====== Попадание обыкновенное ======

Тихо шифером шурша крыша едет не спеша — думал я лежа в детской кроватки. А что еще оставалось делать взрослому 35 летнему мужику, благополучно помершему в больнице от рака легких и очнувшемуся в теле полуторагодовалого ребенка. И не просто очнувшегося, но и резко словившего по голове всеми его воспоминаниями. Не знаю, как там классические попаданцы разум сохраняли оказавшись в более взрослых телах, лично мне и памяти малыша нахлынувшей хватило чтоб сознание потерять и кровь из носа ручьем выдать. Ладно, подведем первичные итоги. Я жив и это бесспорный плюс. И дело тут даже не в смерти как таковой, а в том, что последние пару месяцев я находился в состоянии вечно боли, наркотики уже не спасали, лишь периодические обмороки позволяли хот как-то отстраниться. Да, смерть от рака дело паршивое, а когда каждый вздох изощренная пытка и подавно. Никогда больше курить не буду! Я в теле мальчика-который-выжил, что несомненно является минусом. Никогда не был поклонником данной вселенной, фильмы смотрел конечно, но оригинал не читал, фанфики правда полистать доводилось, не без того. Из памяти реципиента, которая между прочим была не такой уж и подробной, к сожалению, ничего полезного вынести не удалось. Наиболее яркие воспоминания в духе обделался или мамина сиська практической пользы не имели. Также, как и радостные монеты веселой возьни с «родителями» и их друзьями. Некоторый интерес представляли обрывки разговоров, благо языком владел неплохо еще по прошлой жизни. Последнее же и наиболее яркое воспоминание, доставшееся от оригинала — зеленый луч авады в лоб и старая знакомая — боль. Сильнейшая, всепоглощающая, но слава богу кратковременная, хотя для малыша это мгновение растянулось наверно в вечность. Жаль мелкого, надеюсь в новой жизни ему воздастся, и он будет счастлив. Сопутствующие воспоминания ничего полезного не привнесли и довольно точно соответствовали сцене, показанной в кино. Хлопок двери, крик Джеймса, мольбы Лили и смертельное проклятие. Разве что на луч оно было похоже весьма условно, скорей уж комета или мелкая шаровая молния с мощным хвостом, правда зелена, я бы даже сказал кислотно-зеленая.

Сцену с явлением лесника и крестного, а также последующие события я благополучно пропустил валяясь в отключки. В себя пришел вот в этой самой кровати, расположившейся у стены в небольшой комнате. Огляделся, ну ничего так, квадратов 12-15 будет, видно, что тут недавно спешно пыль смахнули. Рядом окно с какими-то занавесочками, в ногах шкаф, у стены стол со стулом, в углу коробки, по виду давно тут валяются. Судя по тишине в доме и сумраку, дело к утру. Насколько помню Поттеров на Хэллоуин убили, а осень, она и в Англии осень. Кушать хочется, да и оправиться бы не мешало. С первым пришлось обождать, т.к. попытка реализовать поход в туалет выявило ряд сложностей. Тело мне подчинялось и ощущалось как родное, никаких тебе сместившихся центров тяжестей и проблем с вестибулярным аппаратом, но блин, это было детское, я бы даже сказал карапузе тело, которое только-только начало бегать-прыгать все хватать. Мелкая моторика никакая! Да и если так можно выразиться средняя тоже изрядно подводила. Еще и эта не сошедшая до конца младенческая пухлость. Закончив с делами и вернувшись в кровать оставалось лишь порадоваться что не угодил в младенца 3-4 месяцев отроду. Подозреваю что если бы и не свихнулся, то пару-тройку фобий заработал. Пока ванну, совмещенную с санузлом посещал, поглядел на себя в зеркале. Знаменитый шрам, как и поразительной зелености глазки имели место быть. В остальном же, карапет и карапет. У меня в прошлой жизни трое таких было. А вот зрение у меня нынче не ах, пока еще ничего так, но чувствую еще годика два и без очков мне станет сложно. Лежу в койке, предаваясь размышлениям о превратностях судьбы и пытаюсь накидать хоть черновик плана на будущее. Выходит, мягко говоря паршиво. Канон по кино и фанон дают слишком много вариантов, нужна конкретика. А взять ее пока негде. Ждем утра и первого контакта с родней. Хотя судя по отсутствию тетушки рядом с кроваткой малыша, версию что я как минимум не вовремя и особой любви мне ждать не стоит можно считать подтвержденной

