

Все что мне остается... Это злить Лину до того момента, пока она всем сердцем будет меня ненавидеть, так зелье берсерка сработает на все 100%. Я не знаю какие плюшки она может получить, зелье берсерка под воздействием искренней злости, но это должно быть что-то невиданное, все-таки куховарили это зелье самые лучшие, простой смертный не имел достаточно силы для приготовления такого зелья.

.

— Её злость растет с каждой секундой, я прямо чувствую как она меня сверлит не хорошим взглядом, а ещё это...

.

Я посмотрел свои личные сообщения, а там... Я взялся за голову, таких оскорблений я ещё в жизни не видел, какие-то, мутлики, барямякы, я удивился. Правда удивился!!! Что это за маты такие, как будто название пельменей, странно как-то. Будем считать что она предлагает мне покушать.

.

Я решил снова написать Лине сообщение: — Это что за слова такие, название пельменей я прав? "Барямякы в пачке есть, кушать будешь ты весь день". "Пельмени Барямякы, сытне тесто и кусочек мяса". А что звучит, не думаешь. Классно ведь!

.

Лина только блеснула холодными глазами в мою сторону, её прямо трясло. У меня было чувство, что скоро кинжалы, что она держала в обеих руках, полетят мне прямо в голову. А так не нельзя делать, ведь весь накопленный негатив может испариться.

.

— Опа я понял, что нужно делать.

.

[Вы потратили ... золота. Вы получили временную возможность делать фото. До окончания пол часа.]

.

— Хорошо, а теперь...

.

Я сделал несколько фотографий, это был конкретное такое попадалово для Лины, я сфотографировал всю переписку. Так как я удалял все свои сообщения как только она дочитывала или дослушивала их, они не сохранились. А вот её, не то чтобы мне было это приятно делать, но... У меня остались, запечатлены на фото.

.

Я скинул ей в личные сообщения только что сфотографированные фото, и отослал голосовое сообщение: — Слушай я тут совершенно случайным образом, сделал фото нашей переписки, с твоими оскорблениями! Неплохо я ведь прав?

.

Даже будучи далеко я заметил как настроение девушки пробило ядро земли, настолько далеко оно могло бы пойти если бы мы были на земле в реале.

.

— И что ты сделаешь, мне...

.

— Я тут случайно, написал сообщение Серому цвету, и закинул туда фотографии. И совершенно случайно мой палец двигается в сторону мигающей кнопки "Отправить".

.

.

— ???

- Что?

- Э!

- Э-э-э-э-э-э!

— Ты чё мать твою делаешь, заberi палец, сука! Убери его!

.

.

— Эй тише, тише, что такое, я ведь уже отправил!

.

.

.

— Шо... -_- ! - Эй!

.

Что она делает, это уже что-то странное её голова начала странно дергаться. То ли крутится или пропеллер, не, не какой ещё пропеллер.

.

Такая реакция интересно, почему же. Ага! Понял...

.

— Лина, тут глава гильдии Серый цвет, пишет что оставит тебя без еды? Потому лучше ему все хорошо объяснить. Конечно я ничего не отправлял, я просто шутил. Сделав такой ход, я 100% заставлю её самой рассказать обо всем случившемся. Хороший ход.

.

Пока я все это проворачивал с Линой, я контролировал атаку групп "А", и "В". Группа "С" пока что действовала сама, и отходила от полученных ранений, пока две другие группы, снижали здоровье босса.

.

.

** Лина же не понимая откуда Фантом, узнал об том что её могут оставить без еды. И реально подумала что Фан отправил её брату сообщение, но вот было одно, ОГРОМНОЕ НО, он этого не делал. И все это была шутка. Даже Фантом не знает что, Лина и Серый цвет брат и сестра, и нескоро об этом узнает, как и все остальные.

Она начала, писать своему брату, а тот в шоке смотрел на сообщение, потому что не понимал что сестра ему пишет. "Брат этот Фантом, плохой, не верь ему и тому сообщению, я его не оскорбляла, ни капельки. Это... он подставил меня... ДА так и было, не оставляй меня без еды, прошууу!!"

— Что??? Ты что накосячила? Почему ты такое пишешь, мне никто ничего не отправлял! Вы уже закончили? И что это за, я его не оскорбляла его матами. Не верь ему? Объяснись!

...

...

— Блять он не отправил, да что б эту шмаль сдуло, отсюда порывом ветра. Как он посмел меня надурить.

...

...

Серый цвет продолжал писать, но та не отвечала. Все было достаточно хорошо пока не случилось следующее... — Ты сегодня не будешь есть мою стряпню, поганая девочка!

