "Я попрошу кухню прислать ужин позже. Во время работы он не обращал на это особого внимания. Ты его девушка. Хорошо, что ты присматриваешь за ним."

Су Ча тихо кивнула. Бо Муйи, казалось, о чем-то задумался и, как ни странно, успокоился.

Он опустил голову и потеревил уголок рубашки Су Ча, что удивило старую леди.

Как раз в этот момент слуга доложил: "Старая мадам, Маленькая Мисс хочет вас видеть..."

Прежде чем он успел закончить, выражение лица Бо Муйи изменилось, и его глаза наполнились враждебностью. "Не впускайте ее! Сюда никого не пускают!"

От неожиданного крика у Су Ча дернулся лоб.

Слуга задрожал от страха.

Су Ча не знала, кто эта молодая Мисс, но она явно была близка к старой леди. Когда она увидела, что Бо Муйи сердится, старая леди, казалось, совсем не возражала. Она спокойно положила палочки и сказала: "Пусть она подождет во дворе. Я подойду повидаться с ней."

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1029852>