

Хорошего чтения!!!

Я помню чудное мгновенье:

Передо мной явилась ты,

Как мимолётное виденье,

Как гений чистой красоты...

Вам наверное интересно о чём это я? Конечно же про мою новую прекрасную резиденцию! Му-ха-ха-ха!

Самое главное это то, что она была 4-х этажной. Вокруг неё был сад, а если быть точнее несколько садов и парк с деревьями. Скамейки стояли в правильных местах, что давало большое представление о профессионализме человека, делавшего чертеж. Ага, именно скамейки. Хвалите меня больше! Я лично смотрел чтобы рабочие не отходили от плана ни на один миллиметр. Вся территория была огорожена забором в три метра высотой; одна его часть была из камня, а другая являла собою зелёную решетку. Ах да, площадь всего моего поместья 160 гектаров. Это примерно 1300 на 1300 метров. Но не будем углубляться в цифры!

А теперь о самой резиденции: она была построена из четырёх видов камней, также поучаствовала одна из разновидностей лесного дерева. Я вроде помню что было что-то на "М" или "Т"... Помню лишь Гранит. Книг по минералогии не было в местной библиотеке. Думаю, следует в будущем пройтись по городам. Может даже к гномам зайду. А древесину все вокруг так и называли "лесной", не говоря ничего конкретного. Не смотря на сомнительное происхождение у неё

весьма интересная структура и она очень подходила к моей задумке.

На наружных стенах были выгравированные фрески, которые наполняли владение атмосферой таинственности и неповторимости. Вокруг были подвешенные камни света, которые освещали все вокруг. Их свет ещё сильнее улучшает красоту этого места, предоставляя возможность разглядеть всё в подробностях.

Я не стал делать свою резиденцию в игровом стиле, так как дома в игре сильно отставали от тех что в реале. В итоге я принял решение построить дом с использованием новых технологий, "Хайтек", так сказать. И всё, чтобы люди живущие в королевстве (NPC конечно же), удивились. Этакий элитный коттедж, выполненный в меру здешних возможностей.

На первом этаже была большая гостиная, кухня и другие служебные помещения. И конечно же туалет. Всё что нужно для приёма посетителей.

Второй этаж был заполнен комнатами отдыха и для важных встреч.

На третий этаж вела большая лестница в конце коридора. Весь этаж будет библиотекой. Пока что там ничего нет, но со временем всё будет битком набито книгами. Как говорится "Знания - сила"! Эта библиотека может вместить в себя, по моим расчетам, где-то шестьдесят тысяч книг. В то время как столичная библиотека, вмещает всего двадцать с чем-то тысяч. Стартовый город... Что с него взять.

Это займет много времени и места, но мне нравится. Это будет моя "Святыня"!

Теперь вы можете в общих чертах представить какую большую резиденцию я себе отгрохал. Ещё и не потратил ни одной монетки! Жабы, Хомячки и внутренние Евреи аплодируют стоя!

Все затраты покрыл король. Я очень благодарен за это. Не знаю с чего такая щедрость, но если что-то от меня нужно будет - помогу не задумываясь.

А теперь о последнем, четвёртом этаже. На него можно подняться только пройдя библиотеку. На нём мой кабинет. Также комната для отдыха - просторный зал украшенный Камнями Света разных цветов, только этот этаж был сделан в винтажном виде.

Все остальные этажи были построены на примере продвинутых технологий, использующихся в реальном мире.

Почему я так сделал? Мне просто так захотелось. Моя резиденция и так очень бросается в глаза из-за необычного вида. Такой нигде не встретить в игре. Зачем строго следовать своему стилю? Незачем!

Все NPC будут в шоке. Но и это ещё не все. Из моего кабинета есть секретный выход на чердак. Круто, правда? Там я сделал оформление сам, что б никто не видел. На нем много чего интересного, чего видеть не обязательно. В основном мои вещи. Также я сделал выход на крышу. Благодаря этому у меня очень хороший обзор.

Открывался просто обалденный вид на всё в округе. Благодаря функции зума я видел тренировочный полигон, выход из столицы, рынок... и ещё много чего. Кхм. Это поможет мне наблюдать за территорией, чтобы видеть всё, что мне нужно.

Когда закончилась постройка резиденции послышался звук уведомлений:

{Вы построили резиденцию, теперь вы владеете своей собственностью, никто не вправе её отобрать. Вы правите на территории своей резиденции, вы можете не допускать определенных людей, изгонять, наказывать...}

{Вы, первый игрок, который построил резиденцию по своему чертежу. Ваша Континентальная

репутация повышена на +10000. Ваша репутация в королевстве Вильф повышена на +15000.}

{Вы получили титул "Мастер своего дела" - Получает игрок, который сделал что-то на высшем уровне без малейшей ошибки. Титул получен за разработку высококлассного чертежа.}

{Получена новая характеристика "Профи" - повышает возможности игрока. Каждое очко атрибута повышает все атрибуты игрока на 1%. Вкладывать очки атрибута запрещено. Повысить атрибут можно}

{Получено +5 очков атрибута "Профи". Вы первооткрыватель нового атрибута, вам дано +3 бонусных очка атрибута.}

- Что-о-о-о... Это такое? Эта характеристика просто читерская!

Как такое возможно!? Неужели правда есть такая характеристика? Я жду подвоха с проклятием или заключением контракта с потусторонними силами.

