

Сенджу Араки рассказал обо всем случившемся своей бабушке Мито. Они много путешествовали по стране огня. В основном они жили в маленьких деревушках, которые имели мало чего общего с Шиноби. Рамацу помогал некоторым людям, но в основном, он думал о собственном бизнесе. И это должно было помочь Араки.

Они путешествовали по лесам, питаясь фруктами и мясом животных. Араки действительно чувствовал, что жизнь тяжела, но он был счастлив. Счастлив, что живет с отцом, слушает рассказы дедушки и бабушки.

В юном возрасте 4 лет Араки пробудил уникальную способность и сообщил своему отцу, что он каким-то образом может чувствовать таинственную жизнь растений. Как будто он любил леса и находил их по-настоящему уютными. Даже Рамацу был поражен, когда услышал об этой способности Араки.

Рамацу научил его нескольким ручным печатям и попросил выполнить дзюцу. Араки даже еще не пробудил свою чакру в этот момент. Однако смысл этого дзюцу состоял в том, чтобы проверить, есть ли у человека родословная или нет. В то время Араки принимал слова отца за чистую монету и старался изо всех сил выполнить дзюцу.

Он потерпел неудачу 3-4 раза, прежде чем из земли поднялась маленькая веточка. Его высота не была даже 2-3 см, но это обрадовало Рамацу больше всего на свете!

Рамацу не смел даже думать о такой возможности, что его сын пробудит легендарный Мокутон, родословную своего отца!

Однажды Рамацу позвал Араки и сказал, что если он когда-нибудь умрет, то Араки не должен терять надежду.

И также сообщил, что должен отправиться в Коноху и стать главой клана Сенджу, а также расследовать смерть своей матери. В то время Араки не очень заботили слова отца. Он даже не думал о смерти отца? Что касается того, чтобы стать главой клана Сенджу, хотя он и гордился своим кланом, он не был заинтересован в том, чтобы стать его главой. Ну а что касается расследования смерти его матери?

Ему было все равно. Он никогда не видел свою мать. Он не был привязан к ней, поэтому не чувствовал печали, даже когда Рамацу сообщил ему, что его мать была убита.

Однако, как-то раз когда он пошел на охоту за кроликом. Ему удалось поймать их, но когда он вернулся, отца нигде не было видно.

Араки использовал свою уникальную способность местонахождения. В лесу он может без особых усилий найти человека, обладающего такой способностью. Ему казалось, что лес дает ему указания.

Его отец был довольно далеко от их хижины. Почти в 2-3 милях отсюда. К тому времени, когда Араки добрался до места, он не поверил своим глазам! Его отец был там, три лезвия вонзены в его тело и безжизненный взгляд в глазах.

Он подбежал к труп своему отца и достал лезвия, полилось еще больше крови. Араки даже не заметил, что на его руках появился порез, когда он вытаскивал лезвия.

В течение следующего часа он продолжал просить отца проснуться, подняться. Хотя где-то глубоко он понимал, что это бесполезно.

Это было похоже на кролика, на которого он охотился. Его отец никогда не проснется.

Когда осознание этого настигло его, его слезы посыпались на землю. Медленно теряя надежду... жизнь перевернулась с ног на голову.

И он вспомнил слова своего отца. Отправиться в Деревню Скрытого Листа. В Коноху!

После месяца странствий, питаясь фруктами и овощами, которые он находил благодаря своей сенсорной способности, он наконец добрался до Конохи.

Сейчас он лежал на коленях у Мито и рассказывал ей всю историю, крепко обнимая ее. Рассказав свою историю, он заснул в ее объятиях.

Пока Мито слушала рассказ внука, она никогда не показывала ничего, кроме нежной улыбки на лице. Она молча положила его на мягкую кровать и встала.

Когда она выглянула из окна своей комнаты, в ее глазах появилось ледяное выражение. Отсюда она могла видеть почти половину Конохи. Это была деревня, которую основал ее муж.

- Похоже, что бы ни случилось, люди не будут дорожить покоем, муж мой. Это была последняя капля... я не пошевелилась, когда мой первый сын умер, потому что это была война. Ничего не сделала, когда убили Наваки, потому что это тоже была война. И когда умерла жена Рамы-тяна, я позволила ему уехать, чтобы расследовать смерть жены. Но теперь... с меня довольно! - Каждое ее слово было произнесено леденящим душу голосом.

- Поскольку Хирузен не осмеливается вести расследование ... я возьму дело в свои руки! Посмотрим, осмелится ли кто-то убить моего внука! - Мито была вне себя от злости. Она была в ярости.

Араки почувствовал себя по-настоящему расслабленно после того, как выложил все свои чувства, сообщив бабушке обо всем, что с ним произошло. Через месяц он наконец-то смог спать спокойно. Ни о чем не беспокоясь.

Он понятия не имел, что его бабушка была в ярости и принимала меры! Первым делом Мито написала письмо Хирузену.

- Найди мне убийц сына Рамацу! Мне плевать на их деревню и на то, кто они такие, они должны предстать передо мной глазами в течение недели. Или же я просто угощу Кьюби. Интересно, сможет ли такой Бог Шиноби, как ты победить Кьюби? Хаши мог бы это сделать, хотя я сомневаюсь в тебе. И предупреди Данзо, тронет моего внука, похороню заживо!"

Сообщение напугало Хирузена до смерти. Он понимал, что это значит. У него было слабое подозрение, что смерть жены Рамацу была делом рук тайного Селения, скрытое в камне, деревни Ива. Они, вероятно, наняли какого-нибудь ниндзя - отступника и отравили жену Рамацу. Если бы Хирузен выслушал Рамацу тогда и попытался провести расследование, он мог бы найти убийцу.

Но Хирузен предпочел этого не делать. Почему? Потому что он не считал жену Рамацу настолько важной персоной, чтобы посылать своих шиноби расследовать ее смерть. Был также шанс, что это может быть работа Шиноби, и это может еще больше усугубить дело.

После того, как Рамацу узнал, что Коноха даже пальцем не пошевелит, чтобы найти убийц

своей жены, он решил покинуть деревню. Это показало ему, насколько неблагодарным может быть Хокаге. И не было даже смысла разговаривать с этой военной дворняжкой Данзо.

Когда Рамацу покинул деревню вместе со своим сыном Араки, он решил выяснить личность убийц самостоятельно. Он отправился в путь и вскоре вернулся в Коноху, когда Араки исполнилось 2 года.

<http://tl.rulate.ru/book/41302/927729>