.

.

.

После того как она потеряла шанс вечером поесть еду своего брата, она уже была похожа на демона в облики женщины, над её головой прямо-таки весела смерть-коса, что была направлена в сторону Фантома. **

.

Боже такая злая, но подожди еще немного, пока проходили все эти манипуляции прошло пятнадцать минут. Бой был в самом разгаре, как я и предполагал, белая тень вокруг тела змеи тускнела, и ребята наносили больше урона, чем до этого. С помощью моей помощи, комбинации нескольких навыков наносили повышенный урон. За пятнадцать минут, группа смогла унести у королевы змей ещё шестьдесят миллионов здоровья, оставив только 250 миллионов здоровья. Это заслуга самых сильных навыков, без исключений все использовали все главные карточки. Сильные навыки были в перезарядке потому сражаться оставалось только средними навыками, они не наносили огромного урона, но они достаточно быстро откатывались с перезарядки.

Будет сложно я не могу ничем помочь, только активация "Хладнокровие 70%+", "Супер-защита", навык "+2X" тут вообще не заходит, я смогу нанести не больше 400 урона. Писец какой-то, может все таки активировать хладнокровие, заставить змею ударить по себе со всей силы, и активировать Супер-защиту, тем самым снизив ей здоровье, как это случилось с "Даносом IV" в прошлом подземелье. Именно из-за навыка супер-защита я и смог победить, может тут также можно?

Самое главное в этой операции по зачистке подземелья, это спасение брата Еллены, он находится в центре подземелья, перед тем как победить босса нужно спасти его. Для меня будет сложно это сделать в одиночку ведь мой уровень очень низок, чтобы идти в центральную часть подземелья.

Потому я решил что выберу три игрока которые смогут направиться и вызволить Лиона с цепей, что держали его в подземелье более десяти лет, в то же время я буду смотреть за босом и управлять всей стратегией победы.

Смотря за боем я хорошо видел способности каждого, они все невероятные игроки, но не может быть так, чтобы все были на одном уровне. Некоторые сияли как драгоценные камни, выходили на первый план, они превращали действия других в что-то последнее.

.

Я выбрал троих, конечно в эту тройку не входила Лина, так как она важная пешка в моем плане по уничтожению босса. Тремя игроками которым я с полной уверенностью могу доверить спасение Лиона с центральной части подземелья это:

.

Серебряный меч - "Мечник" 262 уровень

.

Амон - "Копейщик" 261 уровень

.

Кэтсуми - "Воин щита" 260 уровень

.

Серебряный меч и Амон входили в группу которая занималась снижением здоровья босса, именно они стояли в двух первых позициях по нанесению урона. На третьем была Мария, после Вид, на пятом же стоял Дин. Они в прямом смысле пятеро уничтожали здоровье босса, все другие не набрали даже третьей части от нанесённого урона этими пятью игроками.

.

Почему в тройку выбранных мной игроков попали Серебряный меч, и Амон понятно, а как же третий игрок?

.

Кэтсуми, сияла очень ярко, я впервые видел чтобы девушка была настолько сильной, она была сильнейшей среди всех танков, это я мог сказать с полной уверенностью. Она прям горела желанием уничтожить босса, её сила, навыки, бесстрашие не могло, меня не впечатлить, она привлекала мое внимание своим характером. Помимо сражений она милая и тихая, но как только дело доходит до боя, её безумие дает о себе знать. Я даже начал думать что она приверженец мазохизма, она как будто наслаждалась, болью что получала от ударов королевых змей. Как какая-то извращенка, конечно наблюдать за этим было немного не по себе, но если забрать этот мазохизм, она очень сильная, прям ужасно сильна, её сила воли может превзойти даже других парней в нашей группе. Все таки немного девушек выбирают класс "Воина щита".

.

Выбрав их в списке группы, я написал дубликатное сообщение. Написав его одному игроку, оно отправляется тем кого я выбрал для отправления. Потому троим игрока одновременно пришло по одному сообщению, я увидел что все три отправленных сообщения были прочитаны.

.

В сообщении я отправил что нужно делать, как попасть в подземелье, и где расположен Лион. Также написал что они должны его спасти в течении одного часа.

.

Они моментально согласились, и побежали от босса в другую сторону, Серебряный меч же подбежал ко мне и взял карту что я нарисовал, пока стоял в сторонке от боя. У них было очень мало времени, потому они поспешили.

<http://tl.rulate.ru/book/41243/1314948>