

Толпа смотрела вверх, но как только некоторые посмотрели вперед себя они увидели его. Перед тем как войти в Башню-Х система сама снимает и отключает все предметы и навыки маскировки, естественно черный плащ который был на Фане до входа в Башню переместился в инвентарь. Потому некоторые игроки узрели Фентиса без маски и плаща увидели лицо, которое они видели и под час казни Стэна.

— Фантом здесь, закричал один из них.

Как вдруг более дюжины игроков обернулись на крик свою голову и увидели игрока.

— Это он!!! Он здесь!

От пристальных взглядов вокруг стало очень жарко. Некоторые игроки не пожалели денег и немедленно начали съемку в то время как другие сделали фотографию ибо не имели достаточно денег для съемки видео.

Но все было напрасно, ведь тогда когда все начали записывать на встроенную в игру камеру вид Фантома.

Все сразу же заметили что-то неладное, когда их цель прыгнула в высоту.

Фан подпрыгнул в высоту примерно на два метра и...

{Навык Скоростной шаг. Активирован}

Вжух

— Исчез???

Все не поняли что случилось, только что он был тут, но его нет.

— Телепортация?

В ту же секунду как игроки были в замешательстве, Фан был уже далеко от Башни-Х, так далеко на сколько ему позволил запас манны, он увидел здание и активировал навык. Не успев ещё коснуться земли на которой была каменная плитка, на Фане появился темный плащ, и активированное подавление.

Все было настолько быстро активировано, что даже сам Фан был удивлен. Контроль за последнее время повысился до 91%, также он поднялся до двадцать восьмого этажа в Башне-Х, запомнив множество комбинаций своих навыков он быстро обрабатывал информацию, что давало время, для того чтобы обдумать дальнейшие действия. Подпрыгнув вверх, Фан уже знал что он переместится на безопасное расстояние, ему нужно было достать и экипировать плащ попутно активировав подавление, чтобы скрыть свои характеристики, и продолжить идти как будто ничего не случилось.

Фан продумал действия наперед, скорость мышления была мошеннической, может это из-за повышенного Восприятия?

Ступив своей ногой на землю Фентис спокойно пошел вперед.

Но в это время пару тысяч игроков которые были на большой площадке около десяти этажной башни, стояли в недоумении.

— Что случилось? Он исчез с помощью навыка, телепорта... Что это было?

Три часа прошло после того как обновление подошло к концу, за это время множество топ-игроков сменили свое мнение о Фантоме. А пятеро только убедились в своей правоте, они чувствовали что он не так прост.

Гильдии снова начали поиски скрытого игрока, только теперь это было уже не игра в кто первый найдет того и игрушка, между всеми гильдиями развернулись бешеные скандалы когда, игроки разных гильдий сталкивались друг с другом в поисках Фана.

Когда лучший друг Лев увидел что его друг появился в сети, он сразу же не раздумывая бросился в сообщения чтобы через голографический звонок связаться с Фаном.

Это уже ставало чём-то странным. Лев звонил перед входом в Башню-Х, чтобы предупредить своего друга, а теперь после ухода с башни, каждый раз когда Фан куда-то собирался он как магнит тянул все внимание к себе.

Звонок от Льва до Фантома

—Ало друг, да ты просто шутишь.

— Ты о чем?

— Не прикидывайся будто, не в курсе, видео с твоим боем в Банне-Х, сейчас рвет на части интернет и не только, все другие видео с боями кажутся второстепенными. За три часа видео стало на первом месте в просматриваемом, видео на форуме посмотрели более двух миллиардов игроков.

— Правда?

— Да! Откуда у тебя такая сила, мы не виделись всего месяц, а ты...

—Откуда у тебя 90%-й контроль, я только неделю назад повысил его до 79%.

— Эмм... может встретиться где-то. Хочу обсудить кое-что.

— Обсудить?

— Да сейчас нет времени разговаривать, давай через шесть часов. Жди меня около, телепорт системы.

— А где точно?

— Я перемещусь в твоё королевство, жди в столичной телепорт системе. Могу опоздать.

— Но у меня нет времени.

— Это срочно, я отключаюсь !

Закончив разговор Фан направился к своей резиденции. Обновление длилось три реальных дня, то есть девять игровых, за это время часть имущества казненного Стэна должна была быть отправлена в резиденцию Фана.

