

Сила воли Е Сина была настолько сильна, что он мог выдержать даже сильную боль от сотни призраков, пожирающих его тело. Однако после употребления этого киноварного плода острая боль, исходящая из его головы, была сродни разрыву души, но это был первый раз, когда у него возникла мысль, что жить лучше, чем умереть.

Каким бы жестоким ни было Тело Сотни Пожирающих Призраков, оно было направлено только на его тело, и это была лишь физическая боль. Однако плод киновари с силой открыл акупункт Божественной души пользователя, и из глубины его души можно было сказать, что это было небесное действие, которое изменит его врожденный талант и увеличит его психическую силу.

Такая ужасающая боль продолжалась в течение двух часов. Впервые Е Син почувствовал, что время шло так медленно, даже после того, как он испытал Искусство Усовершенствования Разума Сотни Призраков, его разум, который никогда раньше не испытывал трещин, начал колебаться.

"Чжичжи!"

Тревожные крики маленькой обезьянки не могли повлиять на Е Сина, который уже был близок к смерти. Она танцевала перед ним, желая поддержать другого.

"Хуа!"

Луч света вспыхнул в сознании Е Сина.

"НЕТ!" Я не могу сдаться! Син Эр, ты должна держаться! Небеса обрушатся на святых, и они, конечно, будут страдать первыми... Если ты хочешь стать выдающимся человеком, то ты должен вынести боль, которую обычные люди не могут вынести. За все это тебе придется расплачиваться в будущем! "

В тот самый момент, когда сознание Е Сина было готово разрушиться, в его сердце зазвучали чистые и простые наставления отца. Этот решительный тон голоса был еще тяжелее, чем у Маунта.

"Отец, ты прав. Я не могу быть побежден таким образом. Я все еще хочу стать сильным! Я хочу найти тебя!"

По таланту он, может, и не мог сравниться со многими экспертами Гордости Неба в этом мире, но по силе воли он точно никому не проигрывал!

Это была настойчивая просьба Е Сина.

!

Прошло более десяти часов, и неосознанно под пытками киноварного плода прошло уже два дня и две ночи. Одежда на его теле уже была разорвана в клочья, и даже осталось много следов крови, которые она вырвала когтями. Однако, каким бы избитым он ни выглядел, его глаза оставались ясными.

С течением времени чувство раздирающей боли постепенно ослабевало, превращаясь в освежающую и влажную Ци, которая задерживалась и кружилась в голове Е Сина.

В то же время в море его сознания зародилась странная энергия. Он не знал, когда, но ему показалось, что он услышал легкий звук в своей голове, и эта странная энергия немедленно

затопила его тело, как наводнение, заставляя его чувствовать себя комфортно и почти стонать.

"Это Ментальная Энергия!"

В глазах Е Сина внезапно появилась прозрачная энергия. Это было похоже на глаза истинного бога, способного видеть сквозь все иллюзии.

В следующее мгновение сознание Е Сина внезапно получило импульс освободиться от своих ограничений. Он был поражен, и тут же вспомнил описание в воспоминаниях Ситу Мина, быстро освободив свой разум.

Бип.

Изнутри тела Е Сина внезапно появилось прозрачное изображение. При ближайшем рассмотрении это оказалась человеческая фигура, в точности похожая на Е Сина.

Его душа покинула тело!

Е Син открыл глаза и с удивлением обнаружил, что рядом с ним находится еще один точно такой же образ. Подумав, он понял, что это его физическое тело, а сознание покинуло его физическое тело вместе с душой.

Его душа была бесформенной и бесформенной, без какого-либо веса. Он мог парить, как ему заблагорассудится. Это чувство было поистине захватывающим.

"Чжичжи!"

Е Син огляделся вокруг, чтобы ощутить чудесный вкус, и как раз вовремя, чтобы увидеть маленькую обезьянку, которая глупо хихикала, глядя на его душу и прыгая вокруг.

"Ты видишь меня?"

удивился Е Син.

Согласно воспоминаниям Ситу Мина, кроме мастеров боевых искусств, которые также были способны высвободить свою душу из тела, было невозможно найти душу, подобную Душе Бога, но его душа была полностью раскрыта перед этой маленькой обезьянкой.

"Скрип ..."

Маленькая обезьянка все еще беззаботно улыбалась. Она даже скорчила рожицу Е Сину и играла со своей задницей.

"Чертова обезьяна!"

Е Син недовольно закатил глаза. Он мог сказать, что хотя эта мертвая обезьяна не обладала большой боевой силой, она была рождена с духом, который не принадлежал людям. Это определенно был вид демонического зверя, о котором он никогда не слышал.

"Обезьяна, я пойду и посмотрю. Оставайся здесь и помоги мне позаботиться о моем теле".

Е Син, чья душа только что покинула его тело, почувствовал свежие ощущения. Не обращая внимания на то, что маленькая обезьянка была так зла, что подпрыгнула семь-восемь раз, его душа прямо покинула пещеру Водяной Луны и вылетела наружу. Его душа не имела

физического тела, поэтому, когда он проходил через водопад, он только почувствовал след необычного ледяного ощущения, и не промок.

