

Глава 30.

Вспышка гнева и разочарования захлестнула меня. Прежде чем осознал, что делаю, я схватил мужчину за пальто и толкнул на стол.

- Что, черт возьми, ты имеешь в виду? - прорычал я.

- Даниэль! - в ужасе воскликнула Катарина.

Несколько охранников бросились в нашу сторону, но я не отпускал пальто парня. Более того, я схватил его покрепче.

- Убери свои руки от меня! Я аптекарь! Хочешь, я занесу тебя в черный список? Я могу сделать так, что ты не сможешь достать препарат ни у кого в Аргосе! - шипел он.

Я достал из кармана фазовый нож и поднес к его щеке.

- И я могу сделать так, что ты больше никогда не сможешь сделать ничего ни для кого в Аргосе!

В его глазах впервые промелькнул страх и его наглая ухмылка слегка ослабла.

- Даниэль, какие-то проблемы? - услышал голос мэра, но когда оглянулся, возле меня стояла его рабыня.

- Я заплатил этому человеку за товар. Он обещал привезти его. Насколько хорошо Каток выполняет свои обязанности? - ответил я.

Гнев начал утихать и я понял, что совершил большую ошибку. Около десятка охранников направили на нас свои автоматы. После стольких усилий по установлению деловых отношений с Катком, я внезапно разрушил все в порыве гнева.

- Аптекарь? - прозвучал голос из ошейника рабыни и девушка посмотрела на аптекаря, как будто она говорила от имени мэра.

- Это не моя вина! Последний груз так и не прибыл! На него напали бандиты или что-то в этом роде! Выгоните этого человека или... или... или... или... я сообщу об этом всем фармацевтам!

- Не испытывай судьбу, аптекарь!

Голос мэра прозвучал неожиданно раздраженно и рабыня бросила гневный взгляд, как бы подчеркивая это.

- Известно, что ни одно поселение не возьмет тебя! Ты ничего не умеешь, кроме как изготавливать психоделические препараты и наркотики. Не давай мне повода, чтобы тебя заменили.

- Э... Ты..., - промямлил аптекарь, он опустил голову, а затем добавил:

- Да, мэр.

- Даниэль. Отпусти этого человека. Я думаю, что у меня есть решение, которое может тебя заинтересовать.

Я ослабил хватку, выпустив большую часть своего гнева. Извинился, но мужчина только хмыкнул и отвернулся. Вдохнув, я последовал за рабом. Когда проходил мимо Катарины, она наклонилась ко мне.

- Иногда ты удивляешь, - прошептала девушка.

Я был вынужден согласиться. Когда гнев спал, я даже не мог поверить, что сделал это. Если из-за своей опрометчивости не смогу получить это лекарство, я никогда не прощу себе этого.

Место, куда привела нас рабыня, оказалось небольшой нишей, которая была закрыта. Открыв ее, девушка активировала терминал.

- Даниэль, твой интерфейс, пожалуйста.

- Ч... а... здесь...

Я понял, что она говорила о разъеме.

Я загружу на твой Рерсо актуальную карту Аргоса. Она включает в себя местонахождение большинства поселений, а также районы, известные как неблагоприятные.

- Понятно.

Я увидел, как на Рерсо появилась загрузочная панель. Она загружалась медленнее, чем мастер-код, но быстрее, чем заводской сброс. Я всерьез подумывал просто нажать на мастер-код, чтобы посмотреть, что произойдет. Но я понятия не имел, что может случиться и не хотел разрушать те отношения, которые у нас сложились. По крайней мере, они еще не выгнали нас из Катка, и, похоже, еще оставался шанс получить лекарство.

- Обычно я беру деньги за такую информацию. Можешь считать это подарком в знак продолжения наших отношений, - звучал голос мэра из ошейника рабыни.

- Теперь активируй карту.

После загрузки карты появилось трехмерное изображение. Интересно, что отображалась одна и та же картинка независимо от того, под каким углом я на нее смотрел. Вместо трехмерного изображения, это было двухмерное изображение, которое выглядело одинаково. В результате все четверо из нас смотрели на один и тот же экран. Рабыня протянула руку и нарисовала линию, которая проходила через несколько улиц, а затем остановилась у здания с названием Каток.

- Это торговый путь между нами и Твинс Элмс. Элмс, самое большое поселение в Аргосе. Оно расположено на севере. Закрытое сообщество было преобразовано в поселение. У них есть фермы и вода. Хорошее место для жизни, если тебя не смущает суровая погода. Кроме того, это единственное звено связующее нас с бандой с Кленовой улицы. У них есть несколько действующих фабрик. Если тебе нужно массовое производство, это единственное место, где его можно наладить.

