

Много раз Тан Ю думал о том, чтобы сдаться.

У него была система, мощные последователи и марионетки, чтобы охранять его, и даже если он не был так силен, он будет в состоянии стоять твердо в этом последнем мире.

Тем не менее, он все еще сжимал зубы и упорствовал.

В первые дни последнего времени, перед лицом демонических зверей, из его сердца исходил страх. Чувство бессилия и отчаяния, которое пришло позже, когда он столкнулся с демоническим приливом в убежище.

Такое ощущение, он не хотел иметь его снова, действительно, теперь у него было много преимуществ, но эти преимущества не были причиной его ленивости... Так как у него была система, он не должен был упустить этот шанс!

Предстоящая поездка в Линь Донг, Тан Юй также не хотел, он может быть только тягач, даже если ... даже если ... он завершил ультра-высокой интенсивности тренировки, он, вероятно, возможно, был еще только человек, играющий в позиции поддержки.

Стоя на ямочке, Тан Юй тщательно почувствовал свои силы.

С точки зрения боевого опыта, он может быть не в состоянии сравнить себя с Ло Чжэ, но он не знал, насколько он продвинулся, не говоря уже о других вещах, теперь, когда он столкнулся с демоническим зверем, не было никакой пульсации в его сердце.

Даже Heavy Slash, который застрял на последнем этапе и не мог быть завершен, успешно использовался под огромным давлением.

Внезапно Тан Ю остановился на своем пути и поднял брови.

Пережив жизнь и смерть бесчисленное количество раз, он выработал иную чувствительность к кризисам.

Его взгляд приземлился на курган недалеко от земли, и сзади кургана вышли два демонических зверя с красными глазами и дешёвыми телами, несколько напоминающими увеличенную версию ящерицы.

Это тип демонического зверя, который равнодушен к охоте... Демонические звери не обладают большим интеллектом, но у них высокие боевые инстинкты, поэтому если выживший об этом не знает, то демонический зверь выскочит и укусит выжившего в момент, когда выживший приблизится к кургану.

Очевидно, что два Демонических Зверя не понимают, почему Тан Юй нашел их, но их боевые инстинкты, выгравированные в их костях, заставили их измениться, и два Демонических Зверя набросились на них, один слева и один справа.

Tang Yu коснулся эфеса его меча одной рукой и внезапно улыбнулся, после чего положил его вниз.

Эти два демонических зверя находились на втором уровне стадии Пробуждения, а обычное тройное Пробуждение перед этими двумя демоническими зверями, даже если бы они смогли победить, это было бы нелегко, но.....

Демоническое чудовище с левой стороны первым набросилось с поднятыми передними когтями и толкающими задними конечностями.

Лицо Тан Юя осталось неизменным, когда на него обрушился рыбный ветер, его зрачки отражали растущие серовато-коричневые когти, и он сделал лишь полшага назад, не сделав больше ни одного движения.

Когти прорезали боковую часть груди Тан Юя, сильный ветер дул в его воротник, Тан Юй оставался неподвижным... На таком расстоянии, такой скорости он был слишком знаком, и легко мог определить место атаки Демонического Зверя.

Весь этот опыт был чем-то, на что он обменял свою жизнь, на дюйм меньше, потерю жизни, на дюйм больше, усилия. Даже дошло до того, что он больше не убегал, а взял на себя инициативу бороться с поисками демонических зверей... не говоря уже о двух демонических зверях, но о стаде из них! Демонический прилив, Тан Юй все еще имел все виды волн, в любом случае, в ментальном пространстве, пока он привык к боли, это не имело значения.

На данный момент существует только два демонических зверя, которые могут быть использованы для проверки результатов его тренировок.

Другая серая гигантская ящерица кружила позади Tang Yu, и все ее тело взлетело вверх.

В следующий момент, как раз когда гигантская ящерица собиралась наброситься, Tang Yu быстро сделала приседание.

Гигантская Ящерица потеряла Tang Yu в глазах и врезалась прямо в другую гигантскую ящерицу, против живота этой гигантской ящерицы, и в одно мгновение две гигантские ящерицы обнялись в мяч и упали вдаль.

Гигантская Ящерица; "???"

.....

На городской стене двое оставшихся в живых дежурили, хотя и было темно, но почти ничего не было видно, но дежурили они все равно почтительно.

