Араки разговаривал с Хаширамой и Тобирамой. Хотя Хаширама и Тобирама много слышали о его истории из уст Мадары, услышав ее из его уст, они узнали его собственную точку зрения.

Они поняли гораздо больше о том, что сделали Хирузен и Данзо.

На это Тобирама не смог сдержать разочарованного вздоха: "неужели я ошибся в оценке их характеров? Или, возможно, моя смерть потрясла Хирузена сильнее, чем я ожидал. Он стал совсем трусливым..."

- Тебя нельзя винить в этом деле, Тобирама. Я в равной степени виноват... это должна была быть моя работа по руководству молодым поколением, но я потерпел неудачу в этом аспекте. Как я и говорил Мадаре, его и моя собственная философия и идеология потерпели неудачу. Я был слишком оптимистичен в отношении будущего, игнорировать или, может быть, закрывал глаза на неприятности, которые могут возникнуть... - сказал Хаширама с оттенком меланхолии в голосе.

Услышав их разговор, Араки некоторое время молчал, прежде чем заговорить: "Дедушки... я понимаю, что вы разочарованы. Я тоже не могу сказать, что доволен вашим выбором. Вы оба совершили ошибки, возможно, промахов."

- Однако... я также знаю, что даже если бы вы приняли все меры предосторожности, ситуация не сильно изменилась бы. Если не сейчас, то через несколько поколений могло произойти то же самое. У клана Узумаки не было бы кого-то вроде меня, чтобы защитить их в то время... так что винить себя тоже нехорошо, - Возможно, слова Араки не были лучшими для утешения кого-то, это определенно сработало, когда он говорил с Хаширамой и Тобирамой.

- Подумать только, что мой внук будет утешать меня. Ты действительно вырос... - сказал Хаширама с улыбкой на лице. Он нежно погладил Араки.

Араки немного смутился. С тех пор как он был маленьким и слышал легенды своего деда, он всегда хотел проводить с ним время вот так.

Подумать только, что его желание исполняется сейчас.

Любящая улыбка на лице Хаширамы излучала любовь...

- Я не буду просить тебя простить ни одну из деревень за их действия... я мертвец, я не имею права снова вмешиваться в живой мир. Кроме того... точно так же, как милосердие необходимо, тяжелое наказание также обязательно... я просто надеюсь, что ты не обрушишь свой гнев на невинных людей, - довольно мягко сказал Хаширама Араки.

Араки кивнул ему и ответил: "я буду помнить об этом, дедушка. Я также исправлю твою ошибку, выдав хвостатых зверей. Все хвостатые звери будут свободны... и никогда больше не попадут в плен."

Хаширама кивнул, вполне удовлетворенный ответом Араки.

- Хорошо, тогда, я думаю, пришло время нам двоим освободиться из Эдо-Тэнсэй, - сказал Хаширама Араки, и Тобирама кивнул в знак согласия.

Араки был немного удивлен, когда он сказал: "Подождите... Почему так скоро? Я хотел показать вам поместье клана Сенджу и познакомить с моей женой. Она - Узумаки... и... и вы даже не встретились с Цунаде."

Хаширама молчал, Тобирама заговорил: "Мы не должны больше оставаться в мире живых. Встретив тебя у нас уже есть небольшой огонек, говорящий нам возродиться и жить с вами. Если мы установим еще какие-то связи... это желание будет только усиливаться. Будет лучше, если никто, кроме тебя, об этом не узнает. Нам пора...."

Тобирама говорил довольно строго. Араки молчал, ему было очень грустно, но он понял, что хотел сказать Дедушка.

- Встреча с тобой была очень важна для меня. Береги себя... - сказал Хаширама, прежде чем повернуться к Тобираме.

Тобирама поднял руки выполняя печати. Через некоторое время он закончил и сказал: "Эдо Тэнсэй: Кай!"

Тело Хаширамы и Тобирамы начало крошиться, попадала бумага... довольно скоро их тела превратились в тела шиноби, которые были принесены в жертву, чтобы оживить этих двоих.

Араки не придал этому особого значения и уничтожил тела.

- Ну что ж... давай сначала вернем глаза Риннеган Нагато, а уж потом начнем разбираться в способностях моего собственного. - Подумал Араки, которого очень интересовали силы его Риннегана.

Он не собирался ничего говорить Хашираме и Тобираме. Тем не менее, он догадался, что, возможно, ему придется упомянуть Мадару, так как огромная ударная волна была чем-то, что, должно быть, почувствовали все в Конохе или, возможно, даже в соседних деревнях.

Во-первых, он подошел к Нагато, который все еще был без сознания. Это был деревянный клон Араки, который ударил его так, что он потерял сознание. В настоящее время он лежал в том месте, где были те самые деревья Араки, содержащие жизненную сущность.

С тех пор как Араки извлек из этих деревьев довольно много жизненной эссенции, она была уже исчерпана.

Араки подошел к Нагато и вставил Риннеган в глазницы. После имплантации Риннегана... он послал свою чакру в тело Нагато и почувствовал, как глаз соединяются с нервами Нагато.

Риннеган подключился гораздо лучше, чем раньше.

Он дал Нагато немного поспать. К счастью, Нагато тренировался один, Когда черный Зецу захватил его тело и заставил его использовать дзюцу Ринне-Возрождения, а затем забрал его глаза. Иначе эти двое были бы тяжело ранены или даже убиты...

Теперь, когда почти все было улажено, Араки отвез тело Нагато в резиденцию Акацуки. Там... Акацуки позаботяться о нем. Араки объяснит ему, что случилось позже.

А сам вернулся в поместье клана Сенджу.

Там... Араки встретил встревоженных Кушину, Цунаде и многих других членов клана Узумаки.

- Араки, наконец-то ты вернулся! Кушина облегченно вздохнула и прыгнула, крепко обняв его. Она сильно прижалась к груди Араки.

Араки слегка покраснел и тоже обнял ее: "не волнуйся, теперь все в порядке, со мной ничего

не случилось."

- Что случилось? Я была в режиме мудреца и почувствовала какое-то огромное количество чакры... одна из них была даже больше твоей. И потом, твоя чакра резко снизилась до значительного уровня... я хотела прийти и помочь тебе, но твой деревянный клон упомянул, что я не должна. Это была не та драка, в которую я могла бы вмешаться... я очень сдерживала себя, чтобы не направиться туда."

- Давайте войдем внутрь... Я все объясню. - Сказал Араки, продолжая рассказывать им историю.

Там говорилось о том, как Орочимару вызвал Мадару. Мадара каким-то образом оживился, используя Риннеган, который был у Нагато... Мадара получил эти глаза, и он был действительно силен!

Он должен был использовать самую сильную технику против атак Мадары.

Это была та самая деревянная статуя, которую они видели в поместье клана Сенджу.

Ответив на множество их вопросов... Араки вышел на улицу. Он направлялся к тренировочной площадке...

Араки создал около 10 древесных клонов. Все они активировали Риннегана, посылая чакру в глаза.

Араки и его древесные клоны получили по 10 или около того образов в своем сознании одновременно. И с этим каждый начал свою собственную тренировку, в освоении Риннегана.

Воспоминания Кагуи были весьма полезны...

http://tl.rulate.ru/book/41302/1011495