

## Глава 4: Надвигающаяся буря (2)

Кто-то манипулировал войной из-за кулис.

Мало того, они обнаружили, что этот человек также был зачинщиком того, что происходило в мире в последнее время.

Непрекращающиеся войны по всему миру. Бесчисленные трупы невинных людей, регресс в росте численности человечества - все это было вызвано войнами.

Столкновение привело к финальной битве, и Арин со своим Слугой попытался победить зачинщика войн, но, к сожалению, Слуга того человека был слишком силен.

Более того, хозяин этого Слуги не собирался отпускать их живыми.

Загнанный в угол и не имеющий выбора, Арин решил отправить Уэйвера Велвета обратно на Землю, а не беспокоиться о собственной безопасности и покинуть это место живым.

Уэйвер сначала протестовал, но, услышав слова мужчины, тоже понял, что ситуация уже вышла из-под их контроля.

'Все должны знать о том, что здесь происходит, а этого не случится, если ты тоже умрешь здесь!'

В этой ситуации не было другого выбора, кроме как поступить разумно. Они были ошеломлены, и что бы они ни пытались сделать, этого было недостаточно, чтобы победить врага.

Кто-то должен был сообщить людям о том, что на самом деле происходит на Луне, и Арин предпочел спасти Уэйвера, а не себя, чтобы сделать это, он не был эгоистом.

Оказавшись между добром и злом, Уэйвер не оставалось выбора, когда Арин наложил на него заклинание, позволяющее покинуть Луну без риска быть обнаруженным Лунной ячейкой.

Пробуждение в гробу для переноса души не было одним из тех событий, которые Лорд Эль-Меллой II любил вспоминать в своей жизни, и никогда не будет.

Последствия этого события также сильно истощили его.

Обладая важной информацией, связанной с Лунной ячейкой, он подготовился к встрече с людьми и сообщил о случившемся своему начальству.

В силу сложных обстоятельств и в награду за свои усилия Уэйвер Велвет получил имя "Лорд Эль-Меллой II", чтобы заменить Кайнета Эль-Меллоя Арчибальда в качестве действующего главы своего дома.

По всей видимости, Главой был его бывший наставник, и он оставил дом без достойного наследовать его должность. Дом не испытывал недостатка в людях, но ни у кого не было способностей, способных действительно занять этот пост, к их огорчению.

Младшая из их семьи обладала талантом и потенциалом, но высшие чины сочли ее еще слишком юной, чтобы стать главой их дома.

Вместо этого высшие чины Ассоциации магов приняли решение за них и отдали пост главы Уэйверу, поскольку его способности были ближе и схожи с предыдущим главой дома.

С тех пор Уэйвер Велвет стал называться "Лорд Эль-Меллой II".

Нелегко было принять его в свой дом, но у них не было другого выбора, если только они не навлекут на себя гнев высшего руководства Ассоциации магов и старого Маршала волшебников за действия предыдущего главы против своего зятя.

Но единственное, что Лорд Эль-Меллой II навсегда запомнил бы после этого события, - это выражение лиц людей, которые были близки к Арину вон Аэлфриту.

Кишур Зелретч Швейнорг выглядел безэмоциональным, но сужение его багровых глаз говорило о том, что именно он думает по этому поводу.

Печально известный человек не выражал никакого гнева по отношению к нему.

Нет, для Уэйвера было совершенно очевидно, что его разозлили результаты события, а не тот факт, что Уэйвер был единственным, кто выжил.

С другой стороны, выражение лица Люсии вон Швайнорг, жены его спасителя, было почти таким же, но ее печаль и горе были ощутимы.

Длинноволосый профессор закрыл глаза, сосредоточенно затягиваясь сигаретой.

Чувство вины за то, что он видел, как Арин столкнулся с тем человеком, прежде чем его силой вышвырнули с арены Лунной ячейки, оставалось очень сильным.

Вина стала еще сильнее, когда он услышал новость о том, что его некогда ученик и сын его спасителя, Адрианус Матиус вон Швейнорг, намеревается принять участие в следующей войне.

Когда Адриан был еще маленьким, лорд Эль-Меллой II попросил Маршала-волшебника обучить мальчика основам магии у себя дома.

Как следующий глава дома Швейнорг, Адриан должен сначала изучить основы Искусства Магии.

Старый маг намеревался в будущем обучить мальчика искусству Истинной магии, но поскольку он еще не достиг того уровня, который Зелретч считал нужным. Искусство Магии должно быть на первом месте.

Конечно, он принял предложение, потому что ему самому было любопытно узнать мальчика. Его чувство вины, повлиявшее на его решение, было лишь частью причины, по которой он безропотно принял просьбу.

Он видел юношу и был рядом с ним несколько лет, и Лорд Эль-Меллой нашел его впечатляющим мальчиком, не боящимся тяжелой работы и зрелым для своего возраста.

