

Честно говоря, из объяснений я ничего толком не поняла. Аристократы, наследники, этикет, род, покровительство какое-то. Дикость и мракобесие это все, наверно. Ну, мне так кажется. Хотя мальчишки вели себя очень серьезно. Так не играют. Может просто они сами во все это верят. Ладно Невил, его воспитали, но Гарри же в современном обществе рос. Так, спокойно, тут явно что-то не то, ребята мне уже доказали, что умные, много знают, а вот я в этом мире совсем чужая. Нужна информация, как устроюсь сразу побегу в библиотеку.

С походом в храм знаний видимо стоит повременить. Гарри мне дал книги и сказал первым делом их прочитать. Неужели догадался о моих мыслях? Все может быть, он весьма умен и наблюдателен. А еще насмешил предложением помогать с домашними заданиями. Это же надо, заучке-ботанке готовы дать списать и на вопросы отвечать. Мы еще посмотрим кто у кого списывать будет! Книги я прочитаю поскорей. И так бы прочитали конечно, но было что-то такое в том, как Гарри мне их дал. Чувствуется что именно эти потертые фолианты ему дороги. Наверно они ему от родителей достались и дороги как память. Надо будет с ними аккуратней обращаться.

На перроне нас встретил огромный человек, Рубеус Хагрид, лесник и хранитель ключей Хогвартса. Гарри мне шепнул что он не совсем человек, метис, полу великан. Вроде бы него мама была великаншей и оставила ребенка на воспитание отцу, когда тому и года не исполнилось. Поход к озеру через лес был ужасным. Темно, промозгло, туман висит, ни зги ни видно. Еще и узенькая тропинка на которой можно ногу подвернуть, а то и сломать. Деревья вокруг огромные, кронами небо закрывают. Сразу детские страшилки про темный лес вспомнились и учебник с описанием всяких магических тварей. Мне то еще ничего, меня Гарри за руку держал, а каково остальным, особенно девочкам. И лесник этот неотесанный, сам-то с фонарем, а нам какого. Когда перед нами девочка упала Гарри наколдовал прекрасных бабочек и стало намного лучше. Лес перестал быть пугающим и о корни больше никто не запинался. А девица которой мальчишки помогли оказалась противной. Ни тебе привет, ни пока, даже не представилась, а как до замка добрались вообще сбежала к подружкам. Невил даже расстроился, я заметила. А замок мне понравился, да что там, он был прекрасен. Высокие стены, огромные башни, так и веяло от него рыцарями и балами, прекрасными дамами и романтикой, благородством ушедших эпох. У меня аж сердце часто-часто заколотилось, а Гарри ладошку сжал. Интересно, какое впечатление на него замок произвел. Он таким одухотворенным стал, плечи расправил, голову гордо поднял и лицо такое, не знаю даже. Будто с кем-то кого очень сильно уважаешь встретился. Еще перед тоннелем сказал, чтоб не пригибались, а именно поклонились. Ничего не поняла, но доверилась, Гарри просто так говорить не будет, да и голос у него какой-то необычный был. Вот интересно, тоннель проплыли, и как будто усталость ушла, нет не ушло, просто словно второе дыхание открылось.

В замке нас профессор Макгонагл встретила и проводила в небольшую комнату, даже небольшой зал с высокими потолками и оставила приводить себя в порядок. Интересно как бы мы это сделали, тут даже света толком не было. Полутемный зал с кучей детей. Еще и рыжий страху нагонять начал рассказывая про драку с тролем. Дурак, не мог что ли про распределение прочитать или у родителей спросить. Всем же известно про распределяющую шляпу, даже мне маглорожденной. А потом еще приведения явились, хорошо я про них читала в «Истории Хогвартса». И все равно неожиданно и волнительно. Даже к Гарри поближе встала, правда осознала это только после того как сделала. Ой что-то со мной не то. И Невил еще от своих страхов что на Гриффиндор не попадет очнулся и за мной встал. Хи-хи, приятно. Столько лет друзей не было, а тут сразу два, и оба не раздумывая готовы защищать. Что Гарри в поезде,

хотя там-то никакой опасности не было, наврно, что Невил сейчас. А смешное у него лицо, он видимо тоже сначала сделал, а потом сообразил. Приведения улетели, а вернувшаяся профессор повела нас в большой зал.

