

Первый раз в первый класс (Финал)

Ситуация с этим камнем была в принципе странной. Понятно, что тут имеется план, причем как минимум двуслойный. И как бы кто ни изгалялся, но не заподозрить Квиррела было невозможно. И дело тут не Волдаморде в его затылке. Он-то как раз весьма качественно спрятался и обнаружить его напрямую было практически нереально. Магическим зрением, тем более через очки-артефакты, что директор носил вообще вряд ли что углядишь. Даже я сидя на первой парте и зная, что искать с трудом обнаруживал двойственность. Полагаю, и подходящие объяснение данному феномену спроси о нем кто профессора ЗОТИ у него бы нашлись. И от всяких магических способов он наверняка защитился. Вот только явно изменившееся поведение, неожиданно возникшее заикание, тюрбан этот с бусами из чеснока. Общее состояние — краше в гроб кладут. И это бьет себя пяткой в грудь и гордо лезет на баррикады преподавать защиту от темных искусств? Не смешите тапочки, прятаться в замке он мог и на старой должности. Все настолько шито белыми нитками, а Квирел такая мелкая величина. Пара капель веритиамуса за чаем с лимонной долькой на закуску и можно смело заавадить супостата. Или злобный дух изгнать, насколько могу судить профессор еще пока держится, так что шансы на спасение есть и не маленькие.

Основную помощь в подготовки к первому уроку полетов мне неожиданно оказал учитель чар и по совместительству декан Когтеврана полугоблин Филиус Флитвик. Все началось с первого урока, понимая, что деток надо предметом заинтересовать сразу и намертво он не ограничился наглядной демонстрацией «фокусов». А научил нас некоторым простеньким заклинаниям. Искры, что-то вроде бенгальского огня, бесполезно, но красиво. Радуга, звездочки-светлячки из раздела магия для молодой мамы и по моей просьбе-вопросу для мальчиков было изучено заклинание Петаурум. Простое уплотнение воздуха, работающее как банальный батут. Спасать в случае чего друга этим заклинанием я не собирался, оно бесспорно повысит шансы парня на благополучный исход, но уберечь от травм вряд ли поможет. Хотя, тут смотря с какой высоты будет падать и куда его отбросит. Главное теперь ни у кого не возникло бы вопросов с чего это первачки сами заклинания разучивают. Оно бы может и так обошлось, но почему бы не подстраховаться. Тем более, как только в расписании появились полеты озвучить логичную мысль о том, что с метлы и упасть можно было задачей тривиальной. Уже вечером Гермиона обрадовала нас информацией о дополнительных занятиях с профессором Флитвиком. А заодно просветила по целому комплексу спортивных чар которому нас обучит добродушный метис. И когда успела только. А вот про специальные чары, применяемые в квидиче я не знал. Они и от травм при падении уберегут и голову с ребрами-руками-ногами при попадании блэджера сохраняют. Подозреваю в каноне Гарри никто об этом не рассказывал по банальной причине, все знают и даже не предполагают, что кто-то может быть не в курсе. Опять же первачок в нарушении правил ставший ловцом, для команды отношение к любимчику замдиректора могло вначале быть весьма неоднозначным, а потом забылось скорей всего. Правда почему никто не сложил два плюс два, ведь герой регулярно получал неслабые травмы. Хотя, он и без квидича был частым постояльцем лазарета. И вообще в глазах окружающих был таким себе супергероем, периодически правда становясь суперзлодеем, но это частности, а потому ему видимо положено было пафосно превозмогать. Чем оригинальный Поттер и занимался.

Дополнительные занятия оказались весьма полезны. Профессор не только обучил нас нужным чарам, но еще показал замечательный комплекс упражнений по развитию моторики и работе с волшебной палочкой. У Лили он кстати был записан и даже схематично зарисован, и я его честно освоил используя указку как тренажер. Но до профессора было как до луны. Палочка в

его руке крутилась с такой скоростью что аж воздух гудел и вокруг ладони размытая сфера образовывалась. Жуть, это же монстр, с такими навыками он реально может одной палочкой сложнейшие плетения чисто «механически» создавать. Мастер чар и чемпион по дуэлингу, нет слов одни эмоции. То жалкое подобие из базовых движений-упражнений что мы на уроках проходим по высочайше утвержденной министерством программе это тьфу и даже меньше. Да какое отношение школа к министерству имеет, она испокон веков была независимой и самодостаточной единицей.

