

— Я приступаю. Отсчет пошел 5000!

Со всей силы Фантом врезал по спине Кенжо этим кожаным хлыстом, звук был такой, как будто новогодняя хлопушка выстрелила прямо под ухо. На спине Кенжо ничего не появилось, его спина была как будто сталь, он не издал ни одного звука.

Но каждым последующим ударом все понемногу менялось, через, ударов шестисот, Кенжо издал первый звук боли, и тут Фантом разошелся, удары летели друг за другом в одну и ту же точку.

.

Когда Фантом нанес уже больше трех тысяч ударов, Кенжо задрожал, полу расслабление руки быстро пришли в напряжение, было очень больно, Фантом был со всей силы и ни капли не сдерживался.

.

Когда был нанесен три тысячи семисотый удар, спина Кенжо приобрела синий цвет, на спине не было живого места, в некоторых местах под кожей собралась густая кровь в бугорки.

.

—Кха! Со рта Кенжо пошла кровь, он вперся двумя руками в пол, чтобы не упасть на пол. — А это чертовски больно... Знаешь... Кхаа! Удар хлестом попал не только по спине, но и по грудной клетке. — Фуаааха! Кенжо попытался быстро вдохнуть ибо воздуха нахватало в легких.

— Изззвинни з... за то что убил ттеббя, когда я узнал что это, был брат Еллены.

— Ааа... кха... Я не знаю что на меня нашло, мена поглотила другая сила, она взяла мое тело под контроль. Я не хотел причинять тебе боль!

.

Фантом молчал, он уже на протяжении двух часов со всей силы бил тело Кенжо. Его уже достало все это, все это время Кенжо говорил одно и то же. И это бесило, на мгновение, но Фантому показалось что он бьет невинного человека.

.

<Да замолчи ты! Как же меня это достало.>

<Это чувство, отвратительное. Меня как будто заставляют есть говно.>

<Но я просто возвращаю свою боль, тому кто мне её принес. Тогда в чем проблема. Какого мне с каждой секундой становится все хуже?>

.

<Еще осталось немного, всего пятьсот ударов и все это окончится. Это чувство уйдет, и все будет отлично.>

.
— Хахаха! Еще двести ударов, и все! Кенжо, а ты хорошо держишься... Посмотрев на Кенжо, который прерывисто дышал. Фан почувствовал чувство обеспокоенности, которое быстро подавил.

.
Оставшиеся двести ударов Фан был намного слабее, его выносливость почти кончилась. Если бы её можно было видеть, Фан бы там увидел число три. Но эта усталость просто выносила сознание, Фан просто хотел лечь и уснуть, забить на все и отоспаться. Рука еле подымалась, Фан уже не мог нормально ударить хлыстом. Несколько десятков раз, вместо того чтобы ударить Кенжо, Фан бил себя. И это было чертовски больно, замах был не сильным, но отдающая в колене боль говорила другое.

.
Осталось десять ударов, сил на них у Фантома почти уже не было, потому хлыст просто выпал с рук Фантома, и со звонким звуком упал на пол. Если Фантом решит опуститься за хлыстом он просто потеряет сознание. Он не умрет и не выйдет с игры, но ему придется хорошо поспать, чтобы восстановить всю потраченную выносливость.

.
— Я уже не могу! Моей силы не хватит, чтобы ударить тебя еще десять раз. Сказал Фантом, пытаюсь, поднять руку до головы, но на пол пути рука сама по себе опустилась в низ. — Ха-ха! Перестарался я, зато первый этап почти...

.
— Я сам себя ударю недостающие десять раз, Кенжо поднялся на ноги, взял хлыст за деревянную ручку, и со всей силы шандарахнул себя по спине. Этот единственный удар был равен сотни Фантомовых в самом начале. Глаза Фана чуть не вылезли с орбит увидев это удар, после второй, третий...

.
И последний, со всей силы, как будто Кенжо пытался убить себя. Замахнулся.

И!

Бабах, удар прям до крови, кровь разлетелась по сторонам, некоторая часть попала прямо на Фантома. На спине Кенжо было видно несколько костей.