Вот это да, свечи, заколдованный потолок показывающий звездное небо, огромный каменный зал, стяги в цветах факультетов, алое с золотом — Гриффендор, серебро и сочная зелень — Слизерен, синий и бирюза — Когтевран, желтый и черный — Пуффендуй, стены и колонны с изумительной резьбой, портики с барельефами. Гербы факультетов на огромных щитах, доспехи и каменные фигуры вдоль стен. Наборный пол из изумительно подогнанных блоков и массивные деревянные столы с лавками для учеников. Так и веет историей, дыханием веков. Тайнами и загадками прошлого. Так и вижу, галантные кавалеры в изысканных камзолах, дамы, шуршание старинных платьев из атласа и шелка, бархата и кашемира. Блеск украшений, тончайшие кружева из викунии, изысканные веера которыми ведётся незримый диалог, столы полные изысканных яств, а главное музыка, величественная и прекрасная под звуки которой в танце кружатся пары. Ух, воображение разыгралось, даже на миг показалось что перед глазами мелькнули реальные картины прошлого. Вот вызвали Невилла, мы как смогли его ободрили, и мальчик гордо выпрямившись и вскинув голову прошел к шляпе. Неужели он за те часы что провел в нашей компании так изменился? Этот парень совсем не похож на того мальчишку что встретился нам в поезде. Сумей кто поставь рядом Невила утреннего и вечернего, и их не спутают даже толстокожие мальчишки. Вон какими глазами на него кое-кто из девчонок поглядывает.

И ведь не спроста, мы конечно особо эту тему не трогали. Невил смущаясь и краснея кое-что про брачные традиции и законы магии рассказал. Мне правда из него чуть не клещами пришлось информацию вытягивать. Даже Гарри был немногословен. Еще и в окно так старательно косился или стол разглядывал. А пару раз мне показалось даже Невила заткнул взглядом, больно уж тот подозрительно закашливался и мямля перескакивал по темам. Что мне сильно не понравилось, глава рода, родители и даже магически опекун имели право заключать брачные контракты. Причем не соблюдение магического контракта — вернейший способ заработать наказание от магии, вплоть до клейма предателя крови. Сам магический брак расторгнуть до совершеннолетия могли только заключавшие контракт, а после 17 лет, исключительно глава рода, или сама вечная Леди смерть. Была правда теоретическая возможность напрямую к матери Магии обратиться, но без веского повода тревожить ее не стоило. Откат за убийство партнера был куда гуманней возможного наказания. Поэтому ненавистных супругов или супруга предпочитали отравить. А чтоб этого не произошло в контракт вносился соответствующий пункт. Да уж, волшебный мир совсем-совсем не сказка. Не связавшие себя брачными узами до пятидесяти лет практически останавливались в развитии. Причем ведьмам весьма рекомендовалось родить, чем раньше, тем лучше, женщины вообще магически росли и развивались самостоятельно на равных с мужчинами лет до двадцати, после чего начинали потихоньку отставать и годам к сорока-пятидесяти волшебницы изрядно слабей магов становились. При равном изначально потенциале и тренировках-нагрузках, разумеется. Были и положительные моменты. Если будущие супруги более-менее ладили, их магия рано или поздно подстраивалась и стерпеться-слюбиться наступало в буквальном смысле. Поэтому детей которым в будущем предстояло стать супругами сводили буквально с пеленок, по сути растя вместе. В лет в пять-семь, когда малыши становились достаточно сильны магическими проводили ритуал помолвки. Не брак конечно, но магия суженных получала возможность начать настройку-подстройку. А лет с десяти-одиннадцати уже можно было проводить брачный обряд. Сейчас еще добавился министерский брак, его разрешено с шестнадцати заключать, только по сути это никому не нужная бумажка. Она ничего не дает и никак ни на кого не влияет, в магическом плане естественно. Единственное отличие для соблюдающих магические законы нынче в том, что пышная церемония с гостями