Все мои атрибуты выросли на 8% это ведь просто читерство. Это атрибут постоянного роста!

Я был где-то пять минут в шоке, пока не пришел в себя от удара по спине. Меня как будто молотом ударило, я повернул голову в сторону и увидел управляющего, он был главным среди всех нанятых строителей. Он чертовски силен, мне на секунду показалось, что мне сломали хребет. Кхе! Мои 100 ХП!

- С вами все хорошо? Вы замерли на месте на долгое время, я начал волноваться, что вам плохо. Нынче у молодежи много проблем со здоровьем. Просите что ударил вас, мне жаль, я не знал что делать. Это первое, что пришло в голову.

- Да всё хорошо, я просто обрадовался, что моя резиденция готова! Правда красивое оформление?

- Да, я очень удивился, когда увидел чертеж такого качества. Первый раз видел, чтобы здание имело такую форму. Но, красоту этого здания нельзя описать словами, её можно назвать идеальной во всех аспектах.

- Правда? Рад слышать. У меня к вам просьба.

- Какая?

- Вы можете сохранить чертеж этого здания в секрете и никому не говорить его строение?

- Ах, это. Конечно, сохраню. Этот чертеж - не то что можно раскрыть кому-то. Это прорыв в Архитектуре. Лучше, чтобы о нём никто не знал.

- Всем спасибо за проделанную работу, я очень благодарен вам!

Сейчас мы находились перед резиденцией. Рабочие все вместе крикнули:

- Да!! Нам было весело работать под вашим началом!!

Я улыбнулся и пошёл ко входу в резиденцию.

Прошло некоторое время. Когда я поднялся на крышу, я подошёл к передней части здания. Как же красиво...

Уже вечерело, поэтому камни света начали светиться в полную силу. Они вмиг осветили всю территорию. Я посмотрел на деревья и зелёную траву вокруг резиденции. Прошло только пять дней, но деревья выросли такими большими. С этим мне помогли маги, которых отослал ко мне король. Всё время, от первого дня строительства, они питали деревья маной, что давало им быстрый рост. Деревьев кстати было не мало.

Поэтому расскажу немного о трёх самых интересных.

1. Слезливая Селена - в основном растёт в озёрной местности. Не имеет проблем со сменой климата (может расти везде где есть влага). Высокое дерево (около 12 метров) с широкими ветвями. Живёт 120 лет. Используется в декоративных целях. Из ветвей густо растут лозы разной длины (каждая лоза - особенная. Даже если разница в 5 миллиметров). На лозах, начиная летом и заканчивая осенью, выделяется сок и застывает в каплевидной форме. В последствии опадают, имитируя слёзы.

2. Эльфийский Дуб - в основном обитает в местах богатых маной, из-за чего чаще всего встречается в эльфийских лесах. Невысокий дуб (где-то 10 метров) с небольшой кроной. Изделия из этого дуба довольно прочные и хорошо сопротивляются влаге. Листьев относительно немного. В период весна-осень некоторые листья случайным образом закручиваются, из-за чего при порыве ветра начинают свистеть. Листья закручиваются в разном темпе, из-за чего звуки имеют разную тональность. Когда лист свернётся до конца, он отпадает. Легенда гласит что именно благодаря этому дереву эльфы почерпнули идею игры на флейтах.

Пребывание возле дерева даёт особый эффект - +10% к регенерации МП.

Примечание: некоторые деревья могут привлечь духов ветра. Листья приобретают синий оттенок и начинают мелодично играть (духи уходят через два-три дня.)

3. Овечье Деревце - карликовое дерево. Встречается в сухих прериях. Имеет пухлые, пушистые

листья и густую крону. Если проще - то это мягкое дерево-кактус (в листьях много воды). Не смотря на то что оно является деревом, в садах у аристократии используется как декоративный куст.

Их я увидел в ботаническом справочнике, который нашёл в местной библиотеке. Потом выразил желание приобрести таких. Не все конечно, но некоторые нашли и посадили здесь.

- Красота!

Мое сердце ликовало. Вечер понемногу переходил в ночь, я все ещё смотрел на столицу. Небо стало оранжевым с оттенком розового цвета.

Когда последний раз было такое вечернее небо, мне повезло найти квест, с помощью которого я нашел #Меч трёх огней#.

- Это знак - что завтрашний день будет очень хорошим.

Сказал я.

Когда я спустился во двор, все уже разошлись.

И вправду, было весело. Я посмотрел по сторонам. Мою резиденцию охраняли сто стражников 250 уровня, их прислал король, и теперь они под моим руководством. Всё-таки территория не маленькая. Всё ещё не знаю почему такая щедрость ко мне, но это должно быть к лучшему.

Я собрался с мыслями и двинул в библиотеку. За пять дней, что ушли на постройку резиденции, я поднял понимание Древней книги до 98%.

- Еще 2% и я пойму о чём в ней говорится. Не знаю почему, но я не могу понять что там написано даже с 98% понимания. Отлично знаю и понимаю значение слов, но прочитать написанное не могу, как будто во время чтения этой книжки, всё удаляется из моей памяти. А ведь у меня есть навык запоминания! Теперь я понимаю высказывание "Старость не радость". Склероз и провалы в памяти - очень странная вещь!

Я пришёл и сел за стол, уже настала ночь. Камни света развешенные в библиотеке показывали свой потенциал на 100%, и освещали всё даже ярче чем днём.

<http://tl.rulate.ru/book/41243/989550>