

За эти четыре года Араки и Кушина сильно выросли. Не только рост и вес, но и увеличение количества чакры и ее плотности. Араки также чувствовал, что его тело улучшилось.

Он мог исцеляться быстрее, чем раньше. И он понял, что ему даже не нужно использовать печати, чтобы исцелить себя.

Араки изучил стиль тайдзюцу клана Сендзю, а Кушина - стиль тайдзюцу клана Узумаки.

Их элементарная подготовка шла отлично. Араки за эти 4 года, полностью овладел своей водной и земной стихиями, что сделало его древесный стиль еще более могущественным.

Он так же работал над сродством к ветру. Он обнаружил, что ветер был лучшим элементом, он значительно усилил его стиль тайдзюцу. Это добавляло ощущение текучести его стилю. В настоящее время он преуспел только в упражнении по срезанию листьев "чакрой ветра". Ему предстояло пройти долгий путь, прежде чем овладеть этим.

Кушина овладела своим сродством к воде с помощью теневых клонов. Она также довольно хорошо контролировала свою ветровую чакру. Однако она предпочитала больше использовать воду...

Прямо сейчас Араки сидел в поместье клана Сендзю со слабой улыбкой на губах. Он читал газету, в которой говорилось, что некоторые иностранные Шиноби прибыли в Коноху в качестве посланников, чтобы выразить свою добрую волю.

Араки отбросил бумагу со словами: "Похоже, они наконец прибыли. Они немного позже, чем я ожидал."

Он вызвал около 10 членов клана Узумаки и приказал им отключить все печати.

Члены клана Узумаки были смущены этим приказом. Они недоумевали, почему их предводитель отдал им такой приказ.

Среди них был 16-ти летний подросток Узумаки Исао. У него было смущенное выражение лица, когда он спросил Араки: "Араки, ты уверен, что все в порядке? Неужели никто не воспользуется этой возможностью, чтобы войти в поместье?"

На что Араки покачал головой и ответил: "Никто не узнает, были ли отключены печати вокруг поместья или нет. Интересно, осмелятся ли люди Данзо войти в это поместье после их предыдущих неудачных попыток!? Ну, я, конечно, надеюсь, что он пошлет их... - он прошептал последнюю строчку тихим голосом, но Узумаки Исао все равно услышал.

Он вздрогнул. Он прекрасно понимал, что Араки, похоже, получает огромное удовольствие, видя, как умиრაют эти Шиноби...

- Кроме того, в эти дни у нас намечается еще несколько гостей. Я хочу поприветствовать их лично... " улыбка на его лице заставила членов Узумаки неудержимо задрожать.

В последний раз когда Араки справился лично с ситуацией. У шиноби были колья по всему телу, и он нагревал их. Это было похоже на то, как Араки давал им почувствовать, как расплавленный металл ощущается в их теле. Более того, улыбка на лице Араки стала шире, когда он увидел, что Шиноби визжат от боли.

Узумаки Исао мысленно решил не находиться рядом с Араки, когда он будет лично

разбираться с этой ситуацией. На самом деле, многие члены клана Узумаки решили то же самое.

Это было слишком жестоко на их вкус.

С этими словами клан Узумаки отключил печати.

После того, как Кушина вернулась с тренировки, она заметила, что печати вокруг поместья клана Сенджу были отключены.

Позже вечером Кушина спросила Араки: "ты приказал членам клана Узумаки отключить печати? Почему?"

- Я жду наших гостей, - сообщил ей Араки с безразличным видом. Было бы очень жаль, если бы они не смогли даже попасть в поместье."

- Наши гости? Ты имеешь в виду кого-то из клана Учиха? - Спросила его Кушина с удивленным выражением лица.

Однако Араки покачал головой и ответил: "Не волнуйся, скоро ты все узнаешь. Они совсем рядом с поместьем."

