

## Глава 9.

На следующий день я снова стоял перед зеркалом. Было утро воскресенья и мне предстояло провести разведку. Накануне вечером я ужинал с семьей, после чего сделал себе инъекцию препаратом, который приготовила Джерико. После укола я посидел с родными, опасаясь какой-либо побочной реакции. При желании Джерико могла отравить меня. Вдруг если что-то случилось бы, мама или Хейзел вызвали бы скорую. С другой стороны, я не был уверен, что в больнице в моем мире мне бы помогли.

После инъекции, спустя часа два, я почувствовал, что стал лучше мыслить и у меня появилось ощущение, что я могу двигаться и реагировать быстрее. Allgility сделал свое дело. Поцеловав маму и сестру на ночь, отправился спать, готовясь к предстоящему событию. Это не было похоже на мои предыдущие вылазки. Нам предстояло пройти всего несколько кварталов. Даже если бы что-то случилось, мы могли быстро вернуться домой. Когда я открыл дверь, Кейра уже ждала меня у двери.

Я распорядился, чтобы она не входила в мою комнату, пока меня там не было. Мне не хотелось, чтобы зеркало случайно разбилось. К тому же, поскольку в нашей группе появлялись новые люди, я не хотел, чтобы все знали о зеркале. Возможно, стоило перенести его, в какую-то комнату, куда никто не сможет войти кроме меня и Катарины. Итак, Кейра, которая знала, что я приду утром, послушно ждала меня у двери.

- Господин, - радостно закричала она, увидев, что я выхожу в коридор.

Мне показалось, что если бы у нее был хвост, она бы им виляла. Кейра была моей служанкой, хотя я не нуждался в ее услугах. Девушка могла бы немного прибраться, но в этом обветшалом здании никогда не будет чисто. Я ел и мылся в своем мире. Здесь мне не хотелось этим заниматься. С другой стороны, мысль о том, чтобы Кейра помыла меня, приходила в голову. В конце концов, я отбросил эти фантазии. Она была человеком, с которым жестоко обращались и пользоваться ею только потому, что она была обязана мне, я не хотел. Если я с кем-то захочу вступить в интимную связь, это произойдет по обоюдному согласию.

- Ты готова? - спросил я, заглядывая в комнату Катарины.

Она уже была одета в свой стандартный прикид, что-то среднее между броней и универсальным костюмом. На спине висела смарт-винтовка, на боку пистолеты и ножи.

- Ты долго собирался.

Я уже начал привыкать к тому, как она меня приветствует. Сегодня я пришел очень рано, но для нее день начинался, когда вставало солнце. Я рассмеялся. Мы спустились на нижний этаж. Я запустил дестроер, который был без рук. Мне почему-то захотелось дать ему кличку Попай. Его задача состояла в том, чтобы тащить за собой тележку, на которой мы могли везти тяжелые вещи. Я подумывал принести из своего мира через портал что-нибудь более полезное, но такая вещь стоила дорого. Пока я не заработаю больше денег, мне придется довольствоваться тем, что имею.

Катарина настояла на том, чтобы еще раз проверить систему защиты здания. Очевидно, она проверяла ее по три раза в день. Кейра наводила порядок, Катарина следила за защитой, а Джерико работала в своей лаборатории. Таковы были основные обязанности девушек на данный момент. Я был тем связующим звеном, которое их объединяло и поддерживало. Это было странное чувство и основная причина, по которой я не хотел уходить от них. Я был обязан обеспечить им безопасное убежище. По крайней мере, так мне казалось.

Было еще утро, когда мы вдвоем покинули здание. Стоило только выйти на истерзанные войной улицы города, как мое сердце сжалось от тревоги. Я вздохнул, чтобы успокоиться. Это было простое задание. На мне была броня, которую дали в Катке, хотя она уже была изрядно повреждена во время предыдущей битвы в больнице. Кроме того, на боку у меня висела Вероника, пистолет, который дал мне Жак. Он напоминал мне о том, что каждый может предать тебя.

Мы вышли из здания и вместо того, чтобы повернуть направо и пойти на север, мы повернули налево и пошли на юг. Этот район находился всего в нескольких кварталах от того места, где нас держали несколько недель назад. Я только один раз ходил в этом направлении, попав в плен к бандитам. К счастью, все они были мертвы, так что ничего особо опасного не должно было случиться.

