Глава 2.

Я резко открыл глаза. Яркий свет на мгновение ослепил меня, но ненадолго. Я убрал руку от зеркала.

- Что?

Повернувшись, понял, что больше не нахожусь в своей комнате. Я оказался в каком-то старом здании в чулане. По обе стороны от меня стояли два больших стеллажа, ржавые и пустые. Кроме зеркала и полок, в комнате больше ничего не было. Опустив голову, увидел грязную белую простыню. Может быть, она закрывала зеркало? Простыня могла оказаться на полу только в том случае, если я каким-то образом прошел через зеркало.

Комната была очень старой и пыльной. На полу и стенах виднелись многочисленные выбоины. Повернувшись, я увидел дверь. Осторожно подойдя к двери, попытался ее открыть. Раздался ржавый скрип и мне пришлось приложить силу, чтобы она открылась.

Стоило открыть дверь, как снаружи донесся запах гнили, плесени и пыли. Это точно не было санитарной зоной. Прикрыв нос и прокашлявшись, я с интересом вышел из комнаты. Я понимал, что нужно проверить зеркало, чтобы убедиться, что смогу вернуться, но мне всегда нравились старые заброшенные здания. Я смотрел на YouTube передачи про городских исследователей, поэтому старое заброшенное офисное здание было мне очень интересно. Что касается того, как я сюда попал, то решил, выяснив, где я нахожусь, возможно, найду ответ и на этот вопрос.

Залы были еще более обветшалыми, чем кладовая. Повсюду валялась сломанная мебель, гниющее дерево и мусор. В углу комнаты казалось, что кто-то устроил пожар. Это не означало, что пытались сжечь здание. Скорее, развели костер, чтобы согреться. Единственное, чего я не увидел, так это каких-либо ценных вещей. Зеркало было самым интересным из того, что осталось.

Тем не менее мир не казался абсолютно безжизненным. За стенами слышалось стрекотание какого-то существа. Что бы это ни было, оно было довольно шумным. Звуки, казалось, становились все ближе. Как раз когда я остановился, чтобы прислушаться, услышал внезапный скрип.

- Черт! - воскликнул я, когда пол подо мной провалился.

Я упал на бетонный пол. Приземление на плечо, уберегло голову от удара. При падении, в воздух поднялась пыль. Я закрыл лицо и закашлялся, прежде чем смог окончательно прийти в себя. Слезящимися глазами оглядел комнату, в которой оказался. Рядом со мной находилось тело человека. Я закричал и отступил назад, пока не ударился спиной об стену.

- Что за черт?

Присмотревшись, я понял, что человек не двигается. Вытащив мобильный телефон, я осветил фигуру. Мужчина сидел на стуле, сгорбившись. Только когда свет упал на него, я понял, что он мертв. Он был не просто мертв, это был скелет. Он полностью истлел, и даже одежда на нем выглядела так, будто начала разлагаться. Как долго этот парень пролежал здесь? Похоже, что не один десяток лет.

Когда мои глаза пробежались по мертвому телу, я заметил подарок у его ног. Он был завернут в бумагу и украшен бантом. Подарок был покрыт пылью, как и все остальное, поэтому коробка

посерела и стала некрасивой. Я взял ее в руки и сорвал бумагу. Внутри коробки была коробка поменьше, а также письмо. Подсветив мобильным телефоном, я прочитал письмо.

Дорогая сестра.

С днем рождения. Это было нелегко, но я справился! Ты много лет говорила, что хочешь Perco. Потребовалось много усилий, но я, наконец, достал тебе его. И это самая новая модель! Не спрашивай, как я его достал, или мне придется убить тебя. Perco 9000 поможет тебе лучше контролировать 6S. Кроме того, я уверен, что ты сможешь делать с ним и другие классные вещи.

Искренне,

D-s—–

Имя было написано неразборчиво. Что ж, сестре этого парня, вероятно, сейчас не нужен был Perco, да и стоил он дорого. Бросив последний взгляд на парня, который умер уже очень давно, я открыл коробку. Не осуждайте меня! Парень был мертв. Я бы сделал анонимный звонок в полицию и дал им наводку, но это не означало, что я не собираюсь взять что-то в качестве компенсации. Этот труп доставлял мне много хлопот. Самое меньшее, что он мог сделать, это дать мне что-то, что я мог бы продать на аукционе eBay.

- Что это… часы?

Достав Perco, я понял, что это просто наручные часы. Правда, циферблат был очень большим. Казалось, что он едва поместится на моем запястье, не говоря уже о комфорте. Наверное, в прошлом старое барахло было громоздким, хотя я не припоминаю, чтобы наручные часы когда-нибудь были такими большими. Даже часы со встроенным калькулятором и те были поменьше.