Шагая в черном плаще со скрытой атрибутикой Фан был невидимкой в глазах игроков, они его не видели, конечно это касалось не всех.

Выпив зелье маны, шкала маны интенсивно заполнялась, Фан активировал навык повышения скорости передвижения и быстро побежал в сторону своего прекрасного дома. Будучи Графом королевства Вильф у него было много возможностей, но и запретов не меньше, первое, что Фану было доступно это покупка скрытых земельных участков.

Сейчас Фан хотел купить себе один участок земли в межах столицы. Для чего это нужно? Он хотел открыть магазин, со склонностью к готовке, ресторанный бизнес в игре был чем-то странным, почему вкладывать деньги в ресторан если можно положить деньги в более выгодное дело, покупка или перепродажа материалов с разных королевств. Имея слот в мега-складе Фан мог без проблем перемещать материалы с разных королевств и назад когда захотел бы, так продавать было проще, но Фан был не в восторге от этой идеи.

Ресторанный бизнес в игре был очень плохо продвинут, конкурентов было только десять по всему королевству, столица королевства Вильф Вильви, город Высокое, и Рифес, имели только

десять гигантов в производстве продуктов и готовки, шесть с которых были размещены в городе Рифес. Торговый город был и создан для торгов.

Заняв свою позицию в этом городе главные ресторанные фирмы, боролись между собой, но и не забывали о Франшизе, они распространили свои рестораны где только возможно было это сделать, некоторые рестораны города Рифес были расположены в других королевствах, и приносили не малый месячный доход. Это были торговые фирмы НПС, игроки ещё не могут так развиваться в этой отрасли.

Но вот в столице королевства Вильф было только две крупные корпорации, с наклонностью в пищевой промышленности. Да игра была запоздала по сравнению с реалом, и отставала на пару столетний, игра была построена по примерам восемнадцатого, девятнадцатого столетия. Но даже в эти года было много крупных корпораций в какой-то отрасли.

Думав об этом Фан подбежал к большим вратам, которые были металлическими. Пару стражников достали свои мечи, и замахнулись в сторону Фана почувствовав от него какую-то опасность. Но как только Фан сказал:

— Привет, это я.

— Стражники которые за считанные секунды сделали вокруг шеи Фана петлю из очень острых лезвий, быстро и четко поставили свои мечи в ножны.

Характерный щелчок

И стражники хотели поклониться своему господину, но как только им в голову пришла эта мысль, Фентис сказал вольно!

— Дайте пять!

Фентис поднял свою руку на уровне груди и...

— Давайте свои руки сюда! Стражники не поняли что от них хочет их господин, и через секунду рука Фана и одного из стражника соприкоснулись.

Получился хлопок, одной рукой Фан пожимал руку ошеломленному стражнику, а другой легкими ударами ударял по плечу.

Увидев это стражники напряглись, они впервые увидели такое действие.

Но, как всегда, Фан им все объяснил: — Это приветствие, потому не переживайте. Фан подошел к другому к третьему и сделал также, но вот с четвертым все было по другому, своими руками Фан и главный стражник вытворяли всякие действия, выполняя разные комбинации это выглядело как будто они игрались.

Закончив своими руками приветствие, Фан и стражник засмеялись в голос, от чего увидевшие эту картину застigli на месте. Никто из дворян так не делал, потому что все дворяне считали что стражники недостойны рукопожатия таких особенных людей как они.

Но видя картину как Граф Фантом приветствуется со своими слугами, держа всех на равне с собой, у некоторых стражников покраснело лицо от смущения.

<Он и вправду особенный>

Стражники теперь знали что их господин не такой, как все, они в себя в душе пообещали защитить его даже ценой своей жизни.

— Молодцы, хорошо справляетесь, я очень рад тому как вы выполняете свои обязанности. Потому я немного повышу вашу зарплату за месяц.

— Не стоит она и так больше того сколько зарабатывают простые стражники.

— Господин Фантом, неделю назад здесь ошивался какой-то очень странный человек, он держал в своей руке очень странную вещь, называемую видеокамерой, он очень пристально смотрел на вашу резиденцию, и не с хорошими намерениями.

— Потому нам пришлось его прогнать чтобы он не доставлял вам хлопот.

— Молодцы, только вот вы ему не навредили? Если нет, то все хорошо.