процентов так на девяноста. Рефлексировать и предаваться унынию смысла нет, также, как и тупо валяться. Тело хоть и детское, но отоспался я с запасом. Что же, поступим, как и положено попаданцу — будем искать в себе магию могучую и если найдем попробуем сотворить какое-нибудь чудо. С первым на удивление легко получилось, ни каких тебе медитаций, самопознаний с постижение внутренних миров в купе с ритуалами не потребовалось. Просто прислушался к себе повнимательней, глаза прикрыв для надежности и дыхание успокоив. Практически сразу почувствовал в себе нечто теплое, родное, свое, не знаю даже как описать. Вот вы часто про ногу вспоминаете? А ощутить ее сознательно давно пытаетесь? Полагаю, что нет, если с ней все в порядке конечно, надой идти — встал и пошел. Вот где-то так же и с магией, другое дело, когда я ей попробовал управлять-шевелить, ощущение возникло неприятное, все равно что руку отлежал за ночь намертво, и утром пытаешься спешно пуговицы ей расстегнуть. Вот вроде и слушается такая конечность команд, но дерево-деревом, обратная связь никакая, так еще в добавок и тысячи иголочек колют так что аж слезы на глаза наворачиваются. Одно утешение, стоило прекратить попытки магию использовать, иголки пропали как будто их и не было. Да, работать мне над собой и работать. Ничего, справлюсь, и раньше лентяем не был, а уж теперь у меня стимул в лице маньяка временно в состоянии бестелесного духа, пребывающего имеется. Причем очень негативно против меня лично настроенного маньяка, да и вообще мир детской сказки вызывает немало вопросов. Даже канон показанный через призму восприятия подростка не напоминает страну розовых пони с их радугами и бабочками. Скорей филиал морга, если так на вскидку посчитать сколько народа даже в кино погибло, пальцев не хватит. А ведь это только разумные что более-менее с главным героем взаимодействовали и о судьбе которых он знал. Что же там за кадром осталось? Погост, не иначе. За мыслями и «экспериментами» с магией не заметил, как наступило утро и меня посетила тетушка. Молодая дама с длинной шеей, лошадиным лицом, правда не скажу, что ярко выраженным, поджатыми губами и непонятным взглядом. В целом, как человек не раз в прошлом общавшийся с представителями туманного Альбиона, в том числе и женской половиной могу ответственно заявить, Петунья по меркам Англичан была крепкий середнячком в плане внешности. А вот характер у тетки оказался не очень. Нет, я сам с детьми разговаривал как со взрослыми, старался не сюсюкать и спрашивать их мнения, но я всегда четко понимал, что они дети и честно говоря не ждал от них взрослого поведения. Петунья же где-то подсознательно может и понимала это, но… Начнем с того, что эта мадам с ходу огорошила меня правилами обращения, ага, мэм или тетя Петунья и никак иначе. Затем меня, ребенка посвятили что теперь я буду жить с ней и ее семьей, т.к. мои родители напились и прихватив меня убились в автокатастрофе. Угу, мне сильно повязло что я отделался шрамом, и сердобольная родня не отправила меня в приют. Затем, вы только вдумайтесь, мне внешне полуторагодовалому малышу, был выкачен список правил того что нельзя, про можно упомянуть забыли. Итогом монолога стал вопрос все ли я понял, и выдача одежды с информацией о завтраке через десять минут. Шок — это по-нашему. Да все случившееся меркнет перед первым знакомством с родней. Честно, раньше я думал, что Дурслей обработали магией, ну не могут взрослые люди, любящие своего ребенка так себя вести, как в кино было. В новостях конечно немало ужасов показывают про родителей родных детей истязавших и даже убивавших, но я как-то всегда подобных разумных за здоровых людей не считал, и вот те на приехали. Кое как одевшись и застегнувшись отправился на первый этаж кушать и заодно знакомиться с остальной родней. Завтрак совмещенный с допросом вызывал желание побиться головой о стол и возопить: — Да вы вообще нормальные, перед вами малыш сидит недавно семью потерявший! У меня было ощущение, что Дурсли как минимум воспринимают нежданное прибавление как семилетнего ребенка, а то и вообще десятилетку. У них же самих Дадличка не многим меня старше, они что вообще ку-ку. Оказалось, что да, сразу после завтрака меня приставили мыть посуду. Рука-лицо убиться веником, им тарелок-то не жалко? Папаше ускакал на работу, Петунья уселась смотреть телевизор и играть с кузеном в гостиной, а меня отправили в свою комнату. И да, посуду я кое-как помыл и даже протер. Скрывшись от

