

“Тан вышивка? Это же невозможно!”

Внезапный вздох в трубке испугал Хо Чжунвэй.

Хо Чжунвэй была удивлена строгим и твердым тоном своего учителя, который скрывал небольшие следы гнева. Было необычно видеть, как обычно мягкий и теплый учитель ведет себя таким образом.

“Но именно это она мне и сказала...”

Хо Чжунвэй помолчала, прежде чем продолжить: “Я спросила ее, как ей удалось научиться этому потерянному навыку, но она сказала, что пока не может мне сказать.”

“Это не может быть вышивка Тан.”

Учительница успокоилась, но оставалась циничной: “Ты знаешь, что означает вышивка Тан? Она была потеряна несколько сотен лет назад. Тогда сотни учителей в Союзе путешествовали по стране в поисках потомков, унаследовавших искусство вышивания Тан. Некоторые учителя даже ездили за границу. Но их усилия были тщетны, так как они не могли найти никого, кто мог бы сделать вышивку Тан. В конце концов, они решили, что навык был потерян! Итак, как это возможно, что есть кто-то, кто знает этот навык сейчас? Если это правда, то почему Национальный союз вышивальщиц не информирован об этом?”

“Вышивка Тан - это пик вышивки как вида искусства в период расцвета династии Тан. Это оказало значительное влияние на китайскую вышивку, и такого рода шутки не должны быть сделаны.”

Сердце Хо Чжунвэй екнуло: “Учитель, я знаю это. Но это было то, что она сказала мне, и я действительно не могу сказать, какую технику она использовала. Это не один из пяти известных методов вышивки, известных сегодня. У меня есть видеоклип, где она вышивает, не хотите ли взглянуть?”

После короткого молчания учитель ответила: “Хорошо, пришлите его мне.”

Хо Чжунвэй могла сказать, что ее учитель не поверила ее словам.

По тону учителя Хо Чжунвэй поняла, что вышивка в стиле Тан - это невероятная техника.

В конце концов, среди всех методов вышивания она слышала только об использовании вышивальных игл, чтобы закончить узор. Это был первый раз, когда она услышала об использовании нанесения рисунка, чтобы закончить вышитую часть.

Поскольку она не была частью индустрии в течение долгого времени, Хо Чжунвэй была

знакома с ограниченным разнообразием вышивки. Кроме того, имелось лишь несколько документов, в которых были зафиксированы подробности о Тан вышивке. Имея ограниченную информацию о вышивке Тан, неудивительно, что Хо Чжунвэй мало что знала.

Но было бы здорово возродить утраченный вид искусства. Хо Чжунвэй не могла не задуматься: неужели она солгала мне?

В городе Юнгу у Су Ча все было спокойно.

Она была сосредоточена на подготовке к соревнованиям, которые должны были состояться 29-го числа. На этот раз Су Ча решила выбрать трудную песню.

Су Ча проверила свой голосовой диапазон. Она с легкостью брала высокие ноты, но ее голос был недостаточно глубоким и проникновенным. У Су Ча также не было достаточно сил, чтобы спеть всю песню, не задыхаясь.

Тем не менее, исполнение песни Су Ча было захватывающим. Она была в состоянии контролировать свой вокал достаточно хорошо, чтобы попасть во все трудные ноты этой песни.

Но душераздирающие любовные песни были для нее неподходящими...

Так как тон и стиль пения были неподходящими для Су Ча.

Хотя Су Ча была лучшим учеником провинции Цзянань, она решила поступить в Университет Имperiал Кэпитал. Поскольку она уже приняла решение, ее жизнь была спокойной.

Су Ча не с кем было поделиться хорошими новостями. За это время только Ву Хэ и Цай Цзя поддерживали ее в период подготовки к соревнованиям. Таким образом, жизнь Су Ча была относительно спокойной и комфортной.

В интернете фанаты Дон Ишань были вовлечены в войну с фанатами Ле Аньци. Поскольку Су Ча не считалась знаменитой, у нее не было опыта, когда хардкорные поклонники появлялись у ее двери.

Каждый день Су Ча занималась своими боевыми искусствами и вышиванием. Ночью она разговаривала с Бо Муйи, прежде чем лечь спать.

В мгновение ока наступило 29 июня.

Последний тур отбора конкурса "Мечты в процессе " в регионах официально начался.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1002831>