Те, кого привлекла школа боевых искусств, раздающая фрукты, были не только обычными выжившими, но и некоторыми Пробужденными.

Большинство из этих "Пробужденных" были наемниками, не плохо оплачиваемыми, в отличие от выживших, которые были оборваны и не могли найти работу, ожидая заработать прожиточный минимум.

Они отличались от оставшихся в живых, у которых на лицах было выражение горячей радости, и они стояли вдали, как будто наблюдали за толпой.

Взбудораживающая музыка, оглушительный звук петард.....

Это было действительно редкое и живое зрелище для них, они все еще были слишком шумными до конца света, но сейчас, редко можно было увидеть такое зрелище.

"Эта школа боевых искусств, она немного интересна, только потому, что они осмелились открыться в это время года, я помогу ей духом."

Пробужденный, который носил изготовленную на заказ боевую форму с красным кленовым листом, нарисованным на левой части груди, поднял брови и с интересом сказал: "Пробужденный, который носил изготовленную на заказ боевую форму с красным кленовым листом, нарисованным на левой части груди, поднял брови и сказал с интересом".

Как наемникам, им часто приходилось отдыхать в течение нескольких дней для выполнения каждой миссии, которую они выполняли. Это было сделано для того, чтобы снять психическую и физическую усталость, за исключением нескольких сумасшедших, никто не осмеливался оставаться в поле в течение длительного времени, и как только они были в плохом состоянии, это было довольно Легко было потерять жизнь в дикой природе.

Даже некоторые Пробужденные люди, которые стремились улучшить свои силы, нуждались в сочетании работы и отдыха.

Иначе, в случае, если бы они тусовались в дикой природе, Кристаллы Источника, которые они заработали так сильно, еще не были бы потрачены, разве это не было бы большой потерей.

Конечно, выбор был в том, чтобы наслаждаться им, пока он еще лихорадочный.

Жаль, что развлекательных заведений в приюте все еще слишком мало.

Некоторые из них пошли в бар, чтобы напиться, некоторые играли в пред-апокалиптические самостоятельные игры в интернет-кафе, а некоторые из них от скуки играли в различные карточные игры.

Сказать, что самой популярной среди наемников по-прежнему была улица Пьяный Цветок....

К сожалению, хорошие вещи не дешевы.

Еще были наемники, которые решили заниматься в школе боевых искусств.

Не секрет, что физические упражнения могут улучшить свое здоровье, и темпы улучшения уже считается замечательным по сравнению с улучшением, которое люди осуществляли до конца света.

Однако для большинства Пробужденных людей этот темп улучшения все еще был слишком медленным.

По сравнению с прыжком уровня жизни, вызванным поглощением и рафинированием силы души, по сравнению с чрезвычайно приятным ощущением перехода снаружи внутрь при прорыве, упражнениях, было слишком медленным.

Помещения Боевого зала были больше похожи на игрушки для многих пробужденных на высоком уровне людей, хрупких и неспособных играть роль помощников в малейших упражнениях.

Только Пробужденные люди, которым не хватало боевых навыков, нуждались в совершенствовании в зале боевых искусств.

"Но двигайте декорации, как они могут сравнивать с собой, боевой опыт, полученный в боях за жизнь и смерть."

"Только тёлочки должны учиться кунг-фу в таком месте, как школа боевых искусств"! Настоящие мужчины делают все это с горы трупов!"

Пробужденный с красным кленовым листом, нарисованным на груди, его сердце презрительно, посмотрел на его рот.

Повернув голову, он вернулся к просмотру церемонии открытия, несмотря на то, что презирал теоретическую школу боевых искусств, эта церемония открытия была довольно неплохой, там были бесплатные фрукты для раздачи, а быть мессой, поедающей фрукты, даже не стоило и гроша в 10 центов.

В тот момент он увидел, как подошёл владелец школы боевых искусств.

Выглядит очень молодо, также не видно экспертного темперамента, но мастер музея боевых искусств не ровняется с мастером боевых искусств, мастер является сильнейшей личностью в

музее боевых искусств, мастер, как правило, просто имя, представляющее власть, стоящую за музеем боевых искусств.

Этот молодой человек может быть потомком некоего высокопоставленного человека в Падающем Солнце.

"Может быть, это просто чтобы выйти и показать свое лицо".

Наемник "Красный кленовый лист" тайно сказал в своем сердце.