Как только Фан заговорил на эту тему рука одного из стражников дёрнулась, конечно же Фан это заметил, с повышенным восприятием на 50 очков, он стал очень чувствительным в диапазоне пяти метров вокруг себя. Он чувствовал каждое дыхание, звук костей при движении, и даже звук соприкосновения век был слышен, хотел бы Фан чтобы все было настолько хорошо, удары век... Хотел бы он это слышать, но пока что не мог, вместо этого он прекрасно слышал присборенное сердцебиение.

— Кенжо, ты ему навредил? Со спокойным голосом спросил Фан.

— Нет я ничего не делал я только его немного оттолкнул в сторону чтобы он не причинил неприятностей.

—А если так-то все хорошо!

— Слушайте у меня вопрос к вам, можете подсказать хорошие место для покупки земляной делянки. Фан хотел услышать если такое место.

— В нашем королевстве не так много свободной земли для покупки, самым незанятым местом есть тущобы, здесь все очень дешево, конечно же это место не привлекает внимания общественности, сюда и идти опасно, не могу понять почему вы построили свою резиденцию здесь.

— Для этого была причина. С улыбкой на лице сказал Фан. Я вас понял, то есть нет мест.

— Да нет.

А даже если есть вам её никто не продаст, она очень ценна и очень дорогая.

— Спасибо. Работайте дальше скоро я начну превращать это место в лучший торговый район.

— О и ещё одно, что-то привозили в резиденцию?

— О точно, вы сказали и я вспомнил, мисс Еллена привезла вам кое-какие вещи, а также очень ценную вещь, её я спрятал в вашем потайном месте.

— Спасибо!

Покинув своих стражников Фан направился в резиденцию.

Проходя около своего сада он был очарован, настолько все было реально что игру можно было спутать с реальностью. Запах, который исходил от деревьев, заставлял птиц слетаться в сад и пьянеть от сладкого запаха, на вид это был экзотический птичий зоопарк.

Фан распахнул дверь в свой дом и направился в хранилище, которое было расположено под первым этажом, бункер объемом не меньше пятидесяти метров, был забит всякими вещами. Когда Фан подошел к большому возвышению в центре этого бункера, там была массивная гора вещей. Он начал все внимательно рассматривать, потратив более часа Фан ознакомился со всеми полученными вещами.

В общем Фан насчитал триста двадцать предметов, разновидность поражала. Были как и коллекции бутылок так и книги заклинаний, разные декоративные предметы такие как картины, подсвечники, зеркала, среди декоративных предметов из всего Фану приглянулся большой раскладной стол, который был изготовленный из темно коричневой древесины. Ещё вымачивали в специальной смеси, чтобы стол имел свойство легкости. Но так же было еще много разных вещей для которых Фан не мог придумать использование. До таких предметов относились, пара посуды с кровью зверей, а также их шерсть. Маленькие и осторожно поставленные черные как смоль шарики, в коробочке они выглядели как темная смесь.

Присмотревшись Фан так и не понял что это такое, конечно он не был дураком, поставленные в дорогую коробку шарики были на вид ничем не примечательны. Но это не значит что они дешёвые. Может быть так, что это что-то дорогое, но сейчас Фан поставил их в сторонку, чтобы после спрятать в свое секретное место.

Также среди вещей для которых Фан не смог найти применение были клетки из металла, высотой не более метра. Куда и для чего они нужны Фан не понимал. Прочитав много информации из книг Фан знал про охоту на монстров, но для это использовались крепкие клетки, а эти были похожи на хлам.

Конечно Фан немного ждал от этих вещей, казнённый Стэн был Главой стражников, он присвоил много имущества других людей, но все же Елена сказала, что всё вернет их владельцам, а после отдаст часть того что останется. И вправду хорошая женщина.

Но даже среди всех этих вещей Фан смог выделить пятнадцать, которые не шли ни в какое сравнение с хламом перед его глазами. Из трехсот двадцати предметов только пятнадцать имели достойную ценность, и это были:

Три магические книги; один свиток призыва уровня "В" ;

Медальон с выгравированным цветком, уровень редкости которого был Хрустальным. Перстень силы, повышающий силу атаки на триста пунктов, имел Хрустальный уровень редкости. Пять зелий, три из которых были зельями берсерка, два других были для дыхания под водой. Упомянутые черные шарики которые хранились в коробочке. И три вида еды:

- 1) Обжаренная на слабом огне кость мамонта.
- 2) Сваренная в ложе(жерле) вулкана трава Йон.
- 3) Сырое мясо двуглазого циклопа.

