В поисках кого-то, первое, о чем подумал Тан Ю - это лунные сестры Звездного Духа.

Особенно Старлинг, как странствующий астролог, они должны были быть самыми профессиональными, независимо от того, идет ли речь о поиске пути или о поиске человека.

Две сестры все еще были на закате.

Тан Юй подумал об этом и подготовился сначала построить телепортационный строй.

Учитывая, что в ближайшем будущем телепортационное образование необходимо будет использовать для транспортировки грузов, Тан Юй не планировал строить его в замке.

"Но пока телепортационное образование не будет открыто для общественности, оно должно поддерживать определенный уровень стабильности, а территория полна смешанных кадров...".

Размышляя, Тан Юй вышел из замка и осмотрелся.

В восточной части района вилл первоначальные виллы в основном были снесены, а в некоторых местах было построено совершенно новое и великолепное здание, в то время как во многих других местах оно все еще находилось в стадии строительства.

Он продолжил идти в восточном направлении и подошел к концу территории виллы.

Смутно, здесь были следы нескольких больших деревьев, выкорчеванных здесь.

Впереди была крутая горная стена, и, глядя с другой стороны, величественная черная городская стена протянулась до конца.

Вот оно.

Он открыл панель здания, перевернул в специальную зону здания, выбрал массив телепортаций и построил.

"Динг Донг"! При построении телепортационного массива потребляется 20 000 единиц исходных кристаллов и 2000 единиц камня. Это подтверждено?"

"Да!"

Перед нами это голое, грязное и неровное открытое пространство, в мгновение ока кажется сглаженным невидимой рукой.

Хранившиеся на складе исходные кристаллы и большое количество камня, скопившегося вдалеке, были перевезены сюда каким-то непредсказуемым способом.

На отполированной земле чистый белый мрамор с черными узорами был выложен дюйм за дюймом, а в мгновение ока сформировался небольшой круглый квадрат радиусом более десяти метров.

На краю небольшого квадрата стояли восемь четырехконечных шипованных колонн, которые были широкими в нижней части и узкими в верхней части, распределенными с одинаковыми интервалами.

На этом мраморном полу одним мазком кисти были быстро набросаны загадочные и загадочные узоры, которые затем снова быстро исчезли.

Тан Ю сравнил это формирование с тем, которое вызвало его последователей.

Поразительное сходство было обнаружено…

Он, даже не мог понять этого.

Во всяком случае, его достижения в талисманской литературе были… первым проблеском!

Тан Юй вздохнул с облегчением, проверив оставшиеся кристаллические единицы источника на своем счету, и снова почувствовал разбитое сердце.

Один телепортационный массив с двадцатью тысячами исходных кристаллов, два, это сорок тысяч исходных кристаллов!

Плюс скрытая база, которую он собирался оставить как черный ход, также нуждалась в построении телепортационного массива, который был не гребаным криптонитом, а горящим кристаллом!

Поберегите его богатство, у него веки дёргались.

В качестве крайнего средства, Великий лорд Тан использовал метод перенаправления, быстро представляя, что будущая транспортировка грузов принесет в несколько раз или даже в десятки раз больше прибыли, чувствуя себя немного лучше на этот раз.

Тан Юй вошел в один из столбов.

На нем были вырезы, куда можно было поместить исходные кристаллы… Если бы он не

построил склад, ему пришлось бы поместить в него исходные кристаллы для каждой телепортации, чтобы соответствовать потреблению каждой телепортации.

Этими восемью столбами можно было манипулировать для телепортации, и после наличия двух массивов телепортации на них, наконец, появилась дополнительная точка телепортации, отображающая крепость №1.

Тан Юй включил функцию телепортации в панели, и помимо управления через колонны, он также мог управлять ею через панель, и она была еще более полной.

Как будто разница между пользователем и администратором.

[Внутренняя телепортация]: (необязательно) Крепость №1, тысяча исходных кристаллов.

[Секретная передача]: (Необязательно) Нет, Поиск.....

[внешняя передача]: (Необязательно) Нет, можно добавить.....

[Включает и выключает передачу]

Тан Юй погладил подбородок.

Он уже передал сообщение Старлинг Стармуну, чтобы вернуть их.