невзгод мира и неадекватной родни завалился на койку и всерьез задумался. Как в таких условиях оригинал вообще выжил и даже некоторую адекватность сохранил. Будем объективны, с точки зрения взрослого, поведение Гарри со товарищи было как минимум неоднозначно. А как максимум, профессор Снейп с его характеристиками умственного потенциала и поведения избранного был 100% прав. Отойдя от шока после первого контакта с родней, полез разбираться с коробками, шкафом и ящиками письменного стола. Надо же было себя хоть чем-то занять. Привет рояль — подумал я вскрыв первую коробку. Лили Эванс, сестра тетки и по совместительству мама Гарри Поттера, была девочкой правильной, и шесть курсов приезжала домой. А что это значит? О многое, например, все школьные вещи она так же привозила с собой, включая учебники, конспекты и дополнительную литературу. Надо же домашнее задание делать как-то. А так как мама Лили была весьма любознательна и вообще лайт версия Гермионы, а семья была хоть и не из богачей, но с достатком. По итогам разбора коробок я стал счастливым обладателем полного набора учебников за шесть курсов и почти полусотни книг, в основном справочники и специализированная литература по разным темам. Преобладало зельеваренье и чары, но и по другим предметам было что полистать. Плюс конспекты лекций и некоторых библиотечных книг. В моем положении просто сокровищница Али-Бабы. Забегая вперед скажу, что лет в пять случайно удалось узнать откуда у тетки взялись эти богатства. Чистая случайность, когда бабушка с дедом по материнской линии погибли в аварии, Петунья была настолько разбита что сбор вещей взял на себя ее муж. Лили же собиралась свои вещи забрать после седьмого курса, и даже успела их упаковать, но не сложилось. В итоге грузчики не особо разбираясь просто покидали все коробки до которых смогли добраться, в том числе и мамины из подвала. А уже тут, в процессе разбора выяснилось, что к чему. На похоронах Лили присутствовала, но сами понимаете, ей было не до своих старых вещей. Вот и пылились коробки в неиспользуемой комнате. С моим неожиданным появлением у Дурслей возникло много хлопот, так что всем опять было не до коробок, валяющихся в углу. Так пыль смахнули и ладно, тем более что прочитать бы я все одно ничего не смог в силу возраста.

====== Три года спустя (лето) ======

Жизнь в доме на Тисовой 4 что в городке Литл Уингтон текла размеренно и неторопливо. Одинаковые домики, одинаковые садики, одинаковые люди. Не внешне, внутренне, хотя, бытие переделяет сознание, так что даже в совершенно непохожих внешне жителях проступали какие-то общие черты. Да что говорить они даже в старушке Фигг, два года назад ставшей нашей соседкой уже проявляться начали. Один я выбивался из патриархального болота. Одежда не по размеру, патлы на голове еще и круглые очки, ну и слава хулигана и негодного мальчишки в комплекте. Но это так сказать внешняя сторона дела. В реальности же все было весьма неплохо. Альбус мать его много титулов и имен Дамблдор если и поработал с родственничками, то явно лопухнулся. Хотя, для коренного чистокровного волшебника ошибка была простительна. Явно ведь старый козел закладки на магические выбросы настраивал. Да и как иначе, окажись я вдруг сквибом накой бы я ему пригодился-то. Вот только насладиться спонтанной детской магией ни ему ни родне не светило. Вообще относительно природы магии, ее разумности, а также порожденных ей высших сущностей вроде судьбы, смерти и всяких богов среди волшебников единства не наблюдалось от слова совсем. Теорий и гипотез имелось масса, многие частично даже были подтверждены экспериментально. Лично для меня же интерес представляла природа магии в магах. Она была дуалистической, с одной стороны магия вырабатывалась физическим телом, с другой духовным. Более того, одно могло прекрасно существовать без другого. Те же драконы тому яркий пример. С духовностью, да и мозгами у них было никак, зато от рождения дракончики были неслабым таким магическим источником, с крылышками и встроенным огнеметом. Именно поэтому ступефаем или авадой

крылатого приголубить было не то чтоб невозможно, просто очень и очень сложно. А вот прибить ящерку обычным булыжником по средствам левиосы мог любой желающий. Особенно если дракон будет так любезен что даст в себя камнем попасть. Я это к тому, что со мной возникла уникальная ситуация. Когда душа оригинального Гарри покинула тело, магическая составляющая на физическом уровне досталась мне. Что уж там повлияло, ее ли наличие, вмешательство высших сил, либо я сам родись в этом мире был бы магом, но моя духовная часть так же заработала в нужном ключе. В итоге взаимодействия двух маногенерирующих компонентов магии во мне было не просто много, а очень много. Плюс постоянные тренировки, спасибо маме, она уже на пятом курсе заинтересовалась вопросом правильного воспитания детей волшебников и аккуратно выписала все нужное и не нужное к вопросу относящееся. Да все это было прижато взрослым разумом, который еще и получил неплохое теоретическое образование, снова поклон Лили. Короче говоря, свою магию я спокойно контролировал и никакими выбросами, и спонтанными чудесами окружающих не пугал. Следствием этого была вполне нормальная казарменная жизнь. Физические наказания ко мне применялись в исключительных случаях, наказания голодовкой были редкими, а домашние обязанности вроде мытья посуды, стрижки газона и изгороди, прополки цветов, это такая мелочь. Сам своих детей в прошло к труду с детства приучал, не в таком конечно количестве, но и особых протестов-возражений подобный подход у меня не вызывал. Тем более что и кузена периодически припахивали к делам лет с четырех, да и лишних вольностей ему не давали. Видимо в каноне гиперзабота и опека над Дадли были следствием отношения к Поттеру.