Как только я защелкнул их на запястье, зажегся свет. Я закричал он неожиданности. Мне казалось, что часы окажутся просто безделушкой. Я был в шоке оттого, что они все еще работали.

- Персональный компьютер… загружается.

- Perco… ах… я понял.

- Ядерное ядро, стабильно. Осталось 999 999 999 999 999 999 часов жизни.

- Ядерное? Это, наверное, подарок-прикол.

- Привязка к владельцу. Беру образец ДНК.

- Ой! – закричал я, когда почувствовал укол.

- Идентификация владельца, блокировка. Начинаю полное сканирование тела.

- Это штука…

Я попытался снять устройство, но понял, что оно не снимается, так как защелка казалось, заклинила.

- Сканирование тела завершено. Отображаю шесть статусов.

- Шесть статусов?

Ждать пришлось недолго. Циферблат часов засветился и передо мной возник голографический экран. Мои глаза чуть не выскочили из орбиты. Я думал, что это какие-то старые часы, но это была голографическая технология. Я даже не знал, что что-то подобное находится в разработке. Наверное, это была чистая удача, что я смог заполучить такую потрясающую штуковину. Я бы уже начал искать информацию в Интернете, но оказалось, что мой телефон не ловит сигнал в этом здании. Подавив волнение, принялся читать сообщение на экране.

Имя: Дэниел Миллер.

Сила - 2

Выносливость - 1

Скорость - 3

Ум - 3

Чувство - 2

Колдовство - 1

- Это хорошо?

Задав этот вопрос, я почувствовал, что уже знаю ответ.

Единицы и двойки определенно были в самом низу. Даже если бы их было десять, это все равно означало, что я был жалким слабым человеческим существом! Подождите..., разве эти данные не из видеоигры? Стоп, откуда он знает мое имя?

- Хотел бы я знать, что означает статус, - пробормотал я.

- Что такое 6 статусов? - заговорили мои часы.

Экран изменился и начал воспроизводить видеоролик, похожий на слайд-шоу.

- Разработанные компанией Allco, шесть статусов - это шесть критериев для оценки способностей человека. После тщательного изучения в лабораториях Allco были рассмотрены сотни критериев при принятии решения о том, как оценивать людей. Отбрасывались вещи, не имеющие реального применения, такие как удача. Способности, которые нельзя было оценить количественно, такие как обаяние или привлекательность, также были отброшены.

- В конечном итоге было отобрано шесть ключевых характеристик, по которым можно определить человека. Поскольку 3 - это примерно средний взрослый мужчина, посмотрим, с чем Вас можно сравнить.

Я не знал, как ответить, но это уже сказало мне все, что я хотел знать.

Я был на третьем уровне или ниже в каждой категории. Средний, нет, ниже среднего. Но видео еще не закончилось. В нем объяснялся каждый критерий. Все было довольно просто, сила - это то, сколько силы могут вырабатывать ваши мышцы. Выносливость - как долго вы можете излучать энергию. Скорость определяла, насколько вы быстры. Ум - это показатель вашего IQ. Мне было интересно, насколько это точно. Я не проходил никаких тестов. Ну, это был мой

самый высокий атрибут, поэтому я не хотел его игнорировать.

Чувство - это, по сути, восприятие. Это было то, насколько хорошо вы осознавали окружающую обстановку. Колдовство должно было быть шуткой. Здесь утверждалось, что магию можно использовать. Магия питалась от чего-то, называемого кристаллами синтеза.

- Данная версия Perco - первая с полной магической способностью. Просто загрузите заклинания по вашему выбору из любого терминала, вставьте кристаллы синтеза и Perco 9000 сделает все остальное. На этом мы завершаем руководство по эксплуатации Perco. Благодарим вас за покупку. Allco, мы владеем всем, поэтому мы можем дать вам все.

Вот так все и закончилось, а может началось. Я возился с Perco еще несколько минут. В конце концов нашел фонарик, который, несмотря на размер часов, был немного мощнее, чем мой. Я попытался выбраться из комнаты, в которую попал. К счастью, все оказалось не так плохо. Это была не какая-то замурованная комната. Если это так, то почему тело так долго оставалось там? Я понял, что подхожу к месту с естественным освещением. Это был выход на улицу, не так ли?

Наконец, я подошел к окну. С одного взгляда я осознал несколько вещей. Во-первых, я все еще нахожусь на третьем этаже пятиэтажной высотки. Во-вторых, я оказался в большом городе. В-третьих, весь город разрушен. Машины были полностью проржавевшими. Большинство стекол в окнах домов были разбиты, а стены выглядели так, будто их не красили бесчисленное количество лет. Казалось, город был заброшен. Я был не просто в каком-то заброшенном здании, я был в заброшенном городе! Именно тогда мне впервые пришла в голову мысль.

Неужели я нахожусь в другом мире?

http://tl.rulate.ru/book/41327/1685538