Закат и территории были далеки друг от друга, и нормальное использование контрактных контактов, даже текстовых сообщений, часто приходилось задерживать на несколько десятков минут, но хорошо то, что Сансет создал подколонии, и каждая подколония, включая свою, была эквивалентна сигнальной базовой станции, и в пределах территории была, где сигнал был лучшим.

При наличии базовой станции даже текстовые сообщения изначально должны были задерживаться на несколько десятков минут, но теперь голосовая и даже видеосвязь не была проблемой.

Это было намного удобнее, чем связаться с Серым клинком, который останавливался в Лингдонге.

"С массивом телепортаций там также удобно ездить туда и обратно, если не учитывать стоимость..."

Стоимость использования этой тысячи оригинальных кристаллов за раз была поразительной.

Старлинг Стар-Мун был готов вернуться в любой момент, Тан Юй не позволил им использовать массив телепортации, но вернулся на территорию с помощью Свитка Возврата.

"Рисунки для Свитка Возвращения были нарисованы, материалы - это всего лишь мех демонического зверя, исходные кристаллы, плюс небольшое количество специальных материалов, которые не так уж и сложно найти, а общая смета расходов составляет около сотни исходных кристаллов...".

Тан Юй пробормотал.

Два человека возвращаются в город, это двести исходных кристаллов, в отличие от использования массива телепортации, это экономия восьмисот исходных кристаллов!

Также в будущем, если вы возвращаетесь с территории подвагона, при условии, что у вас меньше десяти человек и вы не перевозите большое количество товара, предпочтительнее использовать Свиток Возврата.

Это действительно экономично!

.....

.....

Дикая местность, некий пустынный город.

Под руководством Чэнь Хайпина, Тан Юя, Звездного Духа Звездной Луны и группы патрульных прибыли сюда.

Чен Хайпинг указал на пятна крови на пестрых стенах, которые были шокирующими на ощупь: "Когда патруль вышел их искать, они нашли эти убитые "Пробуждения". После подробного сравнения мы идентифицировали Пробужденных как принадлежащих к группе, которая недавно обменялась несколькими из них. Руническое оборудование".

"Но когда патруль нашел тела этих людей, все их снаряжение, исчезло, и раны на телах, от мечных ранений до огнестрельных ранений, стало ясно, что все это сделано человеком, и мы догадались, что члены этой наступающей группы, это место попали в засаду..."

Чен Хайпинг сделал несколько шагов назад, жестикулируя и указывая на высокую точку в расстоянии.

Тан Юй мог себе представить, что, возможно, эти люди уже давно стали мишенью, и тогда, когда они имели дело с демоническими зверями, их обстрелял враг, а разграбившая себя

группа была сильна, и прибегла к тайным атакам и другим тактикам, результаты говорили сами за себя.

"Тела тех искателей приключений, мы похоронили их по гуманитарным соображениям, на земле поблизости, нужно ли их выкапывать?" Чен Хайпинг спрашивал.

Тан Юй посмотрел на Старлинговскую Звездную Луну.

Две сестры в это время вели себя очень профессионально, в течение нескольких минут не происходило ни дорожно-транспортного происшествия, ни падения с плоскости.

Старлинг Стар-Мун присела на пятна крови и сделала скрининг: "Эта драка произошла в течение суток?"

Чен Хайпинг кивнул.

"Тогда нет необходимости эксгумировать тело, этой сцены достаточно."

.....

.....

Окружной город более чем в двадцати километрах от территории.

На крыше восьмиэтажного здания около дюжины пробужденных смеялись и шутили.

Один из них, грубо выглядящий Пробужденный, держал в руках отполированное длинное слово, и его палец щелкнул лезвием, посылая хрупкий звук.

"Это достойно того, чтобы быть Чжаншэньским длинным словом, слышать звук по-другому, и это просто самое распространенное оборудование зеленого оттенка".

Он плакал, рядом с ним было какое-то другое оборудование.

Такие как Ворпальский боевой меч, Сформированный мушкет и Сформированная боевая форма, которая была запятнана мазками крови и вырвана из трупа.

(Скоро будет еще одна смена.)

http://tl.rulate.ru/book/41152/948930