Собственно, сам пятый год жизни биологического тела был знаменит двумя событиями. Школой и явлением дедушки Дамблдора. Первое привело к тому что коробки с маминими книгами перекочевали на чердак. Еще бы, ведь я скоро научусь читать, ай-я-ай, срочно убрать. Наивные, даже и не подозревают что я не только все уже давно и не по разу прочел, но еще и назубок выучил. В чем опять же изрядно помогли мамины записи по ментальной магии и в частности оклюминации. Вообще-то в конце третьего курса Лили как ответственная девочка всерьез задумалась над тем какие дополнительные предметы выбрать и как бы так их учить чтоб на экзамене на пятом курсе все-все на отлично сдать. Вполне логично было пойти в библиотеку и поискать чего ни будь полезного для запоминания. Вот и узнала она в итоге про ментальную магию. Надо отдать должное, мама обладала высокой моралью и железными принципами, чтение мыслей, именуемое легилименцией ее не заинтересовало. И дело тут было именно в жизненной позиции, а не кучи побочных эффектов, вроде вечного улавливания обрывков мыслей-чувств окружающих и непроизвольного считывания информации с предметов-аур. Хотя основные способы защиты разума она выписать не поленилась. Вообще-то защититься от легилимента было не сложно, как и любое заклинание имеющие чисто энергетическую природу воздействие его можно было легко разрушить-выжечь-заблокировать собственной магией. Другое дело что такой способ был хорош в бою, а никак не в мирной обстановки. От поверхностного и случайного считывания можно было защититься банальным напеванием песенок или чтением про себя стихов, как вариант взбаламутить энергетику сильными эмоциями или сознательно, кто умеет. Но все же самым простым и надежным считалось иметь тренированны и дисциплинированный разум. Это и в учебе, и в жизни изрядно помогало, и тому же любителю в чужих головах копаться позволяло незаметно гадости подстраивать, скармливая дезинформацию, а при некоторых талантах еще и кошмарами, а то и сумасшествием обеспечивать. Не буду утверждать, что за год стал крутым оклюментом, но вызвать из памяти прочитанное в состоянии специализированного транса мог дословно без проблем. Да и просто когда-либо увиденное-услышанное вспомнить стало куда как легче и с намного большим количеством подробностей. Что же касается Дамблдора, то его появление привело к серьезным травмам для моей тушки. Засечь не особо и маскирующегося деда было легко, еще бы, он трансгрессировал и появился из неоткуда буквально в дюжине метров от меня пропалывающего розы. Я еле-еле успел закрыться и организовать за

ментальными щитами тоску и безысходность. А попало мне за «нечаянно» состриженную розу. Красу и гордость Петуньи. Еще хорошо, что она не видела, как секатор мне самостоятельно в руку прыгнул. Зато это отлично видел Альбус мать его Дамблдор, как и отношение ко мне родни. В итоге все были несчастны, кроме директора который лично убедился в кондиционности избранного и правильности его воспитания.

====== Девять лет (осень) ======

Наконец-то мне удалось не просто переделать это чертово маглооталкивающее заклинание совместив его с несколькими маскировочными чарами и настроить его работу индивидуально, но и реализовать. После памятного явления Дамблдора вылившегося для меня в неслабые побои и голодовку самой большой проблемой стал кузен и его компания. Он и раньше меня недолюбливал и старался гадость сделать, но после того случая видимо решил, что ему теперь можно не сдерживаться. И если на улице поймать меня у него шансов не было, особенно на второй год, когда я стал достаточно силен чтоб творить заклинания за шестой курс без помощи концентратора, то школа была проблемой. Увы, матушка никогда не интересовалась вопросами маскировки, разведки, диверсий и прочими подобными вещами. Так что в ее наследстве имелись лишь стандартные чары из учебников и лекций. А они работали в широком диапазоне. Так что стать незаметным или невидимым я с их помощью мог, но делать это в школе по которой носятся толпы детей было чревато. Могли банально затоптать, ведь носились не только ровесники, но и ребята постарше. Опять же камеры видеонаблюдения в коридорах, черт знает, как они на магию реагируют. Так же Лили испытывала отвращение и к насилию, во всяком случае ничего летального, кроме нескольких заклинаний от Снейпа, в ее записях не нашлось. А из имеющегося не летального, особо ничего и не подходило к ситуации. Физически же не смотря на кружок бальных танцев, для мальчиков бесплатно, т.к. их туда и палкой не загнать, а партнеров не хватает и самостоятельные тренировку, как мог, отбиться от Дадли с дружками в стесненных условиях класса или туалета было нереально. Да и не мог я кузену в нос дать, без куда более серьезных последствия для себя. Вернон за сыночка так бы ремнем отходил как Дадли с компанией и не присниться. Сохранять тушку изрядно помогал конфундус, но применить его не всегда удавалось. То свидетелей многовато, то сразу бить начинают. Что не говори, а волшебная палочка или иной концентратор все же инструмент специализированный. И как ему и положено выполнение действий, для которых его создали он серьезно облегчает.