.
<Это что за удары? Эти десять ударов равны двум тысячам моих.>

<После такого у него столько сил? Почему он ударил себя так сильно, хотел дать понять что он хочет вернуть прошлое обратно! Или же другое...>

.
— Ваааах! Ффф! Хааааа! Это было больно. Но теперь я получил твоё доверие! Я рад, что смог

все это выдержать. Рад, что в скором времени мы снова сможем быть друзьями! Кенжо радостно улыбнулся, смотря на Фантома.

— Я готов к последнему этапу! Говори что нужно сделать, я готов на все.

.

<Ааааа! Этот его взгляд. Он реально делает все?>

— Подойди ближе я тебе скажу на ухо, мою последнюю просьбу. После которой я полностью тебя прощу. Забуду все, ты снова станешь моим другом, стражником, станешь тем кому я буду доверять больше всего...

.

Кенжо подошел ближе: — Ты хочешь чтобы я отдал тебе свое сердце! Я ведь прав.

.

Услышав эти слова по телу Фантома побежали мурашки, ведь именно это Фантом и хотел предложить. Мысль о том что его план был разоблачен...

.

— Ты прав Кенжо, твоё сердце, я хочу чтобы ты отдал его мне. Ты ведь знаешь плюсы и минусы, этой сделки. Не каждый достоин получить сердце такого сильного человека как ты. И я хочу его, мы вдвоем выиграем от этой сделки. Я смогу быть уверенным на все сто процентов, что ты на моей стороне. Я буду чувствовать когда тебе будет больно, грустно всю твою печаль. Я всегда смогу помочь. А взамен ты будешь знать обо мне почти всю информацию. Будешь знать мое расположение, ты всегда сможешь знать где я, в опасности ли я...

.

— Хахаха! Фан ты прав. Знаешь, но ты ошибся, сердце... — Я был готов отдать его тебе в тот момент когда я впервые тебя встретил. В нашем мире, отдать сердце достойному бессмертному величайший подарок, для нас.

— Это опасно потому множество сильных людей, которым эта способность открыта, боятся быть преданными, бояться умереть по глупости пришельцев, что пришли в наш мир и захватили его.

— Мысль о том что твоё сердце будет храниться в теле другого человека, и тот в любой момент может использовать твоё сердце, чтобы спасти свою жизнь, пугает. Но я был готов к этому, и ждал пока ты мне это предложишь! Друг мой!

.

Кенжо обнял Фантома пытаясь не пустить слезы. — Прости меня! Я тебе очень доверяю, потому сердце не проблема.

.

Фантом был в шоке, он не ожидал такой искренности со стороны Кенжо. В теле бушевали два чувства, от которых Фантом хотел побыстрее избавиться. Фану не оставалось ничего другого

как простить Кенжо, впервые в его жизни он был ком-то настолько важен и дорог. По сравнению с Львом, родителями, младшим братом, от Кенжо веяло привязанностью. И это было очень хорошее чувство.

.

Как уже давно проверено всеми возможными учеными, мудрецами, простыми людьми. Самые крепкие отложения у врагов, у тех людей которые сбивались с истинного пути и боролись друг против друга. Именно те кто пережил странные моменты, и вернулись укрепив свои отношения. Становятся настоящими друзьями.

.

— Я тебя прощаю друг! Надеюсь такое больше никогда не повториться. Я надеюсь на тебя, у меня нет того кого я бы мог назвать настоящим братом. Фан обнял Кенжо стараясь не касаясь спины.

— Надеюсь ты будешь мне как старший брат, защитишь меня когда мне это будет нужно. Хочу чтобы ты был тем кому я смогу доверять! Также надеюсь в сложные моменты ты мне поможешь, и не дашь пойти по темной тропе!

.

— Обязательно! Кенжо был выше чем Фан, на целых двадцать сантиметров, потому эта картина вправду напоминала воссоединение двух братьев. Кенжо не держал ни капли злости за полученные пару тысяч ударов, он был даже рад этому.

.

— Хахаха! Ну тогда надеюсь на тебя брат! Фантом похлопал Кенжо по плечу. — Нужно тебе вылечить эту спину, а то я разошелся не на шутку. Пошли Селен будет рад тому что все хорошо закончилось. Он думал что я хочу, чтобы тебя казнили. Он сильно переживал.

.

<Мне стало так легко. Его сердце станет моим, и тогда я смогу понять все его чувства. Но даже не получив его, я могу сказать что он не лжет, а говорит полную правду. Это успокаивает. Может другие на моем месте, казнили бы его. И сделали бы глупость, тупицы которые думают что убийством можно решить проблему, не имея нужной информации они потеряли бы огромную силу, что готова тебя защищать даже ценой жизни.>

Фан сделал правильный выбор, казнь здесь была бы ни к чему.

