

Теплый солнечный свет падал на каменные стены замка, серая кладка кишела зелеными виноградными лозами, придавая замку немного древнего очарования.

Сад перед замком расцветал белой розой, раскачивающейся на ветру, как хрустящая улыбка, нежная, как шелковый белый, такой светлый, утренняя роса на лепестках, как кристалл, преломляясь в ярком солнечном свете с разноцветным сиянием.

"Кирику, Кирику."

Бутон розы завихрялся и танцевал через море цветов, а при ближайшем рассмотрении оказался маленький человек, увенчанный бутоном розы.

Она была размером с ладонь, покрытую белым и бледно-зеленым переплетением, ее ленточные гладкие лепестки напоминали юбку крошечного человека, а тычинки торчали из-под них, словно крошечные ножки, качающиеся на ветру.

Бутоны роз увенчали его голову, как серебристые волосы, расцветшие в полный рост.

"Кирику".

Маленький человечек приземлился на широкую ладонь, поднял юбку и слегка поклонился, как дама.

Тан Юй дразнил малыша.

Роза" - это эльф, родившийся всего месяц назад на этом море роз, он обладал средней боевой силой, но, будучи лесным эльфом, он мог общаться с растениями, сокращать цикл роста сельскохозяйственных культур, и не в последнюю очередь помогал в посадке.

"Хорошо ли ухаживают за лекарственными травами в долине медицины?"

"Кирику, Кирику!"

"Хорошо".

В руке Тан Юя появился изумрудно-зеленый плод, излучающий богатую ауру жизни - это был концентрат сущности некоего трансцендентного демонического растения после его смерти.

Маленький бутончик розы обнимал фрукт, который был немного больше, чем сам по себе, его маленький ротик открывался, сосал и сосал, черпая жизненную энергию из изумрудно-зеленого фрукта на каждом шагу.

Она качалась, как будто была пьяна, и выглядела удовлетворённой на своём слегка аломном маленьком личике.

"Кирику".

Tang Yu поместил малыша на море цветов и прогулялся за пределами замка.

Недалеко от башни [High Knowledge] находился белый дворец, храм был почти двадцатиметровой высоты, но это был только один уровень, казалось бы, очень пустой.

Периметр дворца был закрыт, в месте расположения купола были установлены лишь некоторые отверстия, и было установлено стекло, которое было трудно даже для трансцендента разбить, и в него проникало некоторое количество солнечного света, рассеивающего темноту дворца.

Внутри не было сложной мебели, только столбы высотой более десяти метров, вырезанные из хрусталя в девять часов, двенадцать часов и три часа.

Каждые два хрустальных столба были в группе, на расстоянии примерно семь-восемь метров друг от друга, и аквамариновая энергия исходила от хрустальных столбов, соединяя их вместе, как картина, которая текла и текла с восходом и нисходом прилива.

-- Это были пространственные ворота, ведущие в три разных маленьких мира.

Все это были плоды мира, собранные с дерева мира и помещенные на территории, а построение фиксированных пространственных ворот было экономически более выгодным, чем массив телепортаций - построить пространственные ворота между территорией и маленьким миром было менее сложно, построить пространственные ворота в потусторонний мир не было - в конце концов, система не имела технологии пространственных ворот.

На крайнем левом краю находилась "Долина медицины", где выращивались одни из самых ценных лекарственных трав территории.

В центре находился "Город Гноса", место просветления с использованием фрагментов юридических кристаллов.

С правой стороны был "Город технологий", место, где собирались передовые технологии Green Shade. У Кевина и других профессиональных мастеров и топ-мастеров были свои большие лаборатории в "Городе технологий" для исследований и разработок, экспериментов и производства передовых технологий Мастерские также были перенесены им в "Город технологий".

-Массивные эксперименты, или рождение божественного оружия высшего уровня, часто

сопровождаются видениями, которые трудно скрыть, и только в маленьком мире они не привлекут внимания зрителей.

Оригинальные отделы исследований и оборудования были преобразованы в сборочную линию.

Он собирался идти в сторону "Гнозис-Сити", когда увидел двух членов гвардейского корпуса, задерживающих человека с опухшим носом и лицом в направлении "Высокой башни знаний", идущего в сторону внешнего города.

"Городской хозяин".

"Приветствую, городской хозяин".

"Правда?"

Аура человека не была слабой, он уже был в Царстве Сокращенного Происхождения, но его руки были в наручниках запретных магических камней, его операция с источником энергии почти застопорилась, а цепочки на лодыжках, обернутые вокруг его ног, были гравитационными камнями, ограничивающими использование его физической силы.

По сравнению с рудиментарной версией, предоставленной Ань Ся Го Дружбой, этот набор был полной версией, Великий Мастер Стадии Пробуждения был в наручниках, не намного сильнее обычного человека в других аспектах, за исключением способности сопротивляться ударам.

"Этот парень пытался проникнуть в "Высшую Башню Познания" и украл карточку с разрешением, но он не смог достать свой аромат, он даже не смог войти в дверь".