Собственно, сама по себе магия и конкретно чары были довольно интересны. Грубо говоря все волшебство можно было разделить на два подхода. Первый — это принцип трех В (воля, вера, воображение), сюда же можно отнести спонтанную детскую магию, основанную на желании. Она и есть самый наглядный пример ВВВ магии кстати. Второй — научное или инженерное колдовство. Дело в том, что любой чародей магию кожей чувствует, и чем он сильней, чем в нем магии больше, тем чувствительность выше. Вот только давным-давно нашелся кто-то умный и провел параллель между силой и чувством магии. Какими уж там у него зигзагами мысли бродили, но пришла ему в голову идея магию не просто почувствовать, но еще и услышать, понюхать, а заодно и посмотреть. Для того чтоб осуществить желаемое любому волшебнику было достаточно напитать нужный орган чувств магией, проще говоря, если хочешь посмотреть, увеличь концентрацию манны в глазах, услышать, в ушах и т.д. Правда тут возник неприятный побочный эффект, у тех же глаз, например, изрядно расширялся спектр зрения, в итоге помимо магических потоков становился доступен инфракрасный и

ультрафиолетовый диапазоны. Естественно мозг к такой картинки мира был непривычен, а потому довольно быстро начинал болеть, а особо упорным отказывать, иногда напрочь, инсульт он и у чародея случается. Так что экспериментатору пришлось изрядно попотеть и создать заклинание-фильтр, отсекающее лишнее. Главным же следствием открытия стало обнаружение трансформирования ВВВ магии в некие структуры-плетения которые и осуществляли воздействие. Естественно чары были быстренько разобраны на составляющие, путем эксперимента определенно какой блок за что отвечает и собственно с определенного момента как волшебники накопили базу элементарных объектов и правил их взаимодействия колдовство встало на научный подход и обзавелось цифровым выражением. Как раз расцвет магических наук на средние века пришелся. Колдуны при помощи арифмантики, нумерологии и рун начали создавать заклинания с заранее заданными параметрами. Появилась возможность не просто получить нужный конечный эффект, но и точно рассчитать потребное для него действие и количество манны. Если проводить аналоги с привычным мне по прошлой жизни программированием, то грубо говоря изначально имели машинно-ориентированный язык программирования, затем создали язык высокого уровня на котором наклепали множество готовых программ и фреймворков. А вот современное мне магическое искусство находится в упадке. Большинство магов превратились в простых пользователей, даже не продвинутых. Науку движут и развивают единицы и в узких отраслях, удручающее зрелище. Современный маг по сути действует так. Палочка является автоматическим сборщиком энергии волшебника, предоставляя ему область с концентрированной магией, с ее помощью он набрасывает часть, как правило незначительную, заклинания, сопровождая действие словесной формулой. Последнее по сути триггер основанный на самовнушении. Недостающие элементы заклинания строятся подсознанием на принципах ВВВ и вуаля, получили результат. Изначально заклинания были всего лишь терминами для удобства общения, и не несли в себе ничего более. Тем самым они кстати от наговоров-заговоров и отличались, последнее как раз использовалось для введения себя в подобие транса и выполнение действия на чистом ВВВ. Это потом уже на подсознательном уровне вбилось что определенный жест, сопровождаемый этими словами ведет к результату. Причем даже у тех, кто понимает, как все на самом деле работает с поры ученичества в головах закладки сидят. В общем-то в этом нет ничего плохого, даже в моем прошлом на семь миллиардов населения программистов было миллионов двадцать-тридцать. Грубо говоря на 200-300 пользователей 1 специалист, проводя аналогии с магами получаем спеца на две и более тысячи пользователей. В магической Англии ситуация еще хуже, насколько могу по канону судить и записям Лили. После того как у меня в голове это уложилось осваивать безпалочковую невербальную магию стало довольно легко. Собственно, почему у юного мага с концентратором заклинание не получается? Либо совсем уж криво чертит основу, либо проблемы с верой, причем не столько в заклинание-магию и результат, сколько в себя. Так что как у оригинального Поттера хоть как-то колдовать получалось при его-то житье-бытье для меня загадка. Для меня же не имеющего концентратора проблема заключалась в скорости и дозировании силы. Несмотря на постоянные тренировки по управлению собственной магией, собрать нужное количество манны для того же конфундуса я мог секунд за 10, если постараться за 7-8. Куда веселей жить стало после того как решил поглядеть на колдографии в учебниках включив магическое зрение. Каково же было мое удивление, когда в промежутках между маханием палочки над фотографиями возникало плетение заклинания. Не полезь я на чердак с включенными глазками, опасаясь попасться не вовремя проснувшейся родне, так бы и не узнал про это. Вообще-то я в тот раз не за учебниками лез, а за звездным атласом, память-памятью, а сравнить его с магловскими картами ночного неба лучше все же было в живую. В итоге пришлось играть в партизана пересматривая наследство с использованием магического зрения. В итоге мое колдовство несколько видоизменилось, теперь для заклинания я не просто собирал нужное количество энергии в точке, но и сразу формировал основные линии каркаса. В итоге получилось изрядно ускорить магические манипуляции, а уж, когда до меня дошло,

