

Танг Юй спустился с алтаря, его ноги ступили на мягкую песчаную почву.

Постепенно исчезали темно-красный цвет и черные трещины, которые раньше распространялись, и лишь смутно можно было отличить кратер возле алтаря, где было меньше камней.

Центр ямы выглядел немного более гладким, и иногда можно было увидеть маленькие, крошечные камни, уходящие корнями вниз от края ямы.

"Если бы вы не видели его своими глазами, кто бы мог подумать, что здесь почти что появился абиссальный раскол?"

Тан Юй покачал головой и вздохнул.

Даже он сам никогда не думал, что Абиссальный Разлом можно открыть искусственно... Это было неправильно, в конце концов, сказать, что эти скелеты - не люди.

Просто казалось, что этот мир становится все более и более запутанным.

В тот момент, Элейн, которая была одета в плавное платье, пришла издалека.

"Простите, я позволил ему сбежать".

Она опустила голову, не в силах скрыть свое разочарование.

Тан Ю, напуганный, посмотрел на изношенную Элейн, похлопал ее по голове и потерял улыбку: "А что такого, этот скелет, с точки зрения ранга, Это на три уровня выше, чем ты, это уже удивительно - быть в состоянии остановить другую сторону".

"Нашей главной целью было только остановить формирование пространственного канала, но мы просто не ожидали, что этот скелет будет настолько решительным и увидит вещи". Это невозможно сделать, немедленно сбежать".

В конце концов, брови Элейн затянулись: "Но... этот скелет сильный и умеет прятаться среди людей, позволяя ему сбежать сейчас, определённо оставит позади Большие неприятности".

"Точно". Элейн вытащила черную кость пальца, конец которой был еще покрыт голубыми ледяными цветами, и посмотрела на сестер Старлинг Стар-Мун: "С помощью этого можно Божественное расположение этого скелета?"

Звездная Луна получила кости пальцев, а Звездный Дух вытащил хрустальный шар размером с

треугольник, ее руки не были близко друг к другу, но хрустальный шар был подвешен между ее ладоней.

Она закрыла глаза, и хрустальный шар отражал внешний вид темных костей пальцев.

Через некоторое время Старлинг открыл глаза и сказал: "Этот скелет... Ну, прорицая приблизительное местоположение..."

Она стояла на цыпочках, поворачиваясь около шестидесяти градусов вправо на пальцах ног, как ось, и подняла руку, чтобы указать в сторону: "Об этом подшипнике, всего лишь долгий путь. Такое ощущение, что он должен быть на расстоянии от одного до двадцати километров от приюта, и я не могу занять точное место".

Тан Ю был ошеломлен.

С того момента, как этот скелет увидел ситуацию и убежал, прошла всего минута, верно, и он зашел так далеко?

"Это должен быть какой-то спасающий жизнь предмет, который позволяет телепортацию, но этот парень слишком слаб, он не может вытащить Великое Совершенство Пробуждающей Сцены". Момент? Согласно обычному сценарию, разве не правильно торопиться и сражаться за свою жизнь, когда убивают компаньона?

Он смеялся и плакал: "Забудь, расстояние так далеко, даже если мы его найдем, это бесполезно, давай оставим головную боль чиновнику "Заката", позже. Хорошо, что мы уделяем этому больше внимания, и, кстати, необходимо время от времени сохранять эту кость пальца и использовать ее для гадания".

Старлинг кивнул и вытащил хрустальный контейнер для сохранения предмета и вставил в него кость пальца.

На другой стороне алтаря был густой крик Шей: "Куратор, посмотри, что я нашел".

Tang Yu последовал за звуком и посмотрел, в это время, Shey, покрытый обугленным черным, его волосы стояли вверх как лошадь-убийца, держал серебристо-белый предмет в руке и рыскал над ним.

Это было похоже на шимпанзе, который сбежал из зоопарка.