Да и Кенжо мог с лёгкостью убежать...

.

.

— Может давай уйдем отсюда, мы решили нашу проблему. Хорошо что никто в королевстве не был оповещен об этом. Было бы больше проблем если информация об убийстве пошла в массы. Да и думаю король Селен бы не позволил другим узнать об этом.

.

— Ты прав Фан. Селен сделал так, чтобы про эта информация ни в коем случае не попала в массы. Про это знают только, твои подчиненные в резиденции, королевская сотня, король ты, я и Еллена. Потому получив твоё прощение я без проблем могу уйти отсюда, ибо с помощью тебя я не считаюсь преступником.

.

— И кстати Кенжо ты знаешь где здесь королевские целители? Если да то походи и вылечи себе спину, как прошлый член коровинского легиона ты должен иметь связи. Ну или я попрошу короля тебе помочь.

.

— Да нет, здесь есть несколько моих друзей. Они мне назначат встречу. Посмотрев по бокам в коридоре Кенжо улыбнулся.

.

Так как король ушел с темницы по делам, переместится наверх нельзя. Потому придется подыматься по лестнице. Но перед этим нужно будет пройти по коридору.

Шагая по огромной темнице, с множеством карцеров, некоторые были пустыми, а в некоторых сидели сильные преступники. Которые жду своего времени!

.

Комната в которую Фан переместился вместе с королем пару часов назад была в самой защищённой зоне этой темницы, далеко от места, где есть выход наружу. Потому как бы ты не шел, чтобы выйти наружу сейчас Фантому, придется, пройти снова около деревянного мутанта.

.

Конечно Фантом ни капли не боялся, он уже вышел с гипноза этого монстра. Но вот было одно, но, сейчас Фан был на грани того, чтобы заснуть. Его выносливость и усталость была в красной зоне. Он еле шел, его сил хватит максимум еще на пять минут ходьбы. А после он отрубится.

.

Мысль о том что Фан так долго продержался, удивляла самого главного героя. Если так брать он должен был рухнуть на землю без возможности двигаться еще час, полтора назад. Но он еще может двигаться, медленно, но все же...

.

И вот и оно, зайдя за угол коридора Фантом начал снова слышать, свирепые удары, давление вокруг было очень сильным, особенно это чувствовалось именно сейчас когда у Фана почти не было выносливости.

.

Но это радовало Фантома, можно было бы подождать короля. Но Фан хотел кое-что сказать деревянному мутанту. Тяжёлыми шагами Фан и Кенжо пошли вперед по коридору, как вдруг, из карцера кто-то начал кричать. И Фан узнал этот голос, мутант...

.
— Это ты! Ты здесь, я тебя чувствую челвек. Ты меня разозлил, не думал что какой-то мусор заставит меня так сильно думать о себе. Но ты... Ты отличаешься от тех кого я видел за всю свою жизнь, ты единственный, при мысли о котором мое тело горит как в аду. Я хочу тебя убить всеми возможными способами.

.
— Иди нахуй кусок слизи! Сказал Фантом. Кенжо был удивлен, он не думал что Фан, успел поцапаться с этим монстром, а еще он впервые услышал мат от графа... Но решил не встревать, ибо Фан его предупредил об этом.

.
Выносливость под сильным давлением быстро заканчивалась. И Фантом чувствовал как все его тело с каждой секундой все больше тяжелеет. Перед тем как повернуть сюда, Фан сообщил Кенжо чтобы тот в случае чего помог ему. Ибо скоро он упадет без сил.

.
— Человек как тебя звать, хочу знать имя того, кого я так сильно хочу убить. Аухатах-хахах!

.
— Знаешь, ты отвратительный монстр, ты говорил что никому не позволено понять твоей красоты. Но ты и твой вид просто кошмарный, я понимаю почему тебя заперли здесь, ведь твой вид настолько плох...

— Ты себя через щур сильно боготворишь! Но ты никто. И знаешь что я хочу тебе сказать! Нет... ну тогда слушай.

— НЕРПАК ЛОРНУА ЗУН НО ТАПРЕЛ РКАН ВРАПНУШ ЖУМ РЗУКОР.