Удивительно, но молодой человек не похож ни на своего отца, ни на своего деда.

В Мистических искусствах он во многом похож на них. Но в том, что касается личности, - лишь отдельные черты.

Мальчик показался ему зрелым, но в то же время несколько беззаботным, спокойным, но счастливым, несколько наивным, но умным и довольно хитрым, и так далее.

Ему было очень приятно узнать, что мальчик умеет играть в игры. Точнее, в видеоигры. Когда он познакомил его с консольной игрой, Адриан быстро разобрался в механике игры и даже сумел обыграть его.

Никогда Лорд Эль-Меллой II не думал, что найдет родственную душу, товарища по играм, в таком молодом и талантливом человеке, как Адриан Матиус вон Швейнорг.

В дополнение к своим навыкам в играх, мальчик доказал, что вполне достоин титула наследника дома Швейнорг благодаря своему очевидному таланту в магии.

С момента поступления в Часовую башню Адриан впитывал уроки всех профессоров подобно тому, как губка впитывает воду.

Это было впечатляющее зрелище - наблюдать, как четырнадцатилетний мальчик создает свою собственную магию, хотя он слышал от Адриана, что тот создал ее по образцу магии своего отца.

Тем не менее, это все равно было впечатляющим зрелищем.

На самом деле, это даже произвело большое впечатление на высшее руководство Часовой Башни, настолько, что они решили дать ему титул, чтобы другие могли признать его усилия и большой талант.

Они прозвали его "Принцем Магии".

Лорд Эль-Меллой II счел этот титул подходящим для него, как и для остальных.

Однако Адриана, похоже, это не волновало.

Мальчик даже иногда выглядел раздраженным этим титулом, если длинноволосый профессор правильно догадался по вздергиванию брови мальчика каждый раз, когда слышал это слово.

Не помогло ему и то, что Королева Часовой Башни, Лорелея Бартомелой, решила взять его под свое крыло, когда Лорд Зелретч попросил ее обучить мальчика продвинутым уровням Магии, чтобы улучшить способности Адриана как Мага.

Королева согласилась на эту просьбу.

Помогло то, что мальчик был связан с покойным пользователем Первой Истинной Магии, который в прошлом был ее близким другом. Кроме того, она заинтересовалась его способностями как мага, узнав о его богатом таланте от своих коллег по Ассоциации магов.

Лорд Эль-Меллой II не был удивлен, когда впервые услышал эту новость.

Хотя его способности как мага принесли ему уважение и славу, которых он так жаждал в прошлом, его навыки в магии никогда не достигли бы уровня королевы.

В честном бою Лорелея одолеет и убьет его еще до того, как он успеет активировать свои схемы и произнести хоть одно заклинание.

Просто таковы были ужасающе впечатляющие способности Королевы как Мага.

Под ее строгим руководством рост Адриана как Мага происходил скачками и превосходил ожидания многих из них.

Лорд Эль-Меллой II даже услышал от лорда Зелретча, что скоро он может быть готов к изучению основ Истинной Магии, что удивило его, поскольку старик потратил десять лет на подготовку и еще десять на оттачивание своего ремесла и техники в обращении с непонятным

мистическим искусством под названием "Калейдоскоп".

А в то время Адриану было всего четырнадцать лет.

Именно поэтому, когда он услышал, что мальчик вызвался участвовать в войне в прошлом году, он высказал свое неодобрение решению Адриана.

Он знал причину, по которой Адриан хотел участвовать в войне, и не одобрил его выбор.

Было совершенно очевидно, что мальчик хотел сам выяснить, что случилось с его отцом.

Они спорили об этом, и все закончилось тем, что Адриан ушел от него, твердо решив идти своим путем. Сцена наблюдения за удаляющейся спиной мальчика заставила его вспомнить о том времени, когда он был моложе, наивным и слишком самоуверенным для своего собственного блага.

С тех пор лорд Эль-Меллой II очень горько вспоминал об этом.

Однако, в конце концов, его опасения оказались беспочвенными, когда мальчик сделал то, что не удалось его отцу.

В возрасте всего четырнадцати лет Адриан выиграл войну, и Лунная клетка больше не принадлежала другим людям.

Эта новость потрясла весь лунный мир.

Маги Ассоциации магов были в восторге, особенно Часовая башня, а Западноевропейский конгломерат был разгневан, но смирился с результатом.

То, что происходит в войне за Святой Грааль, остается в войне. Все кандидаты знали о последствиях участия в этом событии, и правила были простыми.

Несмотря на то, что Лунная ячейка начала войну, правила, которые она установила, были строгими, но в то же время простыми, и основные кандидаты на участие в войне могут считать Лунную ячейку справедливой системой.