теперь проводится после школы и совмещается с заключением брака в министерстве магии. Тот еще фарс, жениться снова через пять-семь лет. Есть у магической помолвки-брака и еще один аспект, на заключивших не действуют приворотные, любовные, отворотные и прочие подобные зелья, а также амулеты и чары соответствующей направленности. Более того, магия может весьма болезненно наказать тех, кто решится на использование подобной гадости.

Невил попал на Гриффендор, как и хотел. Думаю, он вполне соответствует факультету смелых и благородных, а вздыбившийся лев на щите будет отлично смотреться на его мантии. Скоро и меня позовут. Когда только узнала про факультеты, очень хотела в Когтевран, а как же, факультет умных. И Гарри в поезде выбор одобрял. Вот только расставаться с друзьями мне нынче совершенно не хочется. И вообще, кто сказал, что нельзя быть умной на других факультетах. Программа вообще у всех одинаковая, между прочим. И потом, смелый не значит глупый, а хитры не обозначает подлый, так же как умный совершенно не имеет отношение к трусости, а трудолюбие не тупость. Гарри наверняка в Гриффендор попадет, я просто не представляю его где-то еще. И себя без него — совершенно неожиданно пришла мысль от которой запылали уши. Значит и мне нужно попросить шляпу о том же! — мысленно тряхнула головой, решено иду в красно-золотой дом и пусть только этот говорящий кусок фетра попробует возразить. На нитки распушу.

— Гермиона Грейнджер. — выкрикнула Макгонагл, неожиданно заставив меня вздрогнуть.

— Удачи моя Леди. Я всегда с вами. — шепчет Гари серьезно глядя в глаза.

— И вам мой Лорд. — улыбаюсь в ответ не отводя взгляда. «- Я тоже тебя не оставлю Гарри, не отвертись, хи-хи» — добавляю про себя.

Легкая волна тепла от его руки и он отпускает мою ладошку. Отчего-то настроение взмывает в высь, чуть ли не в прыжке иду к профессору. На лице улыбка до ушей.

— Так-так-так, вот это да — раздается в голове голос шляпы.

— В Гриффиндор пожалуйста. — сразу перехожу к делу.

— Погоди ты со своим Гриффиндором. Не до него пока. — озабоченным голосом бормочет артефакт.

— Что-то не так. — спрашиваю напрягшись.

— Как сказать мелкая, как сказать. Ты у меня за все эти века лишь пятый такой случай.

— Нельзя ли пояснить уважаемая распределяющая шляпа в чем собственно дело?

— В тебе конечно же!

— А что со мной не так? — удивительно, но страха нет совершенно.

— Хм, ты маглорожденная и обретенная, что само по себе не частое явление. На тебе благословление маги, тоже знаешь ли не на каждом встречном бывает, чаще наказание от матери, да проклятия всякие, да. Еще у тебя есть талант, причем настолько сильный, что не будь ты маглорожденной сказал бы родовой, или вообще к наследию приравнял. И...

— А что за талант? И вы уверены что маглорожденная? — не сдержала вопросы девочка.

— Уверен-уверен, поверь малышка, я в этом не ошибаюсь, правда и лишнего не говорю никому, с недавних пор, мнIAM-с, ладно, не о том сейчас. А талант, предрасположенность к ментальной магии, отсюда и память твоя и чувствительность, и интуиция. Вон даже сумела картинки прошлого в залей поймать, а ведь от тех аур почитай и не осталось ничего.

— Это же не помешает мне на Гриффиндор попасть? Пожалуйста, там же Гарри будет.