.
— ??? Слов Фантома не понял ни Кенжо ни слизняк. Этот язык был им неизвестен.

.
— Это тебе мой совет. Мой совет сказан на Скорпионском языке, ты жил тысячи лет, и был везде, ты много чего знаешь не так ли? Тогда вспомни этот язык и расшифруй мой совет.

— НЕРПАК ШЕН ТОПАД О И МЕН КАР. Аххахахах! — У тебя ведь нет имени, ты просто монстр? Сказал Фан на человеческом.

.
— Судя по твоему молчанию имени ты не имеешь. И давать я тебе его не буду, ты недостойн быть назван мной. Сказал Фантом на Скорпионском, и заставил мутанта утихомирится. Бессмертный слизняк был сбит с толку, действиями человека.

.

Фантом помахал головой показывая Кенжо что они могут идти, но после сел на пол обездвиженный.

Глаза графа импульсивно закрывались, зная что следует дальше, Фан попросил Кенжо чем побыстрее отнести его наверх. Чтобы он мог выйти с игры, и восстановить выносливость. Ну а еще, чтобы провести ежедневную тренировку в реале.

Кенжо быстро сорвался с места, и как молния неся на руках Фантома побежал наверх. Естественно выход из темницы не был в замке, а за ним, там было много, магических сенсоров, которые блокировали выход. И так как Кенжо покинул свой отряд. Его пропуск не работал, но это не проблема.

Фантом уже почти потерял сознание, его глаза были почти полностью закрыты, потому он не смог увидеть фигуру человека который открыл выход с темницы.

Как только появилось больше места скорость передвижения стражника еще больше возросла. Он побежал в замок, чтобы оставить Фантома в хорошие руки. Из уст Фантома Кенжо узнал многое, что касается игроков. Потому он знал некую информацию.

Странно что игровая система, не запрещала игрокам рассказывать подробности об их перемещениях в этот мир! Узнав это Фан сильно удивился. Конечно НПС не смогут ничего сделать даже если бы захотели. Но все равно как странно все это...

Кенжо знал что следует после того как игрок теряет сознание. Он переносится в отведенную для этого комнату, и буквально там застревает. Есть два минуса из-за которого никто из игроков не хочет терять всю выносливость:

И первое это то что ты застреваешь в этой зоне, с неё нельзя выйти в реал, тебе приходится ждать максимального восстановления выносливости, чтобы вернуться в игровое тело.

Второй же минус, твоё тело остается беззащитным, если тебе кто-то увидит он без проблем одним ударом сможет убить тебя. С тебя выпадет два любых предмета, ты получишь дополнительный штраф за смерть.

Кенжо занес тело Фантома в свободную комнату, которую ему посоветовала горничная. Фан вышел с игры, тело осталось на кровати в то время как Фан уже проснулся в своей комнате. Он поел, потренировался, сходил в душ. Решил несколько срочных проблем, и вернулся в игру. Прошло ровно шесть игровых часов, за это время его выносливость полностью вернулась в

норму. Теперь он был как новенький.

.

Открыв глаза, Фантом поднялся с кровати, впереди себя он увидел Кенжо, который был полностью исцелен от ран. Он был одет в специальный наряд который носили все стражники в поместье графа Фантома. Эта одежда была сделана под заказ, и служила доказательством того что ты работаешь в резиденции Графа.

.

— Хорошо поспал? Спросил Кенжо с радостной улыбкой. — Так как ты проснулся, король просил чтобы ты, поел с ним. Он хочет отблагодарить тебя, накормив вкусной едой.

.

— Да хорошо, чувствую себя отменно. Ну тогда пойдем, он уже наверное начал трапезу? Смотри на время спросил Фан. Кенжо кивнул подтверждая это.

.

— Он начал есть пять минут назад. Зная короля и то что он ест очень медленно, Кенжо был уверен что Фан точно успеет.

.

Они вышли с комнаты и направились в место, где королевская семья всегда ест. Это был просторный зал с большим деревянным столом по центру. Для двоих человек, короля и его замкнутой в себе жены, это место было очень большим. Сидеть здесь и смотреть на всю эту пустоту вокруг себя каждый день не очень приятно.

.

Фан подошел к столовой, несколько стражников открыли дверь и он вошел внутрь.

<http://tl.rulate.ru/book/41243/1556735>