что можно сформировать все плетение и оставить его в себе и при необходимости мгновенно применить. Счастью не было придела, зато придел был в количестве удерживаемых заклинаний, максимально сосредоточившись сидя с закрытыми глазами и не отвлекаясь я мог удержать аж три заклинания, три простейших заклинания. С одним же я мог неспешно куда ни будь идти. Да здравствуют тренировки! — подбодрил себя предвкушая будущие перспективы. Все это конечно важно и интересно, но главным моим достижением стал поход на Косую аллею. А случилось это так. После рождества, наш школьный кружок танцев отправился в Лондон в рамках благотворительной программы. Собственно, мы танцевали на всяких местных утренниках для детей сирот, выступали для ветеранов, инвалидов и т.д. А в перерывах нас возили с экскурсиями по городу и водили по различным музеям-галереям. Дурсли против моего участия не возражали, да и с чего бы им быть против, с них не копейки не требуют, и от нелюбимого племянника избавляют. Опять же отношения у нас были куда более ровные. Мне даже одежду в сэконхэнде покупали, по размеру. В Дадлинных обносках я только в саду работал. Вот в процессе одной из первых автобусных экскурсий я и обнаружил бар «Дырявый котел». А в один из заключительных дней, когда и дети и сопровождающие изрядно утомились и решили просто отдохнуть отправился с утра пораньше на прогулку. Сам бар меня не впечатлил, средневековье-средневековьем, ладно хоть пол не земляной соломой устланный, а так, грязно, подозрительно пахнет, темно и мрачновато. Темно-серое пальтишко и капюшон толстовки по брови конечно мантии и остроконечной шляпы не заменят, но и в глаза особо не бросаются. Пройти за пожилой парой так же проблем не составило. Одеждой мы друг другу не очень соответствовали, но мало ли почему внук или кто там им этот мальчик одет как магл. Старички меня похоже вообще не замечали, т.к. самозабвенно предавались тихой семейной сваре. Верней пожилая леди привычно пилила мужа, на что тот привычно вздыхал и кивал головой. Прям идиллия, я аж мысленно слезу умиления смахнул. Вообще мне с ними повезло, стоило подойти к бару, как эта пара прям под носом трансгрессировали. Конечно несколько заранее заготовленных версий, призванных замотивировать просьбу о помощи обращенную к взрослым волшебникам у меня было. И основной была версия про сквиба. Благо на протяжении многих лет у меня перед глазами аж четыре штуки обитало. Да-да, Дурсли поголовно были сквибами, как и старушка Фиг, приставленная ко мне наблюдателем от директора Дамблдора. Хотя вот насчет Дадли я был не совсем уверен. До сегодняшнего дня мне просто не с чем было сравнивать. Если на фоне обычных людей сквибы в магическом зрении смотрелись ярким костром, то по сравнению со мной они были пусть все еще горячим, но уже потухшими углями. Разве что кузен был тлеющей головешкой. Впервые посмотреть на волшебников удалось только в баре и честно говоря они меня не впечатлили. Девятилетний шкет, пусть и необычный, по магическим силам оказался вполне сопоставим со взрослыми магами. Конечно в баре их в этот утренний час было раз два и обчелся, но и на магической улице кого-то заметно более сильного встретить не удалось. Вот гоблины оказались интересными ребятами, магически они были слабей волшебников, не критично, но заметно, зато плетений на них было что блох на бродячей собаке. Артефакты, амулеты, рунные цепочки и черт знает, что еще. Не с моим опытом в этой мешанине разбираться. — Доброе утро сэр. — здороваюсь со свободным гоблином. В этот час во всем банке было от силы десяток посетителей. — Я хотел бы обменять фунты. — Сколько. — Неприветливо проскрипела зубастая образина. — Две тысячи фунтов сэр. — Протягиваю конверт с деньгами. — Ждите. Пока гоблин считал и проверял деньги, вспомнилось как их добывал. Две последние ночи я активно сливал резерв готовясь изображать сквиба, а попутно добывал фунты. Не с моим количеством магии и знаниями было качественно маскироваться чарами. Я конечно мог изрядно притушить свою магию, но чтоб выглядеть хотя бы на уровне Дадли пришлось избавиться от девяти десятых резерва и жестко ужать остальное. А деньги, деньги были добыты не законно. Маглооталкивающие чары, плюс маскировочные, конфундус припозднившейся жертве и банальное ограбление потерявшегося в своих мыслях прохожего. У меня с наличными вообще все было печально, деньги в размере 20 фунтов мне дарили раз в год на день рожденье, вместе

