

Глава 12.

- Как ты думаешь, что можно с этим сделать? - спросил Калев, с недоверием глядя на кость в моей руке.

- Ну это ты должен придумать. Необходимо, достать документы на эти экспонаты. Ну... чтобы все выглядело так, как будто я их купил.

Я был вне себя от радости, когда забрал кости из музея. Погуглив, я выяснил, что скелеты динозавров якобы можно продать на аукционе очень богатым людям за миллионы долларов. Если бы я продал их, моя семья была бы обеспечена на всю жизнь. Однако, когда волнение улеглось, я задумался. Существовала вероятность, что эти кости уже существовали в моем мире и точно в таком виде. Поэтому у меня могли возникнуть проблемы. Поэтому, я вызвал Калеба.

- Я даже не представляю, что ты имеешь в виду, ответил Калев, покачав головой.

- Я ничего не знаю о костях динозавров.

- Мне не нужны кости динозавра, - с раздражением ответил я.

- Мне нужны документы. Нужна идентификация. Пусть это выглядит так, как будто мне прислали эти экспонаты. Что-то, что невозможно отследить. Дядя умер и оставил мне наследство. Не знаю. Я купил заброшенный склад и они были там. Неважно, мне все равно.

- Я ничего не понимаю в этом! - закричал он.

- Ты когда-нибудь делал поддельные документы?

- Конечно.

- Ты знаешь людей, которые это делают?

- Д-да...

- Тогда начнем вот с чего, - сказал я.

- Сделай мне поддельное удостоверение личности. Только укажи, что мне 21 год.

По правде говоря, я ничего не смыслил в этом, поэтому и решил использовать Калеба. Я заметил, что он как-то странно себя ведет.

- Во что я ввязался, - пробормотал он.

- Какие-то проблемы? - спросил я.

Калев потрогал ошейник и скорчил гримасу.

- Я попросил одного парня посмотреть на это. Он сказал, что никогда не видел ничего подобного. Выглядит так, будто оно с другой планеты. А теперь у тебя вдруг появились останки динозавров.

- Я удивлен, что ты мне это рассказываешь.

- Ну, если бы ты хотел меня убить, ты бы уже это сделал. Сейчас нет смысла тебе лгать.

- Если ты достанешь мне документы, подтверждающие право собственности на кости и документы, удостоверяющие личность, то получишь взамен долю, - сказал я.

- Ха... Мне не нужны твои деньги на обед, малыш.

- Это мы еще посмотрим, я могу сильно проголодаться.

Я повернулся и пошел прочь.

Но домой я не спешил. У меня была назначена еще одна встреча. Я занял столик в небольшом кафе и заказал напиток. Чтобы скоротать время, я работал с Персо, разбираясь в его функциях и возможностях, связанных с технологиями. Вскоре я понял, что он может считывать кредитную информацию всякий раз, когда карту вставляют в банкомат. Я мог узнать имена, адреса и многое другое. Это была очень опасная штука.

- Извините, я опоздала, - раздался женский голос.

Я оглянулся, передо мной было два больших холма. Посмотрев вверх, увидел прекрасную Лили. Она была, как всегда, элегантна, с безупречной прической и макияжем. Девушка улыбнулась, но выглядела она немного натянуто.

- Какие-то проблемы? - спросил я.

- Нет ничего, с чем бы я не справилась, - ответила она, присев напротив меня и скрестив свои длинные, молочно-белые ноги.

- Должна сказать, я удивлена, что Вы связались со мной так быстро. После нашей последней встречи я подумала, что Вам нужно пересмотреть некоторые свои методы. Вы не получили сообщение с моими рекомендациями?

- Получил... но я уже встречался с Вами.

- Не слишком ли Вы самоуверенны? Мало кто вправе обращаться ко мне. Это то, что человек должен заслужить.

- Но Вы пришли, не так ли?

- Просто мне любопытно. Назовите это инстинктом или чувством неудовлетворенности после нашей последней встречи. Я решила дать Вам последний шанс... удовлетворить меня.

- Если это инстинкт, то он у Вас хороший.

Я полез в сумку.

Заранее я извлек несколько костей из дигитайзера, чтобы потом не возиться с ними. Честно говоря, мне хотелось оставить в устройстве все кости. Изначально они находились в сухом помещении с контролируемым климатом. Древние окаменелости, вероятно, не так уж хорошо себя чувствовали в рюкзаке какого-то парня.

- Прежде чем мы начнем ... это для Вас. Лили пододвинула ко мне небольшой предмет.

Нахмурившись, я взял его. Это была кредитная карта. Кредитка выглядела элегантно, черный

фон с золотым шрифтом. На ней было написано, Аукционный дом Хлои.

- Что это? – спросил я.