В этот момент Мастер Боевого Зала, стоявший перед Боевым Залом, вдруг вытянул палец и указал на пустую бревенчатую табличку.

Дюйм полупрозрачной энергии Ци извергается из указательного пальца.

Как поток света, он пронесся и приземлился на чистую табличку.

Воображаемого события, когда табличка была разрушена энергией ци, не произошло.

Как только энергия ци упала, бледный и мощный удар был вырезан из таблички.

Недалеко от входа стоял молодой владелец школы боевых искусств, окружающая толпа, разделенная охранниками в черной одежде, создавая большое открытое пространство.

Он выглядел равнодушным, с одной рукой за спиной, а с другой поднятой.

Его глаза упали на табличку, как будто в мире больше ничего нет.

Втулки порхали.

Указательный палец дрожал.

Полоса ци была выстрелена, как пулемет.

Всего за несколько секунд он вырезал на табличке два больших персонажа, которые проникали в дерево по воздуху!

Окружающие выжившие врасплох открыли свои рты.

Зрачки наемника "Красный кленовый лист" сократились.

Он знал, что он неправильно оценил молодого хозяина павильона, и независимо от того, является ли он потомком определенного высокопоставленного лица, он сам должен быть хозяином клана.

Один только этот контроль был захватывающим для него.

Он никогда не видел никого, кто мог бы так изысканно использовать свои особые способности, вырезая по воздуху, не разрушая табличку, и многим обладателям способностей было невероятно трудно просто контролировать внешнюю способность поворачивать за угол.

Даже их голова из "Красного кленового листа" не смогла этого сделать.

"Сила управления действительно сильна, но она не равна силе, с точки зрения реальной боевой мощи, это определенно все еще глава группы, которая выше". Он пробормотал.

Его сердце было в шоке, но рот был неубедительным.

.....

.....

После того, как было выгравировано название школы боевых искусств, Тан Юй также впал в таинственное и глубокое чувство.

Его восприятие всего вокруг было более тонким.

Также был усилен контроль над его собственной властью.

Динь! Территориальная пригодность увеличена до 10%].

Тан Ю внезапно отступил от этого таинственного чувства.

Для того, чтобы поднять территорию на пять уровней, он уже почувствовал немного двери.

Когда он снова посмотрел вверх, на табличке появились два шрифта, похожие на штрихи.

Экстремально!

Он открыл рот, губы рассеялись, и источник энергии просочился в звук и распространился.

Он не был оглушительным, но мог ясно дотянуться до ушей каждого.

"Способ боевых искусств бесконечен, мы практикуем боевые искусства, чтобы стать сильнее, превзойти самих себя, достичь наших пределов, и даже... прорваться через них"!

"Отсюда и название - Центр Экстремальных Боевых Искусств!"

"Центр Боевых Искусств" открыт для бизнеса, и все его помещения бесплатны для использования в течение трех дней, в любой среде, и теперь те, кто интересуется, могут переехать в Центр Боевых Искусств. Посетите музей и попробуйте".

Танг Юй сказал и повернулся, чтобы уйти.

Оставляя позади непостижимые спины многих выживших.

Но никто не знал, что точное управление энергией Ци, покидающей тело, и интеграция энергии источника в голос.....

Энергия сердца Тан Ю была израсходована.

Источник энергии также был достаточно потреблен.

Он хотел только тишины.

.....

На этом церемония открытия подошла к концу, выжившие уже давно не могли сдержаться и устремились вперед, если бы не десятки пробудившихся охранников, поддерживающих порядок, сцена была бы хаотичной.

Когда я увидел его в первый раз, я подумал, что было бы неплохо взглянуть на него.

Я видел эту удивительную сцену своими глазами.

Ребята, вы можете... сделать это?!

Зрители "Пробуждения" снова были другими, уверенными в себе, так как порядочные люди, конечно, не могли быть похожими на тех обычных выживших, борющихся за этот кусочек

плода.

Изначально подавляющее большинство наемников не интересовалось школой боевых искусств, просто чтобы хорошо провести время, но увидев маленькое раскрытие мастера школы боевых искусств……

"Пойдем, все равно нечего делать, почему бы и нам не навестить."

"+1, я вдруг заинтересовался этой школой боевых искусств, и так как она бесплатная в течение трех дней, почему бы нам не попробовать немного и не посмотреть, как эта школа боевых искусств, и прочее Школа боевых искусств, какая разница".

http://tl.rulate.ru/book/41152/950996