с крохотным тортом-пирожным. Конечно по сравнению с каноном где Гарри дни рождения отмечал нарисованным пальцем в пыли тортом небо и земля, но в целом отношения родни иллюстрирует наглядней некуда. — Ваши деньги. — Проскрипел гоблин выставляя передо мной мешочки. — Простите сэр, не найдется ли у вас безразмерного кошелька с защитой от кражи? — угу почти два десятка мешочков с деньгами мне было банально некуда деть. Косяк, не подумал. — Тридцать галеонов, безразмерный, с облегчающими вес чарами и кровной защитой. — Беру. — Прошу. Переложив деньги в кошелек на который предварительно пришлось капнуть кровью, и оставив пару оригинальных мешочков снова обратился к гоблину: — Простите сэр, не подскажите где бы я мог приобрести недорогую одежду и книги? — Из банка налево, тупик старьевщиков. — Нехотя после продолжительной паузы проскрипел гоблин. — Благодарю сэр, вы были очень любезны. — Последовавший после этого звук мела по стеклу оказался смехом гоблина. — Хорошего вам дня сэр. — Вежливость наше все, да и не убудет от меня, а разумным приятно. — И вам. — Снизошел до прощания гоблин. Тупик старьевщиков оказался действительно тупиком, расположенным в самом конце Косой аллеи. И собственно соответствовал названию. В этом закутке располагалось сразу несколько магазинчиков, торгующих подержанными товарами. У самого входа расположился магический сэкондхэнд, где я за смешные деньги приобрел пяток мантий от домашней до зимней уличной, а также несколько штанов, самые обычные носки, набор нижнего и нательного белья, пару ботинок и безразмерный мешок. Последней обошелся мне аж в двадцать галеонов, зато после подзарядки, заодно и поднакопившийся резерв слил, чтоб из образа то ли сквиба, то ли слабого колдуна не выбиваться, могу спокойно закупаться товарами не рискуя надорвать в процессе их перетаскивания. Тут же переоделся, все же магловские вещи хоть и не бросались в глаза, но нет-нет да взгляды на себе ловил. Был большой соблазн приобрести бушную магическую палочку, тем более что соответствующий магазин был рядом, но титаническим усилием подавил это желание. Все же палочка, это серьезный инструмент, да и лучше пока без нее, тем более и применить-то некуда пока, а вот привлечь лишнее внимание можно легко. А вот в лавку артефактов и просто разного хлама заглянул, прикупил дымолетного порох. Помниться на платформе 9¾ в кино были камины, а мне до вокзала Кинг-Кросс добираться удобней чем до центра Лондона. Я на него чуть ли не электричкой приехать могу из Литл Уингтона. Да и вопросов к одетому как маг мальчонки что из камина вывалился намного меньше будет. Прикупил старенькую метлу для полетов, ничего выдающегося, если проводить аналогии с автомобилями, приобрел подержанный минивэн для путешествий и поездок на пикник большой семьей. Можно много сказать про необходимость мобильности и привести кучу других разумных аргументов, но себе врать не стоит, просто захотелось. Мальчишество, помноженное на любопытство и приправленное возможностями. Завершающим пунктом стал поход в книжный. — Добрый день мэм. — Поздоровался с сухонькой старушкой в шали восседающей за механическим кассовым аппаратом с ручкой. — Здравствуйте молодой человек. Чем старая Марта может вам помочь? — Видите ли, мой старший брат удачно выиграл пари со своим однокурсником и прислал мне денег с наказом приобрести ему комплект учебников за седьмой курс, а так же дополнительные книги по арифмантике, нумерологии, рунам и УЗМС (уход за магическими созданиями). Если останутся деньги он так же просил, что ни будь по ЗОТИ (защита от темных искусств). — Хм. — Бубуля несколько скептически взглянула на меня. — И как ты собираешься все это унести? — У меня есть пусть старый, но все еще работающий безразмерный мешок. — И несколько тише, но так чтоб бабуля услышала. — Его мама зачаровывала. Взгляд кассирши потеплел и в нем что-то вроде жалости на несправедливость мира проступила. Чувствую себя сволочью конечно, но куда деваться. — Извини мальчик. — Ничего страшного мэм, вы не виноваты. — Почему твой брат не купит книги летом? — Комплектуя нужное как бы невзначай спросила бабуля. — Мы несколько стеснены в средствах мэм, поэтому предпочитаем приобретать нужное заранее, если есть возможность. — Это… похвально. Представляю какую она себе картинку уже в голове нарисовала и что за слезливую историю поведает за чашкой чая подругам, если они у нее еще