- Это кредитная линия от моего работодателя. Вы можете открыть ее на сумму до 10 000 долларов.

Она произнесла эти слова так непринужденно, но я чуть не выронил карточку, услышав это. Мои глаза превратились в шары и на секунду мне показалось, что я падаю. \$10,000! Нет... это была всего лишь кредитная линия.

- При каждом платеже деньги будут зачисляться на карту. У Вас уже должно быть \$2321. Вот за эту сумму в итоге ушли бриллианты. Я говорила Вам, что хорошо разбираюсь в вопросах оценки имущества. Технически Вы можете потратить по этой карте до \$12 321. Но Вам придется вернуть 10 000 долларов или продать на аукционе еще что-нибудь ценное. Кстати, эти деньги беспроцентные... при условии, что Вы их вернете. Если Вы этого не сделаете, мы конфискуем Вашу собственность, а мы в этом хорошо разбираемся.

Глядя на карту я понял, что это была именно та вещь, в которой я нуждался больше всего на свете. Это были те активы, которые мне были нужны, чтобы подняться на новый уровень. Теперь я мог, наконец, серьезно начать свой бизнес в том мире. Мне захотелось заплакать, но я сдержал слезы.

- Почему Вы даете мне это? Я полагал, что я не настолько важный клиент.

- Прошу Вас... это мелочь. Если бы я рассматривала нашу сделку как что-то серьезное, лимит был бы 100000 долларов. Вы напоминаете меня в молодости, вот и все.

- Понятно... тогда, полагаю, я не разочарую Вас. Вот почему я пришел к Вам сегодня.

Я взял карточку и положил ее в карман, затем вытянул кость.

- Что это? – удивилась Лили.

Видимо, я излишне полагал, что она с первого взгляда узнает кости динозавра.

- Это искусство, - ответил я.

Лили бросила на меня недоверчивый взгляд,

- Я имею в виду, это окаменелость динозавра.

- Окаменелости? Я не археолог, Даниэль.

- Я не собираюсь отдавать их археологам.

Я снова потянулся к рюкзаку.

- Вы знаете, что это?

Я вытащил череп и положил его на стол. Он был чуть меньше фута . На этот раз глаза Лили расширились от удивления.

- Это ... череп Велоцираптора.

- Да! - закашлялся я.

Я как раз собирался все объяснить, но девушка и сама поняла, что лежит перед ней.

- После выхода на экраны фантастических фильмов скелеты Велоцирапторов пользуются огромной популярностью среди богатых людей. Это настоящий? Не подделка?

- Он настоящий... и у меня не только череп. У меня есть весь скелет.

Лили достала свой портативный набор для освещения и увеличительные приборы. Она начала рассматривать небольшую кость, которую я положил на стол.

- Это... не Велоцираптор.

- Я слышал, Вы сказали, что не археолог?

- Я такая, какой Вы хотите меня видеть, - взволнованно парировала Лили.

- Эта кость больше.

- Она принадлежит скелету Тираннозавра Рекса.

- Скелету? Целый скелет?

Я кивнул.

- У меня есть к нему доступ.

Скелет все еще находился в музее. Музей был опасным местом, но рейдеры, похоже, использовали его только как проход к своей базе. Я чувствовал, что мы сможем пробраться обратно и забрать больше костей, если возникнет необходимость. Никто в том мире не нуждался в таких предметах и не интересовался ими.

- Как, как Вам удалось их достать? - спросила взволнованно Лили.

- Это... ммм... сложная история..., - ответил я, почесав щеку.

Лили подалась вперед и взяла меня за руку с серьезным выражением лица.

- Даниэль, я не могу продавать нелегальные вещи. Возможно, они краденые.

- Нет! - вскрикнул я закашлявшись.

- Я имею в виду, все законно. Я могу гарантировать Вам, что в этом мире нет никого, кто имел бы право претендовать на владение этими костями... кроме меня.

Она снова откинулась назад, и я вздохнул с облегчением. На секунду мне показалось, что ее штуки сейчас выпадут. К счастью, для ужина было еще слишком рано и в кафе не было никого, кроме нас. Наконец Лили расслабилась, исчезло напряжение и теперь она выглядела очень взволнованной.

- Кости продаются не часто, но это крупное события. Вы знаете, за сколько они могут уйти? Миллионы!

Я удержался от реакции, но мое сердце пропустило удар. За Велоцираптора просили 25 000 долларов, я предполагал, что Тирекс будет стоить больше.

- Тогда Вы удовлетворены? - спросил я.

Она окинула меня взглядом с ног до головы, в ее глазах горел странный блеск, совсем не такой, как в прошлый раз, когда я с ней встречался. Ее красные губы блестели.

- Что я могу сказать? Вы первый мужчина, который предложил мне... кость.

<http://tl.rulate.ru/book/41327/1774264>