— Хм-хм, если Гарри, то ладно.

— Гриффиндор! — озвучила вердикт шляпа.

Гермиона попала на Гриффиндор, я даже и не удивился особо. После того что сегодня о ней узнал это было вполне ожидаемо. Тяг к знаниям лишь часть ее натуры, бесспорно весомая, но лишь одна из. Она как бриллиант, многогранна и характер у нее для львиного факультета вполне подходящий. Видимо и в каноне распределяющая шляпа на красно-золотой ее не просто так отправила. И что уж себе врать, я рад, не хотелось с ней расставаться даже ненадолго. Правда и подвергать ее опасностям желания не было никакого, только вот пытаться оградить ее от всего на свете — полнейшая глупость. Золотая клетка — худшее для деятельной натуры.

— Гарри Поттер. — вот и мой черед.

— Здравствуйте уважаемая шляпа, меня на Гриффиндор, к Гермионе пожалуйста. — стараюсь четко направить мысль артефакту.

— К Гермионе так к Гермионе — покладисто соглашается говорящий кусок фетра. — Гриффиндор!

Стол под ало-золотым гербом беснуется, близнецы Уизли скандируют: «- Поттер с нами!». Зал не успевший толком отойти от новости о мальчике-который-выжил бурно аплодирует, за исключением стола Слизерина, хотя и там нашлись не пожалевшие ладоней. Директор мудро улыбается в бороду и явно удовлетворен результатом. От Макгонагл веет гордостью, как-то слишком явно ее эмоции улавливаются, отмечаю краем сознания проходя мимо нее к столу.

— Всем привет. — здороваюсь с ребятами садясь рядом с Мионой.

— Я так рада Гарри. — шепчет подруга, а Невил кивает расплывшись в улыбке.

Приветственная речь директора с запретом на посещение участка коридора третьего этажа под угрозой страшной смерти, гимн и праздничный пир. Последнее за нашим столом превратилось в бардак и обжиралово. Дети, не сдерживаемые родителями хватили все до чего руки доставали, как из голодного края блин, чавкали, говорили с набитыми ртами, перебрасывались едой. Понимаю, нервы, стресс, засиделись в дороге, не всех предупредили про отсутствие еды в поезде, но нельзя же так. Самым приличным столом оказались змейки Слизерина, дети аристократов как никак. Барсуки с Пуффендуя и воронята с Когтеврана создавали меньше шума, но сказать что вели себя приличней Гриффиндорских львят не могу. Хотя концентрация летающей еды над столами у них была в разы меньше, да и траектории предсказуемы. Вороны предпочитали заинтересовавшее блюдо в отдалении оказавшееся перенести магией, барсуки передать по живой цепочке. Только наши не утруждались и

банально-вульгарно руками перекидывали. Хорошо хоть из жидкостей на столе одни напитки были, да и те везде одинаковые и на расстоянии руки доступные, не удивился бы летящей тарелки с супом.

— Шшшш, — сжал руку Гермионе останавливая порыв устроить разнос и прочитать лекцию о достойном поведении, — считай ЭТО тренировкой реакции, ловкости и способом закалки характера.

— Отлично тренирует выдержку — поддакнул Невил.

Может и не так далек от истины был в своем заявлении, во всяком случае в нашу сторону ничего не летело, да и вообще если исключить Рона первачки вели себя более-менее прилично. Вот шестой Уизли отрывался за всех. Когда набиваешь рот двумя руками вообще сложно успевать даже проглатывать, не то что пережевывать, но рыжик еще и говорил не затыкаясь ни на минуту. Вокруг него образовалось пустое пространство, насколько это возможно в рамках застолья и все равно его соседи были вынуждены регулярно утираться-отряхиваться. Не окажись волей случая ближайшими соседями Рона девочки, быть бы парню битым, и возможно ногами. Поход нестройную толпой состоящий из буквально на ходу засыпающих детей к башни факультета и расселение прошли незаметно. Даже у мне впечатлений за глаза хватило. Так что живой портрет полной дамы охраняющий вход, пароль и общий зал прошли фоном. Так, отметил краем глаза камин-столики-диваны и общую агрессивность тонов и gobelенов. Семь лет в такой атмосфере кого угодно Гриффиндором мозга заразят. Подушечка! Шмяк, хрррр.