Суровой и жестокой, но справедливой.

Их беспокойство также облегчало то, что Лунная ячейка тщательно отбирала кандидатов для участия в мероприятии, учитывая, что в нем не участвовали обычные люди и (или) гражданские лица.

Выбранный ими кандидат, Леонардо Б. Харвей, не прошел и был побежден знаменитым "Принцем Магии", Адрианусом Матиусом вон Швейноргом из Часовой Башни.

Хотя Лорд Эль-Меллой II слышал от Адриана, что на этом пути были небольшие неудачи, но в конце концов он вышел победителем и выжил.

Исход был предрешен, и победитель наконец-то был выявлен.

Больше не будет войн. Не будет больше смертельных битв. Больше не будет исполняться ни одно желание. Клетка Луны решила, кто будет ее владельцем, и вскоре войны за Грааль подошли к концу.

Внутренняя сторона Луны больше не была доступна для взлома. После окончания войны она просто перестала быть доступной для всех людей, как бы они ни старались.

Как будто ее больше не было, и Лунной ячейки больше не существовало.

Вскоре все вернулось на круги своя.

Земли, пострадавшие от войн, медленно восстанавливались до здорового состояния. Строились здания, цивилизация процветала. Люди были счастливы.

Все волхвы вернулись к своим делам, занимаясь тем, что всегда любили делать, например, продвигали свои исследования в области магии и пытались достичь Корня Акаши, как это было принято.

Но был один человек, который не был особенно счастлив, и это был сам Адриан.

После его победоносного возвращения из Войны Святого Грааля многие жители лунного мира стали соотносить титул с его именем, называя его "принцем" вместо простого имени.

Его недавнее достижение сделало его знаменитым не только среди себе подобных, но и во всех уголках лунного мира.

Лорд Эль-Меллой II даже слышал от Зелретча, что его коллеги в кругах 27 мертвых апостолов проявляют интерес к мальчику.

Теперь он не знает, что было хуже.

Мертвые апостолы, проявляющие интерес к мальчику, или Зелретч, который счастлив и весьма горд этим.

Не обращая внимания на тогдашнюю эксцентричность мужчины, он помнил, что сообщил об этом мальчику. И, как и ожидалось, тот воспринял новость не очень хорошо, судя по хмурому лицу.

Тем не менее, даже несмотря на всю славу и власть, Адриан не позволял этим вещам мешать ему жить так, как он хотел.

И это было то, что Лорд Эль-Меллой II находил странным и в то же время достойным восхищения.

Мальчик был явно силен, причем не только физически, но и умственно. Адриан явно знает, чего хочет, и знает, как этого добиться, что бы кто ни говорил.

'Он решителен...' - размышлял длинноволосый профессор, убирая сигарету в пепельницу. 'Хотел бы я быть таким же в молодости. Может быть, тогда...'. Лорд Эль-Меллой II покачал головой.

Он был там, и не хотел оставаться там, пока он не один в комнате. В уединенном месте, возможно, он сможет обдумать свои мысли, но не сейчас.

Семья Арина даже не винила его в том, что произошло на предыдущей войне. Они знали о риске и были готовы к такому исходу.

Хотя его вина по-прежнему сильна и жива, Лорд Эль-Меллой II знал, что они не считают его виновным в том, что произошло, независимо от того, что его вина и мысли говорят об обратном.

Ему потребовалось немало времени, чтобы осознать это, но в конце концов он смирился с этим.

Но, увы, не все было мирно, и вскоре вдали замаячила беда.

Речь идет о недавних убийствах, произошедших по всему миру, например, о деле, информация о котором находится в папке на столе.

Когда это случилось, Ассоциация магов приложила огромные усилия, чтобы сохранить это дело в тайне, известной только им. Для обычных людей им пришлось тщательно манипулировать средствами массовой информации, чтобы избежать паники и беспорядков, когда об этом впервые стало известно в новостях.

По всему миру произошло множество убийств, и было установлено, что большинство из них было совершено с помощью Искусства Магии, что угрожало безопасности существования Магов от того, что о них узнают обычные люди и весь мир.

Власть того, что люди называли СМИ, была тем, чего следовало опасаться, поскольку это могло угрожать тайне их рода, чтобы быть в центре внимания.

Поэтому Ассоциация магов приказала тщательно расследовать это дело и выяснить, кто стоит за недавними убийствами, заказав большинство магов в своих рядах, включая его самого.

В результате войны Святого Грааля погибло множество членов разных семей.

Число магов во всех оставшихся фракциях сократилось до 3000, и только 1500 из них были признаны способными войти в состав следственных групп, занимающихся расследованием этих дел.

Нет нужды говорить, что это были довольно напряженные несколько месяцев, когда большинство магов из всех фракций пытались расследовать странные случаи убийств, время от времени работая вместе, когда они встречались.