Для такого выжившего человека, как Лян Хао, который рано пришел в приют и стал свидетелем его развития понемногу, это была большая честь! Работа. Хотя, они не знали, что такой охранный долг на самом деле бесполезен.

"Сегодня наш последний долг, завтра нам придется менять смены с патрулем, эй, если бы не моя неспособность просыпаться и мое слабое здоровье. ...определенно походи и подай заявление о вступлении в патруль."

"Разве это не так, есть даже некоторые Пробужденные, которые не хотят присоединиться к патрулю, они понятия не имеют, насколько могущественен Убежище, посмотрите. Сегодняшний патруль на задании, все в прекрасном снаряжении, или в форме, я полагаю, что те, кто не присоединился к "Пробуждению". Ты пожалеешь о своей зависти".

Пока они делали обход, они говорили, и вдруг взлетно-посадочная полоса Лян Хао оказалась на краю стога, глядя на расстояние: "Ты видишь, есть ли там какое-то движение".

За городом было темно, и только при лунном свете они едва могли разглядеть некоторые сцены вдали.

Другой человек вытащил монокуляр и посмотрел в сторону: "Давайте посмотрим... это демоническое чудовище! Есть и другие!"

Кто-нибудь!

Лян Хао был настолько потрясен, что подумал о том, чтобы поднять тревогу, но потом услышал, как его спутник закричал: "Это режиссер Танг! Режиссер Танг с демоническими **руками!"

Директор Танг?

Выжившие в убежище никогда не сомневались в силе директора Танга, однако никто из них не видел, как он использовал свои руки, например, строил здания или даже возводил башни и башни, чтобы уничтожить демонических зверей, выжившие более склонны полагаться на свою способность мгновенно взрываться.

Я не вижу, чтобы каждый раз, когда директор Танг строит здание, он сначала должен выложить строительные материалы!

Как выжившие из приюта, или раннее прибытие, выжившие, которые встречались с директором Танг больше раз, естественно, с другими также догадались, что сила директора

Танг, возможно, жестоко раздавлена, как капитан Луо, или как Ледяная Богиня, используя ее способность умело убивать демонических зверей, или.....

Он остановился на своем пути, готовясь поднять тревогу, а затем снова услышал крик своего спутника.

"Директор Дон даже не нарисовал меч, он безоружен? Вот дерьмо, эти два демонических зверя набросились на нас, директор Тан встречает врага голыми руками!"

Голыми руками?

Сердце Лян Хао было в шоке.

Пробужденные носили прекрасное снаряжение, чтобы иметь возможность сражаться с демоническим **, но без оружия, каким бы мощным ни был кулак Пробужденного, убить демонического зверя было бы невозможно, но вместо этого у демонического зверя были острые когти и острые зубы, которые являлись оружием демонического зверя, и он мог нанести пробужденному смертельный урон.

Он колебался, думая, стоит ли поднимать тревогу.

В этот момент он снова услышал крик своего спутника: "Директор Тан избежал нападения! Режиссер Танг использовал "Четыре теэля"! Вау, режиссер Дон бросил пунш и демоническое чудовище было выбито из неба, NICE!"

У Лян Хао было черное лицо, и он выхватил бинокль в руке компаньона.

В поле зрения, силуэт раскачивался мягко, уклоняясь от атаки демонического зверя, Лян Хао не мог видеть движения демонического зверя, однако, он мог видеть движения режиссера Тан очень ясно, это действительно, столкнувшись с этими двумя демоническими зверями, режиссер Тан не имел никаких существенных движений вообще.

В глазах Лян Хао, такой режиссер Тан был похож на дрессировщика, который дразнил зверей.

Он был увлечен этим, и, сдерживая попытку своего спутника схватиться за бинокль, сказал: "Достойно быть режиссером Таном, два удара подряд! Идеально ударили по жизненно важным точкам гигантской ящерицы и нанесли сильный удар ящерице!"

"Ящерица-великан была в ярости, но директор Тан уже все понял, поворот, так что атака Ящерицы-великана была полностью побеждена, сильный ветер дул в угол пальто директора Тана, сзади, казалось, говорил о непобедимом одиночестве..."

<http://tl.rulate.ru/book/41152/910828>