Кушина изобразила на лице недоумение. Она использовала способность Курамы к отрицательным эмоциям и почувствовала 5 незнакомых чакровых сигнатур Шиноби. У всех этих пятерых, казалось, была какой-то злой умысел в сердцах.

Однако это было ничто по сравнению с тем, что она чувствовала от Араки. Она чувствовала, что его негативные чувства были явно направлены на этих 5 Шиноби.

Им не нужно было ждать слишком долго. Примерно через 10 минут эти Шиноби вошли на территорию клана Сенджу. Все они были одеты в темную одежду и черные маски, закрывавшие их лица.

Один из них сказал: "Райкаге приказал нам убить того потомка клана Сенджу, который положил много наших товарищей 4 года назад. А также похитить ту девушку Узумаки, которая была с ним. Сообщается, что у нее есть уникальные цепи, которые сдерживают чакру Биджу. Хорошо, каков будет наш строй?"

- 2-2-1. Хотя эти двое дети, Райкаге сказал нам, что мы не должны недооценивать их. - Один из них заговорил с мрачным видом.

Они продолжали оставаться за пределами поместья клана Сенджу и бегали вокруг него, как будто пытались найти позицию Араки и Кушины из окон.

Вскоре они нашли Араки и Кушину в комнате к западу от поместья клана Сенджу. Все пятеро сразу же собрались после того, как нашли их.

Араки и Кушина, судя по всему, спали, судя по тому, что они видели за окном.

Однако на всякий случай они бросили в комнату дымовую шашку. Дым, выпущенный этими бомбами, заставил даже шиноби Джонина упасть в обморок...

Этого должно быть достаточно...

С этими словами они приняли какие-то таблетки, которые были противоядием от этого дыма, и 2 из этих шиноби вошли в комнату Араки.

Первое, что они сделали, это ударили Араки ножом в живот, пока он спал. После этого другой подобрал тело Кушины и немедленно ушел.

Однако эти два шиноби, вошедшие в комнату Араки, были потрясены, обнаружив, что их товарищи пропали.

Они заметили, что падают листья, и посмотрели вверх. Там они увидели... своих товарищей, связанных толстыми лозами. Виноградные лозы стягивались вокруг их тела.

Два шиноби немедленно двинулись и разрезали эти лозы своим оружием, усиленным чакрой молнии и ветра соответственно.

Их 3 товарища грациозно приземлились на землю.

- Давайте уйдем... мы выполнили свою задачу. - Один из них обратился к своим товарищам. Это место было слишком странным. Чем дольше он оставался здесь, тем сильнее у него появлялось дурное предчувствие.

- Ой-ой... Почему вы так рано уходите? Я все еще не оказал вам теплый прием в поместье клана Сенджу. - Они услышали насмешливый голос сверху.

Они невольно подняли головы и увидели сидящего там Сенджу Араки с холодным, но насмешливым выражением в глазах.

Дым в комнате Араки рассеялся, и на его месте появился кусок колотого дерева.

Неосознанно все они сглотнули, поняв, что попали в ловушку.

Кушина на плече шиноби рассеялась облаком дыма.

- Райкаге действительно любит играть со смертью. Наверное, у него есть какой-то фетиш на этот счет. Разве вы не согласны? Он одарил их приятной улыбкой, от которой они невольно вздрогнули.

Кумо Шиноби огляделись и заметили, что вокруг никого нет. Если это ловушка, то есть вероятность, что другие Шиноби из Конохи были наготове!

- Вы боитесь, что кто-то нападет на нас? Не надо так волноваться. Если бы мне нужна была помощь, чтобы справиться с вами, то я зря потратил эти 4 года. - Сказал Араки холодным тоном, прежде чем спрыгнуть на землю.

- Хм... если ты один, мы быстро справимся. - У одного из них, похоже, были довольно крепкие нервы, когда он сказал Это Араки.

- Хм... кишка не тонка. Я оставлю тебя напоследок, твои друзья будут первыми... - сказал Араки, прежде чем посмотреть на этих членов Анбу из Кумо.