Е Син управлял своей душой, чтобы взлететь вверх, он хотел ощутить вкус полета на десятки тысяч миль в высоту, чтобы иметь возможность стоять в воздухе и смотреть вниз на мир, это была настоящая мечта и дух хорошего человека!

Венг! *

Неожиданно, пролетев менее сотни метров, рядом с ушами Е Сина раздалось сильное жужжание. Он сразу же почувствовал распирающую боль в голове, а головокружение настигло его без всякого предупреждения.

Приземлившись в воздухе, он поспешно остановился и почувствовал прилив страха в сердце: "Значит, моя душа сейчас еще очень слаба, я даже не могу выдержать давление ветра. Так близко, что моя душа чуть не разрушилась только что, я даже не знаю, как я умер!".

Если бы был талантливый юноша под присмотром старейшины, он смог бы тщательно контролировать свою душу и вернуться в свое тело после первоначального успеха.

Кто бы осмелился так безрассудно, как Е Син, когда его душа впервые покинула тело, взлететь на высоту ста метров?

Если бы об этом узнали заклинатели, разве они не испугались бы до смерти? Это был первый раз, когда их души покинули свои тела. Не говоря уже о полете в небо, даже пройти несколько шагов по земле было тяжело, если бы это был такой метод, как у Е Сина, их души разрушились бы по меньшей мере сто восемьдесят раз!

Но Е Син был другим. Его душа родилась из насильно открытой точки, которую послезавтра открыл киноварный плод.

Это была особенность, которую киноварь принесла Е Сину!

Телепатические мысли, оставленные Ситу Мином, были немного неполными, и воспоминания в них, естественно, тоже были неполными. Поэтому описание киноварного фрукта было не таким конкретным, как представлялось. В действительности киноварь была самовосстанавливающимся плодом, который впитывал в себя сущность солнца и луны в течение бесчисленных дней и ночей. Чтобы произвести этот плод, потребовались десятки тысяч лет времени.

Тридцать тысяч лет цветения, тридцать тысяч лет плодоношения и тридцать тысяч лет зрелости. Таков был процесс роста киноварного плода.

Куда бы его ни поместили, такое небесное сокровище духовного типа всегда будет считаться первоклассным сокровищем. Оно определенно было достойно того, чтобы многие высшие эксперты сходили по нему с ума. Особенно это касалось заклинателей, они от всего сердца желали заполучить эти киноварные плоды!

Но такое уникальное небесное сокровище, от которого сходили с ума многие высшие эксперты, легко досталось безымянному мальчишке, не обладавшему квалификацией заклинателя, да еще и съеденному таким невнятным образом.

Если бы Воплотитель узнал об этом, разве он не был бы так зол, что изверг бы кровь на месте?

... ..

В последующие несколько дней Е Синь, казалось, был одержим ощущением того, что его душа покидает тело.

Благодаря этому его душа становилась все более телесной, и его духовная сила также медленно увеличивалась.

Что касается еды, то ему не было нужды беспокоиться. Маленькая Обезьяна жила в Пещере Водяной Луны уже много лет, поэтому он хорошо знал здешнюю местность. Каждый раз он приносил чрезвычайно ценные духовные травы и фрукты. Они были не только превосходны на вкус, но и обладали богатой энергией.

С таким изобилием ресурсов его культивирование, можно сказать, продвигалось огромными темпами. Он просто не мог остановиться. Только что пройдя стадию коагуляции, потребность его тела в энергии снова приблизилась к точке насыщения, войдя в пик стадии коагуляции!

Он лишь упускал возможность прорваться через период духовного строительства!

Такая ужасающая скорость культивации была просто запредельной. Если бы он находился в городе Цинъюань, то его можно было бы назвать гением культивации, который появляется лишь раз в тысячу лет, верно?

В то же время, питаясь Духовыми Лекарственными Плодами, Е Син использовал их целебную силу, чтобы культивировать [Трансформацию Дракона]! Сейчас его тело было даже крепче, чем тело демона. Что было еще более преувеличено, так это то, что стальной длинный клинок, который он купил в кузнице, больше не мог легко разрезать его кожу!

Ни клинков, ни мечей!

Таково было текущее состояние его тела. Чем больше он занимался техникой культивирования < Трансформация Дракона >, тем больше чувствовал, что она необычна. Постепенно он понял, что существует фундаментальное различие между методом закалки тела Преобразования Дракона и всеми методами закалки тела, с которыми он сталкивался раньше.

Он даже подумал о невероятной возможности, а именно о том, что это искусство, похоже, было создано специально для демонических зверей!

"Брат Цинтянь, кто ты такой... .."

С тех пор как он встретил Цинтяня, этот вопрос не давал ему покоя.

<http://tl.rulate.ru/book/41315/2461320>