Члены Гвардейского корпуса уже привыкли к этому.

"Я не, я не, ну..."

"Хорошо, отнеси его на допрос".

Когда Тан Юй спросил, он понял, что нет таких железных палат, как у молодежи.

Охранный полк, разведывательный отдел и вновь созданное полицейское управление смогли ежедневно ловить десятки подлых людей.

В среднем, должно быть два или три в час.

Прошло много времени с тех пор, как он справился со шпионским инцидентом.

Зеленый оттенок был центром мира, а тех, кто скрывался по городу или с враждебными намерениями, было бесчисленное множество.

Если он не был закрыт, не было... конца арестам.

Он не мог все время смотреть на карту - и кроме того, плотные красные точки не дадут ему красные глаза, если он посмотрит на них слишком долго?

Все это было оставлено соответствующим департаментам.

Только в основных областях отделов, Всемирной Академии Деревьев, Высокой Башне Знаний, Бассейне Чистых Источников Власти и других важных местах он установил системные оповещения - такие, которые содержат справочную информацию - на месяц или два, или всего на четыре или пять дней, и он прокручивал их, когда ему было нечего больше делать.

Только тогда, когда есть более важные области, такие как замок и пересыльный зал, или когда есть высокоэнергетическая реакция, есть сигналы тревоги в реальном времени - в противном случае, его разум должен был бы идти "капельно-капельно" все время.

Когда в течение нескольких месяцев не появлялось никаких сигналов тревоги, Тан Юй думал, что детей с железной головой стало меньше, но теперь казалось, что все отделы созрели, и ему больше не нужно о них беспокоиться.

Как покорный Господь, ему было нелегко.

.....

Gnosis City установил полностью автоматизированный массив восприятия, который срабатывал при входе в комнату, где находилась Юридическая табличка, подключаясь к установленным им разрешениям - потребляя нуминовую энергию для усиления гноза.

С тех пор это освободило его руки.

В Божестве Переселенца были части информации, и его понимание Великого Горного и Морского Мира уже не было сравнимо с пониманием Дачанга, который жил в отдаленном районе.

Горное и морское царство было опасным, и сила Божьего царства, подобная богу Ду Эра, чуть не упала, потому что он оскорбил высшую силу, и с одной лишь силой Зеленого тени сегодня он все еще был слишком слаб.

Сокровища высшего уровня не могут быть приобретены, а вторичные можно купить на

рынке - не проблема.

Он решил как-нибудь встретиться.

Прошло несколько месяцев с тех пор, как он почувствовал законы космоса, а понимание Тан Юя пространства уже было близко ко второму слою.

Изначально, зная лишь немного меха, и находясь на грани Начала Пространственного Закона, это заняло всего несколько месяцев, скорость, невообразимая для тех силовых установок доменного уровня, застрявших у ворот Святого Царства.

Посвящение в право, умение использовать силу закона изначально, умение учиться божественным способностям также было важнейшим условием для прорыва святого чина.

Очевидно, что он много работал.

Пройдя такой путь, испытав невообразимые тяготы и слезы

Хотя раскол и фрагмент закона кристаллизации кредит половина каждого из них все.

.....

Сознание Tang Yu продолжало подниматься, и в трансе он прорвался через пространственный барьер и был внутри "духовного пространства".

Он включил свой персональный тренировочный режим, и через несколько секунд его ноги превратились в пустынную апокалиптическую сцену, а вдали появился бог трансмиграции с красной кожей и изогнутым рогом на голове.

Он смоделировал полную версию Бога Судьбы с прикрепленным благочестивым доменом.

С блестящей божественной силой Бог Рока одним ударом взломал окружающее пространство.

Ху~

Тан Юй появился на расстоянии нескольких километров без звука, трясущееся пространство вокруг него ни в малейшей степени не повлияло на его пространственное движение, и с единой мыслью он уже разделился на несколько фантомных теней.

-Не обычные фантомы, но, используя немного пространственных законов, он мог свободно переключаться между фантомами, примерно так же, как и каждый фантом был реальным.

Он просветил закон, и как только он продвинулся вперед, он обратился к Богу Переселения для практики.

Конечно, каждый раз он умирал ужасной смертью.

Без "Каплевидного Возрождения" и "Элементализации" он не смог бы выдержать даже одно движение Бога Судьбы в начале.

Теперь он мог драться 10 минут.

.....

Город Зеленых Теней, Древний город.

Некий пятизвездочный отель.

Молодой человек с простым лицом дважды постучал в дверь своей комнаты, сделал паузу и еще три раза постучал.

Нажмите.

Дверь в комнату открылась, и молодежь вошла с нормальным выражением лица.

В комнате было четыре человека, лысый мужчина средних лет с тенистым лицом, толстяк с добрым лицом, серьезный мужчина с глазами в костюме и тощий молодой человек, играющий на руку.

Лысый мужчина средних лет, который выглядел лидером, бросил две карты и спросил: "Ты что, прокололся расположение тюрьмы?".

<http://tl.rulate.ru/book/41152/1404938>