конечно остались. По виду бабушка вполне себе могла Гриндевальда бесштанным карапузом помнить. — Вот держи, с тебя шесть галеонов. — Благодарю вас. — Упихиваю книги в мешок, а его сворачиваю и прячу во внутренний карман. Достаю изрядно отощавший кошель и отсчитываю деньги. — Еще что ни будь? — Видя, что я не тороплюсь убрать кошелек и усердно шевелю бровями интересуется продавщица. — Да мэм, у вас оказалось несколько дешевле чем ожидал мой брат. — Ха, видимо до этого он приобретал книги у этого индюка Скруджа. — Делаем заметочку, где-то обитает прямой конкурент бабули и он с ним несколько не ладит. — Вероятно мэм, брат меня редко брал за покупками. Мы живем с тетей, с недавних пор, а она, ей не здоровиться, возраст, и палочка перестала слушаться, почти. Мне приходиться присматривать за домиком и садом. — Тяжелый вздох и тихий голос, оклюминация прекрасно позволяет имитировать любые эмоции, т.к. с ее помощью их можно без проблем вызвать. Бабуля впечатлилась, но во взгляде некоторая подозрительность возникла, неужели биться что начну клянчить чего-то. — Прости мэм, если бы вы могли мне посоветовать несколько книг по уходу за домом-садом и просто для общего развития я был бы вам очень благодарен. И может быть у вас найдется что-то с помощью чего я смог бы подзаработать, простенькие амулеты, вышивки, ритуалы, не знаю, что ни будь мэм. И в пределах э-э-э шести с половиной галеонов. — Хм, дай подумать мальчик. — Бабульку явно отпустило, да и запрошенная литература вполне вписывалась в образ. Собственно, ничего конкретного я и не искал, хотя в той же артефакторики было бы интересно себя попробовать. — Вот, думаю это тебе подойдет, в мое время эти книги были обязательны к прочтению всеми юными колдунами и ведьмами, во многих домах эти книги считались настольными и даже древнейшие и благороднейшие семьи открыто держали их на столах Лордов и Леди. — Причем последнее было выделено голосом. — Огромное вам спасибо мэм. — Кланяемся, голова не отвалиться, а книги могут быть действительно полезны. Есть у них своя аура, чувствуется. Два здоровых фолианта размером А3 и толщиной с пару кирпичей, тисненая кожа, изрядно потертая и тисненная осыпавшаяся надпись. Первая строка у заглавий книг была одинаковая — Домоводство Магическое. А вот дальше названия отличались. И если «Наставления мужу благородному в магических искусствах ведущему к созданию рода через дом по законам магии живущий идущему» у меня вопросов не вызывало, хотя столь вычурное и длинное название было непривычно, то «Юной Миссис» вызывало удивление. Нет, объем понятно, подозреваю одних только косметически и бытовых чар хватит что десяток книг такого объема написать, но миссис. — И, пожалуй, тебе могут пригодиться вот эти книги. «1000 и 1 артефакт своими руками» и «Домашняя зелеварня, от семени до котла» — Благодарю мэм. — Даже если первые два талмуда будут бесполезны, эти книги явно пригодятся. На этом мой поход на косую Аллею можно было считать законченным. Нет, я завернул поесть мороженное в столь любимое авторами фанфиков кафе, весьма достойное заведение и мороженки классные, нашел магазинчик Скруджа, оказавшийся этаким гипермаркетом старьевщика, он кстати в проулке рядом с книжным располагался, приобрел у мадам Малкин пару недорогих, но качественных мантий, на всякий случай, вдруг решу предстать в образе обычного не богатого, но обеспеченного ребенка. Приобрел книгу по фамильярам и квидичу во «Флориш и Болтс», прикупил магических сладостей, но все это было ерундой и дымом. Если кто и заметил меня, то вряд ли смог бы мгновенно отреагировать, так что банк и тупик старьевщиков я думаю мне удалось посетить бесконтрольно. А остальное, ну ходит мальчик подозрительно похожий на Поттера по сторонам глазеет, вкусняшки трескает, за шляпой конечно шрама не видно, но очков нет, одет в неновую, но чистую мантию, да и с общественной площадки через камин ушел собственным дымолетучем порохом воспользовавшись. Паранойя конечно, но как говорил один персонаж Потерианы — Постоянная бдительность! Перемещался я кстати не куда ни будь, а на платформу 9¾, просто либо туда, либо в котел, но последнее было не вариантом. А так и посмотрел на легендарное место и убедился, что проход функционирует на постоянной основе, а не эпизодически.

http://tl.rulate.ru/book/41267/909142