На урок шли как на бой, в магическом зрении аж светились от наложенных чар. Когда три четверти слизеринцев с которыми мы и должны были постигать великое искусство полета оказались такими же светлячками, у меня даже удивления не возникло. А вот на Гриффиндоре мы были единственными о себе позаботившимися. Канон снова взял свое, только в этот раз не повезло Лаванде Браун. Между прочим, чистокровной волшебнице. Идея проверки запасного избранного была отвергнута стоило увидеть летающие-метла. Это же был раритет, причем убого-убитый. Даже чары смотрелись истрепанными временем и жизнью. Как на этом до нас никто не убится остается только гадать. И почему этим до сих пор пользуются? Ладно нет денег, но тот же профессор Фливик вполне способен обновить заклинания. Да даже мадам Трюк справиться.

— А-а-а! — вопит летящая ракетой к облакам Браун.

— Девочка вернись! — вторит ей «тренерша».

— Гермiona, колдуй батут, будем спасать. — совершенно спокойно говорю я повернувшись к подруге.

Надо отдать должное, Браун оказалась девочкой цепкой. Невил в каноне отпал почти сразу, а эта похоже в космос собралась, с такой хваткой до стратосферы бы точно успела долететь. Пришлось в нее незаметно кидать заклинание снимающее спазм в мышцах. Одно из немногих известных мне медицинских заклинаний. Секунда и под визг девичьих голосов несостоявшаяся астронавтка начинает стремительное падение. Мадам Трюк стоит в шоке с квадратными глазами. Судорожно формирую плетение Мобилекорпуса, собираясь подхватить живой снаряд. Уф, не пришлось вмешиваться. Маскировка-маскировкой, но дать ребенку убится имея возможность его спасти, да ну его к Моргане. Гермiona щедро запитав магией Петаурум разворачивает его под Браун. Шмяк-хлоп уииии! Лаванда устремляется в небеса. Аaaa! — Вовпит прекрасная половина человечества. Почти вертикальный взлет и падение не требуют вмешательства. Шмяк-хлоп уииии! — несколько тише и заметно ниже взлетает человек-мяч. В этот раз падение было не столь удачным и отскок получился в сторону, Гермiona молодец, быстро сообразила куда придётся новое падение и успела наколдовать новый батут, изрядно с запасом, ну да ничего. Шлеп-уии! — уже не столько панически, сколько обреченно-радостно выдает Браун. Народ стоит таращится, Гермiona собирается колдовать снова, я кладу руку на плечо Невила который явно вознамерился ей помочь. Отмирает мадам Трюк и подхватывает девочку Мобиликорпусом. «- Долг жизни» — шепчу вопросительно смотрящему Невилу указывая глазами на Браун. Кивок в ответ. Гермiona нам естественно не жаловалась и не факт, что вообще замечала, но мы же не слепые и не глухие. Если Нев не особо что-то понимал, скорей на уровне ощущений, то я вполне ясно видел нехитрую комбинацию, проворачиваемую Лавандой против Мионы. Добиться бы она вряд ли чего добилась, скорей себя сплетницей не шибко умной выставила, но нервы бы конечно потрепала, немного.

Пока тренер отводила пострадавшую в больничное крыло, подозреваю им там на пару по лошадиной дозе успокоительного выдадут, Рон и Драко опять сцепились. Вмешиваться не стал, просто наложил на Рона незаметно комплекс чар чтоб не убится рыжик на ровном месте, да и

шансы с Драко уравнивать, а то не спортивно как-то. Отмахнувшись от парочки воинственно настроенных петушков, желающих не просто поклевать друг друга, но и активно меня втягивающих в свой конфликт, в наглую развалился на травке закинув руки за голову и предался созерцанию облаков. А что, октябрь месяц, конец бабьего лета на Английский, точней Шотландский манер. Солнышко жарит, травка вполне себе зеленеет, легкий ветерок обдувает, благодать. Еще бы рядом два индивидуума отношения не выясняли вообще бы хорошо стало. А мантию заклинанием почистить дело секундное, да и не испачкается она, на ней все положенные руны-вышивки присутствуют. Через минуту ко мне присоединился Невил и Гермiona. Что было приятно, девочка шалела от собственной смелости-наглости использовала меня как подушку. Ух какая в ней решимость, смущение, вызов и коктейль других эмоций. За те недели что мы знакомы ментальные щиты плотнее вдвое стали и все равно трещат и гнуться. Про нас и так уже говорили парочка. Правда кое-кто активно пытался сместить акценты и продавить идею про Невил-Гермiona, только мало кто верил. Вокруг так тихо-тихо стало. А почему нет, освобождаю руку, призываю палочку и крутанув не убирая обнимаю девочку. Пара секунд не осмысление окружающим, и палочка исчезает в наручи-кобуре. Минута-другая, народ отмирает и расплзается по округе. Большинство следуя нашему примеру устраиваются на травке.