Тан Юй затаил дыхание, рядом с ним затянулась Звездная Луна, даже Элейн и Звездный Дух, их рты тянулись по углам, выглядя так, будто они хотели посмеяться, но были смущены.

Шей "Туман" закричал из внутреннего кармана своей серо-черной боевой формы, почувствовав расческу и причесавшись к коже головы, но не мог удержать волосы, как стальные иглы, как бы она их ни расчесывала, это было бесполезно.

Тан Ю не мог не протянуть руку и не дотронуться до собственных волос... Ладно, без проблем.

Те, кто только что последовали за алтарем, были только он, Шей и Воздух, остальные, как Каштан, Звездный Дух Звездной Луны, и Винни, который бросился поддержать их, все принадлежали литейщикам и не пришли на фронт.

Он был защищен номерами один и два и практически не пострадал.

Пустая и лихая немного, но и половина плаща была сожжена, Шай выглядит самым несчастным, если не слышать этот знакомый голос, Тан Юй, все почти не продумано.

...Это все еще обычный костюм, выйти и посмотреть в зеркало Се И?

Рядом с ней Винни даже накладывал заклинания, чтобы залечить травмы Шае, ну, травмы не были серьезными или важными, по сильной просьбе Шае, целебный свет Винни был в основном сфокусирован на голове, стремясь смягчить возведенные волосы, и, кстати, выцветать из слоя обожженного меха.

Только тогда Тан Юй заметил серебристо-белую кость предплечья, похожую на человеческую руку, которая держалась в руке Шей, и посмотрел на нее: "Это...".

"Это тот самый". Шай расчесывала волосы, когда передавала серебристо-белую сломанную руку в руке: "Серебристо-белую костяную руку, торчащую из трещины, когда этот запах, эй". это чуть не напугало меня до смерти."

"Я помню, серебристо-белую костную руку было большой..."

Трещина в то время была около двадцати тридцати метров в длину и семь-восемь метров в ширину, а серебристо-белый костяной рукав Сена занимал примерно половину его размера, и он думал, что это потому, что серебристо-белый скелет был слишком велик, что он не вышел из трещины в первую очередь, но теперь, когда он думал об этом, он должен был иметь какое-то ограничение.

Тан Юй получил серебристо-белую костную руку, и яростно потонул, а с его пиком "Пробуждающая пятерка"... нет, теперь это должна быть "Пробуждающая шестерка", он почти даже не поднял кость руки.

Достигнув версию своего Длинного Слова Руны, он нанёс на кость руки порез от меча, не оставив никаких следов.

В то же время, наслаждаясь физическими изменениями.

Такая загадочная вещь, как прорыв в битве, на самом деле случилась с ним, Тан Юй никогда не ожидал этого.

Смутно помнишь, что только что прозвучал системный звуковой сигнал?

"Эта система тоже становится действительно несуществующей".

Idea Control открыл экран системы для просмотра журналов.

Щеточка!

Он посмотрел на дно бревна.

[Динь!] Территориальная пригодность увеличилась до 20% и отвечает требованиям территориального обустройства].

Неудивительно, что он просто чувствовал, что его контроль над временными зданиями был еще более удобным, и у него даже было ощущение, что он может точно настраивать стрелы и снаряды, которые уже были выпущены, и время на постройку зданий также было увеличено, по крайней мере, на треть по сравнению с первоначальным.

Невозможно было сказать, насколько далеко его контроль над территорией, над этими системными зданиями, достигнет, когда территория поднимется до стопроцентной отметки.

"Должны быть и другие изменения, я проверю их, когда у меня будет свободное время, и теперь, когда я прорвался к Шестому Уровню Пробуждения, сила следующего периода времени. Он должен быть в состоянии иметь значительное увеличение, пробуждение между шестью и девятью тяжелее, является пластиковым царством тела, плотность прочност может быть значительно повышена, жесткий против пуль! Все они представляют собой лишь небольшие проблемы, и именно на этом этапе использование гасящей жидкости является наиболее экономичным".

<http://tl.rulate.ru/book/41152/955732>