Гарри попал на Гриффиндор, замечательно, значит мы будем... вместе. Хотела сказать учиться, в библиотеку ходить, но мысль как-то на вместе споткнулась и в груди потеплело, а губы сами собой в улыбке расплылись. Директор, чудной старик с колокольчиками в бороде и вырви глазной мантии по которой летали кометы поприветствовал нас как-то странно, потом был пир. Разве можно столько жирного на ночь есть, это же вредно. А манеры, я уже собиралась высказать все что думаю, но Гарри с Невилом меня остановили. Еще и живот как-то странно заболел, как будто кто-то ниже пупка крючок воткнул и принялся за него дергать. Затем была речь директора, затем он наколдовал гимн который мы в разной спели. Живот не унимался, так что поход до башни факультета я совершенно не запомнила, все эти повороты, переходы, лестницы еще дурацкие произвольно в любой момент меняющие направления. Общая гостиная мен не понравилась совершенно, все стены затянуты красно-ало-бордово-золотыми тканями-флагами-стягами, gobелены исключительно боевой направленности и ни одной полочки с книгами. Как в такой обстановке можно учиться не представляю, даже портьеры на окнах и те цвета запекшейся крови с золотым орнаментом.

Старосты предупредив о том, что будут в ближайшие дни по очереди сопровождать нас на занятия показали спальни. Кровати с плотными алыми балдахинами и золотыми львами, стрельчатое узкое окно-бойница и голые каменные стены. Четыре письменных стола, столько же стульев и шкафов, два совмещенных санузла в винтажном стиле. Школьные сундуки неизвестно кем доставленные из поезда и размещенные в изголовьях кроватей. Особенно впечатлила чугунная раковина на львиных лапках и да, пол был из розового мрамора. Бесит! Ужасный день, столько переживаний и нервов, все из-за мальчишек. Да точно-точно все из-за них. И по родителям очень скучаю и по дому и вообще плакать хочется, и живот еще. Зато

друзья появились, первые, настоящие, м-м-м. И Гарри, он такой, такой, ну хороший, смелый, добрый и меня защищает и помогает и умный. И Невил молодец, никакой он не рохля и не мямля. Жаль только подруг пока нет, что со мной не так. Да ладно, появятся еще. Познакомимся, будем с ними о мальчиках болтать, о книгах разных, можно даже о моде или косметики там, главное не слишком много. И вообще о своем, о женском. Дура! У меня же месячные похоже начинаются, то-то настроение скачет и то плакать, то смеяться хочется. Хотя последнее заслуга Гарри, не встретить его уже кидалась бы на всех и наверняка изрядно отношение с репутацией испортила. Рановато конечно, мне ведь даже двенадцати еще нет. Мама естественно со мной об этом поговорили, да и сама я читала и все нужное в школу взяла, магия магией, но кто его знает, что там у них есть в этом плане. Наследственность сказала, у мамы тоже первый раз случилось через неделю после двенадцатилетия. «- Нужно будет старосту девочек завтра аккуратно в сторону отвести и расспросить. Как же не вовремя. Хотя, когда это бывает вовремя-то.» — думала я задерживая балдахин. «- Ла-а-адно, спа-а-а-ать.» — сладко зевнув закрываю глаза и заворачиваюсь в одеяло.

— Гарри. — с улыбкой прошептала засыпающая девочка, всплывшему в голове образу мальчика с темными непокорными вихрами и удивительными зелеными глазами.

<http://tl.rulate.ru/book/41267/935022>