

Глава 14 Молния

Как только ее огонь сменил цвет, Айро понял, что сейчас произойдет что-то плохое. Только у одного человека был такой огонь, и это была единственная и страшная принцесса народа Огня, его племянница Азула. Тот торнадо, который вызвала Идзуки, был сотворен только одним человеком: старым другом Айроха, они дружили, когда были маленькими мальчиками, а потом, когда его друг вырос, он стал убийцей Повелителя Огня Созина. Айро давно его не видел. А Зуко? Он так и не смог овладеть этим приемом, хотя и пытался сделать это уже очень давно. В конце концов он сдался, но здесь что-то заставило его завершить рутину и, наконец, достичь своей цели и создать опасный торнадо огня, который мог бы принести разрушение, так легко.

Разрушения здесь никогда не случались, потому что оба торнадо были прекращены прежде, чем они могли причинить какой-либо смертельный ущерб; потому что они встретились с равной силой, уничтожив друг друга взрывом. но вопрос действительно что было в том, что изменило цвет огня девушки? Он знал, что она была другой, но это выходило за пределы его понимания. Как же так? Почему? Кто она такая?

Сейчас у него были дела поважнее. Зуко и девушка получили полный удар от взрыва и лежали без сознания на металлическом полу. Ирох жестом приказал нескольким оставшимся в сознании стражникам помочь ему поднять их.

Дядя Айро подошел к ближайшему человеку, которым была девушка, и поднял ее на руки. Двое охранников подняли Зуко с пола и втолкнули их внутрь, подальше от дождя и грома.

Девушка была теплой, слишком теплой. Он ощущал ее лоб и почти ощутил, как огонь обжигает ее кожу. Он понял, что накопление энергии пошло перегрузкой и, наконец, взорвалось из нее, что привело к изменению цвета огня и массивному торнадо. Он как можно быстрее отвел девушку в ее комнату и осторожно уложил на кровать, приказав охраннику принести несколько мочалок, чтобы положить ей на лоб, чтобы она остыла. Затем он бросился в комнату Зуко, где сел рядом со своим племянником, промокшим с головы до ног. Лоб его тоже горел, но не так сильно, как у девушки.

Ирох положил мокрую тряпку на голову племянника и внимательно посмотрел ему в лицо. Он казался встревоженным. Его брови были нахмурены, лоб наморщен, лицо напряжено.

Он точно знал, почему.

Голубое пламя напомнило ему о его сестре Азуле. И давайте просто скажем, что голубой огонь не был использован в его пользу.

Я проснулась с каплями пота на лбу. Где же я?

Определенно не в комфортабельных комнатах северного племени Воды.

Мне потребовалось некоторое время, чтобы вспомнить, что я нахожусь на корабле огненной нации вместе с изгнанным принцем огненной нации и его дядей. Я попыталась вспомнить, почему мне так холодно, и поняла, что все еще мокрая, а потом вспомнила прошлые события. Я знала, что огненный торнадо был опасен, но как только я начала рутину, я не могла остановиться. Торнадо был единственным способом, которым энергия могла покинуть меня, и если бы я держала ее слишком долго, она могла бы достичь моего сердца и в конечном итоге взорваться внутри меня. С Зуко все в порядке?

Я откинула одеяло, чувствуя головокружение. Я нашла на кровати одежду, переоделась и расчесала волосы. И вдруг я услышала стук в дверь.

- Войдите, - крикнула я.

Дверь открылась, ожидая увидеть дядю Айро.

- Хорошо, Мо...- я резко остановилась, поняв, кто это. - О. Зуко.

- Да. Я, - кивнул он. - Послушайте, я здесь не для того, чтобы спорить с вами или что-то в этом роде. Ты сказала, что расскажешь мне, кто ты такой после драки, и я пришел посмотреть, выдержишь ли ты свое слово.

Я отложила щетку и подошла к кровати, усевшись на нее крест-накрест.

- Хорошо, я скажу тебе, если ты мне отплатишь.

- Что? Почему?- Сказал Зуко, повышая голос. -С чего бы мне пл..

- Мне просто нужно, чтобы меня отвезли в Ба Синг Се, Зуко.

- О.. Он откашлялся и прислонился к двери, скрестив руки на груди. - Начинай.

- Моих родителей забрала Огненная нация, - начала я, чувствуя, что ему можно доверять. - Мой отец был народом огня, а мать-племенем воды. Я родилась в Северном племени Воды, и никто не знал, что мой отец был из племени огня.

Зуко потер подбородок.

- Неужели?

Я молча кивнул.

- Моя бабушка заботилась обо мне в течение следующих двенадцати лет, и я ушла, потому что ... — я замолчала. Он не мог знать, что я был двойным элементом.

- Что?

- Потому что. . . потому что я хотел получить цену за сдачу Аватара.- На этот раз я солгал легче, чем раньше.

- И это все?

- Да.

-Тогда как же твой огонь так изменился?- Спросил Зуко своим низким, скрипучим голосом. -Ты родственница Азулы или случайно не тренировалась с ней?- Гнев вспыхнул в его глазах, когда он произнес ее имя.

- Нет!- Я вскинула руки, сдаваясь. -То есть нет, - понизила я голос. -Насколько мне известно, нет.

Зуко недоверчиво ударил кулаком в стену.

- Тогда как же ты это сделала? Если вы ниоткуда не получили никакого обучения, откуда же вы взяли всю эту силу? Невозможно сделать что-то подобное.

- Зуко, ты сломаешь себе руку, - строго сказал я. - Даже не знаю. Я говорю правду.

Внезапно дверь открылась, и вошел Айро.

- Рад видеть, что ты проснулась, Изуки, - сказал Иро, весело улыбаясь. - Не хотите ли присоединиться ко мне и сыграть в Пай-шо?

- Конечно!- Я вскочила.

- Подожди, - Зуко преградил мне путь рукой, - я еще не закончил говорить.

- Зуко, дай девушке немного свободы, - покачал головой Айро.

- Дядя, как изменился ее огонь?- Спросил Зуко.

- Я не знаю, - казалось, Айро глубоко задумался, потирая подбородок. - Это очень необычно, но не невозможно. У нее много силы, как и у твоей сестры.

Зуко повернулся ко мне.

- Согни огонь. Сейчас.

По команде я повернулась к стене и пнула в нее огонь, и она вспыхнула своим обычным красновато-оранжевым цветом.

- Как это ... я не ... тьфу!- Воскликнул Зуко, почти обезумев.

- Зуко, помнишь, как я учил тебя гнуть молнии?- Спросил Айро, получив кивок от Зуко. - Он научил тебя направлять свою энергию, и именно так ты в конце концов перенаправил молнию. Я хочу, чтобы ты, - он ткнул Зуко в грудь, - научил нашу дорогую направлять ее энергию.

Зуко усмехнулся.

- Да, конечно, как будто я это сделаю.

- Это даст нам ответы, - спокойно сказал Айро, улыбаясь.

Зуко вздохнул и с глухим стуком ударился лбом о стену.

- Но я не собираюсь учить тебя, как перенаправлять молнии. Никакой настоящей молнии.

- Это замечательно. А теперь, если вы меня извините, мне нужно догнать игру в Пай-шо, - ухмыльнулась я, вытаскивая Айро за дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/41231/937549>