Фан переместил ценные предметы в мега-склад, а лишне оставил здесь. Можно будет потом продать, а может и что-то пригодится в будущем.

Он вышел из бункера под первым этажом и пошёл на третий этаж, чтобы забрать карту с сокровищами которую должна была отправить Еллена.

Кенджо, главный стражник который управляет всей стражей около резиденции. Он никто иной как один из королевской сотни и самый доверенный стражник которому Фан дает много прав, сотня сильнейшие люди королевства Вильф. Сильнейшее подразделение в которое входят сто человек. Эта группировка занимается расследованиями и скрытыми нападениями на другие королевства с целью узнать слабости, также они защищают все королевство от других шпионов, а также самого короля.

Получив такого стражника Фан сразу же начал свою стратегию с повышением доверия и близости с НПС. Сейчас близость и доверие НПС до Фана было на максимуме, за это время Фан и сам начал очень сильно доверять своему другу.

Потому и доверил ему такой ценный предмет как карта сокровищ. Поднявшись по лестнице на третий этаж Фан подошел к стене в конце большой библиотеке, прислонив свою руку к нарисованному красками рисунку, на стене появился небольшой магический массив, обернув светло-зеленым светом руку Фана, стена разошлась в три стороны. А перед Фаном открылся проход в сделанную ещё под час постройки резиденции скарбницу. Она была не очень наполнена, большинство вещей хранились у мега-складе, но тут были самые драгоценные вещи.

В драгоценность Фан ставил, ничто иное как книги, которые Фану удалось собрать в разных

местах. Также здесь были книги которые ему вручил Бахлихт, путешественник, что искал Храм мечей, помощью него Фан смог получить квест. С помощью которого Фан смог заполучить Меч #Трёх огней#.

Также Бахлихт научил Фана сражаться мечем и чувствовать "Лезвие меча", только с этой теоретической техникой Фан смог поднять свой контроль до 91%, тренируясь на скорпионах он немного усовершенствовал свое понимание техники "Лезвия меча" тем самым повысил свой контроль.

Также в скарбнице были некоторые вещи, это были записи Фана, в которых Фан записывал малейшие намеки на мифы про Богов, Демонов и Древних существ.

Записи повязанные с исчезновением Империй с континента "Ста чудес" написанные Фаном рукописи хранились здесь.

Дать стражнику доступ до такой важной информации? Легко сказать чем сделать, ведь все эти записи противоречат созданию мира, которому учат НПС с малых лет при соборе.

Церковь навязывает свое мнение народу, потому многие даже названия континента на котором живут не знают. Когда Фан узнал что делает церковь он начал писать рукописи, чтобы в будущем иметь много доказательств, Фан не хотел свергать церковь, но и досаждать, им он также не хотел.

Фану нравится узнавать новое, секрет который хранят все церкви он также хочет узнать.

Играя в эту игру Фан с очень большим шансом в будущем встретится со церковью и их учениями. А если Фан откажется он, может пострадать его могут изгнать или сделать с него

демоно-поклонника или еретика. Чтобы этого не случилось Фан сейчас собирает информацию, чтобы в непредвиденной ситуации со стороны церкви, быть на один шаг впереди.

Имея доказательства против церкви Фан себя обезопасит. Распространить информацию в массы будет легко, а ещё легче с помощью информации превратить церковь в сборник презрения. Никто больше не сможет им доверять, это подкосит статус церкви и эра правления церкви разрушиться.

Церковь стоит на уровне правления с королем, даже немного выше, потому уничтожение церкви даст очень большой толчок к скандалу. Что разрушит нутро всех королевств. Церковь никогда не будет портить себе репутацию, потому если у Фана будет собрано информация он сможет иметь больше прав чем любой другой человек.

Ну или церковь сама не знает про пять империй, и другие важные события, но это мало вероятно. Фан на все сто уверен, что в церкви есть люди, которые знают древние языки. Читать они умеют, потому узнать ту же информацию, что и Фан им не составит труда.

Но вот они даже не могут себе представить что один человек все таки узнал те же секреты что и они. А ещё если Фан бессмертный, убить его нельзя, церковь станет на конец обрыва если попытается уничтожить Фана.

<http://tl.rulate.ru/book/41243/1163492>