Пока мы шли, я несколько раз доставал пистолет, удивляясь тому, насколько быстрее я могу действовать. Это все благодаря Allgility. Я также почувствовал, что мой мозг работает более четко и я могу оперативно реагировать в любой ситуации. Катарина посмотрела на меня, когда я в десятый раз достал пистолет. Она ничего не сказала, чтобы остановить меня, но насмешливо хмыкнула. Я не думал, что практиковаться в подобных вещах - плохая идея.

- Музей впереди.

Катарина показала жестом, когда мы дошли до угла.

Выглянув из-за угла, я увидел большое здание с гигантскими колоннами. При виде музея я заволновался. Нас ожидало богатство, если мы каким-то образом сможем попасть туда. Сначала мне нужно было найти кого-то, кто работал там до апокалипсиса. Это должен был быть человек в форме Персо. Вместе мы осторожно подошли к музею. Он находился всего в нескольких кварталах от нашего здания. Я мог бы даже увидеть его с нашей крыши, если бы знал, что ищу.

- Сотрудник! - крикнул я, выбежав на улицу.

- Идиот! Назад! - прошипела Катарина.

Пригнувшись, я побежал назад. Я был так взволнован, что допустил ошибку. Катарина бросила на меня недовольный взгляд и потащила обратно в укрытие, вытаскивая пистолет. Прождав около пяти минут, она кивнула и направилась к музею. Поблизости никого не было. Нам ничего не угрожало. Я все еще был неопытным новичком, когда дело касалось апокалипсиса. Больше всего меня интересовал скелет, на котором, судя по всему, была форма, хотя трудно было сказать наверняка, так как за годы она превратилась в клочья. Но самое главное было то, что на руке у скелета был Персо.

Это именно то, что я хотел увидеть. Я побежал за Катариной. Она опустилась на колени и бесцеремонно сдернула Персо. Скелет развалился на куски. Пощелкав Персо несколько секунд, Катарина пожала плечами и сказала:

- Он мертв.

Я взял Персо и стал нажимать кнопки. Устройство было потрепанным, а экран разбит. Более того, кнопки были стерты. Бесчисленные годы под открытым небом выбелили и сожгли прибор. Он был в таком же плохом состоянии, как и весь скелет. От разочарования я опустил голову. Я был слишком наивен. Если бы все было так просто, то любой мог бы это сделать. Дело было не только в технологиях, но и в том, насколько хорошо сохранилась техника за все

эти годы. Рөгсо не смог выжить на открытом воздухе. Мне очень повезло, когда я нашел свой прибор в заброшенной кладовке, завернутый как подарок. При любых других обстоятельствах Рөгсо, от которого я так зависел, был бы уничтожен.

- Все нормально, ты ведь все равно не рассчитывал попасть в здание сегодня, верно? - спросила Катарина.

Я растерянно заморгал.

- Думаю, я просто надеялся, что на этот раз все пройдет гладко.

- Я не знаю, почему тебя вообще интересует научный музей. Там нет ничего стоящего. Просто куча старого-престарого хлама.

- Что ты сказала? Научный?

- Я идиот, - рассмеялся я.

- Не спорю.

Я так обрадовался тому, что нашел музей, что даже не поинтересовался, что это за музей. Я решил, что это художественный музей, но оказалось, научный. Какие произведения искусства я там найду? Похоже, день прошел впустую. Нет... охрана все еще питалась от термоядерного генератора и нам нужен был этот генератор. Мы должны его найти.

- Возможно, здесь еще есть сотрудники? Может быть, мы сможем попасть в подвал через подвальное окно? - предложил я, сменив тему разговора.

- Что-то здесь не так..., - внезапно сказала Катарина.

Повернувшись, я увидел, что она не обращает на меня внимания, а смотрит на здание.

- Что?

- Фасад здания выглядит не так, как я его запомнила. Там был робот, патрулирующий верхние ступеньки. Плюс, эти трупы на вид как будто свежие.

Именно сейчас, когда Катарина заговорила об этом, я заметил, что на лестничной площадке перед зданием лежало несколько тел и не было ни одного робота. Катарина пригнувшись, медленно пошла вперед. Я последовал за ней. Вдвоем мы подошли к ступенькам и осторожно полезли вверх. Здесь было множество пробоин от оружия и следы от взрывов. Фасад музея выглядел как зона боевых действий. Я был слишком занят осмотром, что в итоге врезался в Катарину.

Она не двигалась, заглянув через ее плечо, я увидел, почему мы остановились. Вокруг лежали разбитые роботы. Было видно, что совсем недавно музей ограбили!