Адриан и другие его ученики также участвовали в расследовании, и они вместе друг с другом изучали эти дела, чтобы узнать, смогут ли они найти что-то новое, отправившись на места, где начались и были обнаружены убийства.

Последний раз он видел мальчика около недели назад, когда Адриан навестил его, чтобы сообщить, что он отправляется за границу, чтобы найти что-то связанное с этим делом.

Лорд Эль-Меллой II просто отмахнулся от мальчика, но он не знал, куда тот отправится. Поэтому он обратился к тому, кто, скорее всего, знал о местонахождении его бывшего ученика.

Кишур Зелретч Швейнорг собственной персоной.

Длинноволосый профессор заметил, как тот улыбнулся при упоминании своего внука, явно гордясь им.

Это было то, что он заметил в волшебнике Маршале в последнее время. Старый маг, безусловно, гордился Адрианом, особенно после того, как тот вышел победителем из войны.

Многие могли бы подумать, что старый маг равнодушен к достижениям внука, учитывая его (не)известную репутацию и то, что он сам был магом с большой славой.

Но, похоже, старик может быть больше человеком, чем Магом, несмотря на его эксцентричность и то, каким его воспринимали люди.

'Ну, разве это не ирония?' - размышлял Лорд Эль-Меллой II, сопротивляясь желанию

ухмыльнуться. Могущественный и великий Маг Часовой Башни более сострадателен, чем большинство магов.

Он прервал свои размышления, когда заговорил другой мужчина.

"В настоящее время он находится в Америке по моему приказу" - сказал старый маг, обходя диван и усаживаясь в центре, продолжая. "Я слышал от своих источников, что они видели там что-то странное, поэтому я немедленно послал его расследовать это".

"И что же это за странность, из-за которой вы лично послали его туда?"

"Опасный вид" - Зелретч ответил загадочной улыбкой.

Лорд Эль-Меллой II нахмурился, выглядя задумчивым.

Ему было интересно, почему старый Маг ответил ему туманно, но он также доверял этому человеку, чтобы тот поскорее сказал ему правду, если то, что нашел Адриан, было чем-то достойным их внимания или нет.

В прошлом он много раз работал с волшебником Маршалом, и этого было достаточно, чтобы уже суметь разглядеть привычки другого человека.

Если он ответил на вопрос неопределенно, значит, он просто не уверен в том, насколько правдива или ложна найденная им информация.

Но не это волновало Лорда Эль-Меллуи II.

Словно прочитав его мысли, улыбка Зелретча расширилась.

"Вам не стоит беспокоиться". Старый маг заверил его, откинувшись на спинку дивана. "Он будет в безопасности, и его спутники рядом с ним, чтобы обеспечить его защиту".

"Я знаю это, но это не единственное, о чем я беспокоюсь". Лорд Эль-Меллой II покачал головой.

"Тогда что же?" - спросил Зелретч, приподняв бровь.

"Тот, кто стоит за этими делами, и его истинные намерения".

Сразу же стареющий лик Маршала-волшебника застыл и потемнел, заставив длинноволосого профессора сделать паузу и замолчать.

Это был один из тех моментов, которые напомнили лорду Эль-Меллой II, что за человек перед ним.

Это был не любящий и гордый дедушка мальчика, который был его учеником. Нет, это был фасад могущественного мага Второй Истинной Магии, Кишура Зелретча Швейнорга.

Возможно, он постарел и немного изменился, но старый Маг и по сей день остается одним из сильнейших людей в лунном мире, и все это знают.

"А... это..." - Зелретч говорил медленно, спокойно, но торжественно.

Старый Маг положил руку на столешницу дивана в английском стиле и наклонил голову влево, почти сверкая глазами, когда устремил свой взгляд на папку, лежащую на столе.

"Эти дела..." - начал Зелретч, переведя взгляд обратно на него. "Они напоминают мне о чем-то, о чем я не хочу и никогда не хотел бы вспоминать. Это то, что я предпочел бы оставить мертвым и похороненным. Даже мысль об этом раздражает меня больше, чем я мог бы признать".

Удивленный таким признанием, Лорд Эль-Меллой II не мог не спросить.

"О чем же она вам напоминает?"

"Прошрое." - Зелретч ответил, почти рыча от гнева. "То, с которым я должен был покончить..."

Оставив молодого человека размышлять над своими ответами, Зелретч повернул голову, чтобы посмотреть на вид за окном, праздно отмечая серые облака, покрывавшие небо Лондона.

Вдалеке назревала буря, и у Зелретча было предчувствие, что его внук окажется в ее центре.

Возможно, пришло время Адриану познать пути Истинной магии.

<http://tl.rulate.ru/book/41260/1317789>