- Какое отношение это имеет к лекарству?

- Вот здесь..., - рабыня указала на место возле тропы.

Справа от линии, на которую она указала, была красная зона, примерно через два здания.

- Эта торговая линия проходит совсем близко к территории мутантов. Это район зверей. Кроме животных-мутантов, звери и гранты наименее дружелюбны к людям.

- Они нас едят, - язвительно ответила Катарина.

- Да, но, я слышал, что есть несколько дружественных колоний в которых живут звери, правда не в Аргосе.

- А какие бывают звери? - спросил я.

- Цвет может быть разным: черным, коричневым, серым или зеленым. Крупные, безволосые, мускулистые, с выступающими надбровьями, нижними клыками. Представь себе мускулистого мужчину, скрещенного с бульдогом и моржом, - объяснила Катарина.

- Так ... они похожи на орков?

- На кого? - нахмурилась Катарина.

- Ты образованный человек. Я встречал не так много мужчин, которые читали архивные документы.

Мэр был впечатлен.

-Толкин, верно?

- А... д-да... Толкин, Властелин колец, - ответил я.

Катарина выглядела смущенной, а выражение лица рабыни не изменилось, несмотря на довольный голос ее хозяина. Если честно, я не особо читал книги, но кто не знает, как выглядят орки? Если я правильно помнил, Властелин колец был написан после войны, но до смещения этой временной линии. Казалось, что после третьей мировой войны жанр фэнтези так и не стал развиваться по пути Толкина и такие вещи, как эльфы и орки, были просто частью доапокалиптической поп-культуры.

- В любом случае, суть в том, что звери, скорее всего, грабят торговцев. В последнее время они стали смелее и вышли за пределы своих границ. Вот почему я хотел активировать охранные системы.

- Вы хотите, чтобы мы атаковали зверей?

- Абсурд! Этих тварей в три раза труднее убить, чем рейдера! - рычала Катарина.

- Ты хочешь нашей смерти!

- Звери сильнее и их труднее убить, но они еще и глупее, - сказал мэр.

- Повторяю, этот план я вынашивал давно, но мне нужен был кто-то с вашими... способностями.

- Я считаю, что это здание захвачено мутантами.

- Это самоубийство, - прорычала Катарина.

- Я не прошу вас слепо пробираться в здание. На этот раз у вас есть карта больницы и попасть в комнату охраны будет несложно. Как я уже сказал, мутанты глупы, поэтому обмануть их не

составит труда.

- Что нам даст комната охраны? - спросил я.

- В этом здании до эпидемии была больница. Когда все пошло наперекосяк, в нем были установлены охранные системы, чтобы защитить людей, работающих над препаратами. Получив контроль над комнатой безопасности, вы получите контроль над всеми турелями и охранными роботами. Вы сможете открыть и заблокировать любую дверь в комплексе. Поймать и уничтожить мутантов будет проще простого.

- Нет никаких доказательств, что там есть нужные мне составляющие. Их могли сжечь, съесть, забрать.

- Это не имеет значения..., - покачал головой мэр.

- Разве я не сказал? Это больница. Все лекарства находятся внутри. Я бы уже давно разграбил это место, если бы только...

Я посмотрел на Персо.

- Чтобы открыть любую из дверей, нужно сбросить настройки и взять под контроль систему безопасности.

- Если вы захватите больницу, это будет самый большой куш, который город Аргос видел за последние три десятилетия, - ответил мэр.

- И что же Вы хотите от этого? - с горечью спросил я.

- Охранный бот? Турели?

- Разве я только что не говорил об этом? Эта больница отделяет мутантов от нашей главной сырьевой линии через Аргос. Синдикат хочет брать с нас деньги за охрану, но если вы освободите больницу и настроите охранную систему на патрулирование, мутанты не осмелятся сделать и шагу, по крайней мере, в течение десятилетия. Это сделает наши линии снова безопасными и затормозит вторжение Синдиката, - объяснил мэр.

- Не понимаю. Я думал, Вы хотите работать с Синдикатом, - сказал я.

- Мне ничего не остается, как работать с Синдикатом, но это не делает нас друзьями. Они хотят захватить город Аргос. Они хотят сделать Каток своей территорией и заставить нас платить за охрану. Они бандиты. Я хочу большего. Мой народ хочет большего. С вашей помощью мы можем взять город Аргос в свои руки!

<http://tl.rulate.ru/book/41327/1714414>