Жаль идиллия не длилась долго. Мадам Трюк кометой ворвалась в уютный тихий мир и криками разрушила гармонию. Пришлось подниматься и строиться. Тренер судя по благоуханию лечила нервы не только зельем, но и воспользовалась более классическим методом. Можно сказать, народным, даже все народным, т.к. конкретно этот способ снятия стресса един у магов и маглов и даже магические создания, наделенные разумом им не гнушаются. Надо отдать должное, Роланда Трюк таки довела урок до конца, а то что при этом не выпускала из рук волшебной палочки и больше чем по одному летать не позволяла, так это мелочи. Что же касается самих полетов — классно, афигенно, шикарно, опупительно. И ведь вот парадокс, сколько я уже на метле и куда более живой намотал, а ощущения-понимания только сейчас пришли. Даже вначале заволновался, не навели ли на меня какие чары, может закладку кто ментальную поставил так что я ни сном, ни духом. Вроде все в порядке, самодиагностика ничего такого не выявила. Это потом уже лежа в кровати детально разбираясь понял более-менее откуда эйфория полета возникла. На своей метле я летал по делу, при этом большую часть времени в воздухе в силу обстоятельств был вынужден себя вести как диверсант в тылу. Маскировка, постоянный контроль окружающего пространства с активным магозрением. Еще и подспудное недоверие метле как средству передвижения подкрепленное страхом упасть. Нет, головой-то знал, на эту конкретную модель наложены специальный чары, потому кстати и не интересовался ими отдельно, но все равно червячок внутри сидел. И еще Миона конечно, от ее энергетики, приправленной эмоциями меня изрядно зарядило-пробило. Все одно к одному вышло, ничего страшного, просто именно сегодня, пусть и под строжайшем контролем, но я был обычным мальчишкой, ветер, солнце, полет, свобода и чистая незамутненная радость. То самое состояние, когда любишь весь мир и даже соседа с перфоратором готов братом назвать.

Глубокий самоанализ показал интересную картину. Я только-только принял этот мир и себя как его часть. Началось это с создания источника, накопило критическую массу в момент образования домена, а катализатором, запустившим процесс стала Гермiona. До этого подсознательно мир и тело были чужими, вроде продвинутой компьютерной игры. Пусть с нереально реальной детализацией и обратной связью, но игры, чего-то не настоящего, вроде осознанного сна. Вот и ощущаю я себя нынче не взрослым в теле одиннадцатилетнего мальчика, а скорей наоборот. Ребенком с памятью и опытом прожившего мужика. Отсюда и яркие чувства на которые способны исключительно дети и многое другое. Хотя нет, с

одиннадцатилетним я все же загнул, скорей лет тринадцать. Тело опять же активно перестраивается под этот возраст. Сознание решило определить бытие, забавно-забавно, сказал бы мистика, но нет, Магия. И чем нам это грозит? Порывистость, импульсивность, опрометчивость, резкость суждений и прочие подростковые радости сопровождающиеся начавшимся ранее запланированного гормональным штормом? Отчасти да, окклюменция и знания, помноженные на опыт вероятно позволят избежать острых углов, а может и вообще удастся обойтись без сопутствующих бед. Резкое ускорение магического потенциала? Возможно да, телесная компонента однозначно, духовная, вероятно. Пожалуй, главный плюс — к концу четвертого курса, на котором в каноне условна добрая сказка окончательно становится безусловно злой я буду избавлен от лишнего давления на мозги. Оригинулу было пятнадцать с хвостиком, т.е. та самая пора первой любви и время влажных подростковых снов. А парень вместо фривольных нимф видел лысого змееподобного уродца без носа развлекающегося убийствами и пытками. Как с катушек не слетел, не иначе закалка Дурслей помогла. Кремень, а не человек. Что ж, будем бороться и жить, как в песне одно поется.

<http://tl.rulate.ru/book/41267/939504>